
RECURSO AO EDITAL DO CHAMAMENTO PÚBLICO Nº CH25002-SEJUC

Junina Luar do Sertão <juninaluardosertaosobral@gmail.com>
Para: celic@sobral.ce.gov.br

11 de junho de 2025 às 19:53

Prezados,

Conforme registrado em edital, segue imposição de recurso da etapa de avaliação.

Atenciosamente,



RECURSO_NASION_assinado.pdf
134K

ANEXO 07 - FORMULÁRIO PARA PEDIDO DE RECURSO
(ETAPA DE SELEÇÃO E ETAPA DE HABILITAÇÃO)

Nome da Entidade ou coletivo Cultural

JUNINA LUAR DO SERTÃO

À Comissão de Seleção,

Venho solicitar revisão do resultado da Etapa de Seleção pelos motivos abaixo:

Com base nas informações constantes no formulário de inscrição, no portfólio artístico-cultural e nos documentos complementares enviados, solicito a revisão das notas atribuídas aos critérios que avaliam a contribuição para o fortalecimento da autonomia social das comunidades, a adoção de princípios de gestão compartilhada entre sociedade civil e estado, e a proteção do patrimônio cultural e das memórias.

Critério I – Contribui para o fortalecimento da autonomia social das comunidades

Nota atribuída: 4 pontos

Solicitação: Reavaliar para 10 pontos

Justificativa: A proposta evidencia ações concretas de empoderamento de jovens e mulheres, formação continuada, além de iniciativas de geração de renda local por meio da economia criativa (costura, maquiagem, cenografia, figurino etc.). O grupo atua no bairro Cohab I com impacto real sobre a autonomia dos sujeitos envolvidos, de acordo com o que prevê o edital.

Critério L – Adota princípios de gestão compartilhada entre sociedade civil e o Estado

Nota atribuída: 3 pontos

Solicitação: Reavaliar para 5 pontos

Justificativa: A Quadrilha Junina Luar do Sertão mantém diálogo contínuo com órgãos públicos de cultura (SEJUC, Secult-CE, MinC), participa de editais públicos, propõe contrapartidas sociais e compartilha seu espaço físico com a comunidade (Centrinho). Tais ações expressam os princípios de gestão colaborativa e articulação com o poder público, conforme previsto no critério.

Critério N – Protege o patrimônio cultural material, imaterial e promove as memórias comunitárias

Nota atribuída: 2 pontos

Solicitação: Reavaliar para 5 pontos

Justificativa: O grupo registra e divulga suas atividades culturais, promove a memória junina sobralense, valoriza mestres da cultura local e mantém um espaço de referência comunitária. As ações descritas e documentadas configuram clara atuação na preservação do patrimônio cultural imaterial.

Solicito, portanto, a reavaliação dos critérios citados. Agradeço à Comissão pela atenção e coloco-me à disposição para quaisquer esclarecimentos adicionais.

Termos em que peço deferimento.

Sobral - CE, 11 de junho de 2025.

Documento assinado digitalmente
gov.br FRANCISCO NASION FEITOSA SOUSA FILHO
Data: 11/06/2025 19:53:05-0300
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

Assinatura

RECURSO PARA EDITAL DE PONTO E PONTÕES DE CULTURA Chamamento Público CH25002-SEJUC

circos ce <gardenproducoesulturais@gmail.com>

9 de junho de 2025 às 14:51

Para: Comissão de Licitação Sobral <celic@sobral.ce.gov.br>

SOLICITO RECURSO PARA PROJETO DO PONTO DE CULTURA CIRCO OSCAR SUBMETIDO NO EDITAL CHAMAMENTO PÚBLICO CH25002-SEJUC
PROPONENTE: NILMAR DO NASCIMENTO DUARTE.



RECURSO SOBRAL.pdf

144K

ANEXO 07 - FORMULÁRIO PARA PEDIDO DE RECURSO
(ETAPA DE SELEÇÃO E ETAPA DE HABILITAÇÃO)

Nome da Entidade ou coletivo Cultural
PONTO DE CULTURA CIRCO OSCAR

À Comissão de Seleção,

Venho solicitar revisão do resultado da Etapa de RESULTADO PRELIMINAR (Seleção ou Habilitação) pelos motivos abaixo:

O Circo Oscar é um espaço cultural dinâmico oferecem uma variedade de atividades artísticas e educativas para comunidades de todo o estado. Com mais de 40 anos de existência, o projeto tem como objetivo promover a cultura, a inclusão social e a arte circense. Neste recurso, propomos aprimorar o projeto para aumentar seu impacto e alcance.

Temos como objetivos:

- Ampliar a oferta de atividades artísticas e educativas para comunidades carentes e marginalizadas;
- Fortalecer a parceria com escolas e instituições culturais para promover a cultura e a arte;
- Desenvolver projetos de produção cultural que reflitam a diversidade cultural da comunidade;
- Aumentar a visibilidade e o impacto do projeto através de redes sociais e outros meios de comunicação.

Nossas ações:

- Oferecer oficinas e cursos de formação em artes circenses, música e dança para jovens e adultos da comunidade;
- Desenvolver projetos de produção cultural que promovam a diversidade cultural e a inclusão social;
- Estabelecer parcerias com escolas e instituições culturais para promover a cultura e a arte;
- Utilizar redes sociais e outros meios de comunicação para promover o projeto e aumentar sua visibilidade.

Impacto esperado:

- Aumento da participação da comunidade nas atividades artísticas e educativas;
- Fortalecimento da parceria com escolas e instituições culturais;
- Desenvolvimento de projetos de produção cultural que reflitam a diversidade cultural da comunidade;
- Aumento da visibilidade e do impacto do projeto.

O projeto do ponto de cultura Circo Oscar tem uma trajetória consolidada e uma experiência valiosa em trabalhar com comunidades carentes e marginalizadas.

A proposta de aprimoramento do projeto é fundamentada em objetivos claros e alcançáveis, que visam ampliar a oferta de atividades artísticas e educativas, fortalecer a parceria com escolas e instituições culturais, desenvolver projetos de produção cultural que reflitam a diversidade cultural da comunidade e aumentar a visibilidade e o impacto do projeto.

As ações propostas são concretas e bem definidas, e incluem a oferta de oficinas e cursos de formação em artes circenses, música e dança, o desenvolvimento de projetos de produção cultural que promovam a diversidade cultural e a inclusão social, o estabelecimento de parcerias com escolas e instituições culturais e a utilização de redes sociais e outros meios de comunicação para promover o projeto.

Os recursos necessários para a execução do projeto são específicos e justificáveis, e incluem financiamento para desenvolver projetos de produção cultural e oferecer oficinas e cursos de formação, equipamentos e materiais para as atividades artísticas e educativas e apoio técnico e logístico para a execução do projeto.

O impacto esperado do projeto é significativo e inclui o aumento da participação da comunidade nas atividades artísticas e educativas, o fortalecimento da parceria com escolas e instituições culturais, o desenvolvimento de projetos de produção cultural que reflitam a diversidade cultural da comunidade e o aumento da visibilidade e do impacto do projeto.

Precisamos dessa aprovação para que o Ponto de cultura Circo Oscar possa continuar a fazer uma diferença positiva na vida das pessoas e comunidades que atendemos de forma itinerante, não deixando de destacar a importância da valorização da cultura popular tradicional que é um patrimônio valioso para a comunidade de Sobral, representando nossa identidade, história e tradição.

Termos em que peço deferimento.

Sobral/Ce, 09 de junho de 2025.



Assinatura

RECURSO AO EDITAL DO CHAMAMENTO PÚBLICO Nº CH25002SEJUC

Souza Frota <souzaa17@gmail.com>

10 de junho de 2025 às 19:45

Para: Comissão de Licitação Sobral <celic@sobral.ce.gov.br>

Olá, bons dias.

Segue em anexo o "ANEXO 07 FORMULÁRIO PARA PEDIDO DE RECURSO do EDITAL PARA PREMIAÇÃO DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE SOBRAL POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB) PROCESSO Nº P380985/2025

--

Abraços dançantes

Souza Frota

Artista-Docente

Artista e Diretor na Cia. Nós de Dança

Profissional de Educação Física



ANEXO_07_%C2%AD_FORMULARIO_PARA_PEDIDO_DE_RECURSO_assinado.pdf
254K

ANEXO 07 - FORMULÁRIO PARA PEDIDO DE RECURSO
(ETAPA DE SELEÇÃO E ETAPA DE HABILITAÇÃO)

Nome da Entidade ou Coletivo Cultural - CIA. NÓS DE DANÇA

À Comissão de Seleção,

Venho solicitar revisão do resultado da Etapa de **SELEÇÃO** pelos motivos abaixo:

Mediante o preenchimento do “Anexo 3 - Formulário de Inscrição”, especificamente, no item “4.22. A entidade ou coletivo cultural protege o patrimônio cultural material, imaterial e promove as memórias comunitárias? Se sim, como?”, fica evidente que a Cia. Nós de Dança atua, prioritariamente, na proteção, no fortalecimento e na difusão do patrimônio cultural material e imaterial e, promove as memórias comunitárias. Isto posto, compartilhamos no formulário de inscrição, uma evidência prática e atual da nossa atuação comunitária, através do vínculo permanente com a comunidade, em especial, com crianças e adolescentes, com o objetivo de favorecer o contato com as artes e a cultura.

O contato com o “patrimônio material local”, se desenvolve a partir do contato com os espaços públicos do bairro e com materiais articulados pelas infâncias – anfiteatro, praça, igreja, brinquedos, etc. Ademais, o contato com o “patrimônio imaterial” ocorre a partir do contato simbólico com as danças, vinculadas à história e a cultura brasileira. Trabalhamos com foco no fortalecimento e no resgate da memória das Culturas das Infâncias – danças, brincadeiras, contações de histórias, música, música de roda, cirandas e o brincar livre.

Com as evidências impressas no “Anexo 3 - Formulário de Inscrição”, bem como aqui expressas neste recurso, entendemos que no critério “n) Protege o patrimônio cultural material, imaterial e promove as memórias comunitárias”, a Cia. Nós de Dança deve **receber nota máxima**, de modo a qualificar a sua avaliação na Etapa de Seleção, do Edital para Premiação de Pontos e Pontões de Cultura do Município de Sobral - Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB).

E para encerrar este recurso, salientamos o nosso erro e equívoco no preenchimento do item “4.21. A entidade ou coletivo fomenta as economias solidária e criativa? Se sim, como?”. Infelizmente, não compreendemos a intenção do item, entretanto, a economia criativa e solidária é pulsante em todos os coletivos culturais da cidade, uma vez que a rede de apoio ocorre entre os agentes, espaços e entidades culturais, através de repasse de valores e serviços, nas ações colaborativas, na torca e partilha de conhecimento mútuo e constante. Não entendemos o item e somente agora ficou evidente do que se tratava. De todo modo, pedimos um zelo e reconsideração do critério “m) Fomenta as economias solidária e criativa”.

Agradecemos a oportunidade e desejamos sabedoria e discernimento durante as avaliações.

Abraço, Cia. Nós de Dança.

Termos em que peço deferimento.

Sobral, 10 de junho de 2025.

Documento assinado digitalmente
gov.br FRANCISCO SEBASTIÃO FROTA DA COSTA
Data: 10/06/2025 19:38:26-0300
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

Assinatura