



**SOBRAL**  
PREFEITURA

Secretaria da Cultura e Turismo – SECULT

# Relatório de Gestão 2024

---

**Sobral – CE, janeiro de 2025**

## SUMÁRIO

---

<b>1. Apresentação.....</b>	<b>1</b>
<b>2. A SECULT.....</b>	<b>1</b>
2.1. Contextualização.....	1
2.2. Competência institucional.....	2
2.3. Estrutura organizacional.....	2
2.4. Organograma.....	3
2.5. Principais clientes e usuários.....	4
2.6. Principais instalações e localidades.....	4
<b>3. Recursos humanos.....</b>	<b>4</b>
<b>4. Estratégias de Ação.....</b>	<b>5</b>
4.1. Contexto.....	5
4.2. Objetivos e metas para 2024.....	5
4.3. Iniciativas planejadas e realizadas em 2024 pela secretaria.....	6
4.4. Planejamento de atividades para o ano de 2025.....	6
<b>5. Resultados da atuação.....</b>	<b>6</b>
5.1. Síntese da execução orçamentária e financeira.....	6
5.1.1. Orçamento autorizado, por fonte.....	6
5.1.2. Despesas empenhadas, por natureza de despesa.....	7
5.2. Demonstrativos do fluxo financeiro de projetos e programas financiados com recursos externos.....	10
5.3. Convênios, ajustes, acordos, termos de parceria ou outros instrumentos congêneres.....	11
5.3.1. Quantitativos.....	11
5.3.2. Demonstrativos das transferências de recursos.....	12
5.4. Licitações.....	12
5.5. Demonstrativo das despesas.....	13
5.5.1. Despesas de custeio.....	13
5.6. Demonstrativo do patrimônio.....	14
5.6.1. Bens imóveis.....	14
5.6.2. Bens móveis (equipamentos e material permanente).....	15
5.6.3. Frota.....	16
5.7. Ouvidoria do SUS (somente SMS).....	16
<b>6. Considerações da SECULT.....</b>	<b>17</b>

## ÍNDICE DE TABELAS

---

Tabela 1: Principais instalações e localidades.	4
Tabela 2: Quantidade de pessoas, por tipo de natureza do cargo	4
Tabela 3: Orçamento autorizado, por fonte de recurso	7
Tabela 4: Despesas empenhadas, por natureza de despesa.	7
Tabela 5: Valores de recursos externos recebidos, por Programa e Projeto	10
Tabela 6: Quantidades e valores dos convênios, ajustes, acordos, termos de parceria ou outros instrumentos congêneres.	11
Tabela 7: Valores de recursos transferidos em convênios municipais.	12
Tabela 8: Valores de recursos recebidos, por convênio.	12
Tabela 9: Quantidades e valores de licitações, por modalidade.	13
Tabela 10: Demonstrativo de despesas, por categoria.	13
Tabela 11: Despesas de custeio, por categoria.	14
Tabela 12: Quantidade de bens imóveis, por situação	15
Tabela 13: Bens móveis (equipamentos e material permanente) adquiridos pela Secretaria em 2024	15
Tabela 14: Quantitativo de frota veicular em dezembro de 2024	16
Tabela 15: Quantidade de processos abertos na Ouvidoria do SUS, por tipo	16

## ÍNDICE DE ILUSTRAÇÕES

---

Figura 1: Organograma da <b>SECULT</b> , de acordo com o artigo 3º do Decreto Nº 1836, de 16 de fevereiro de 2017	3
---	---

## 1. APRESENTAÇÃO

---

O Relatório de Gestão apresenta informações sobre o desempenho da Secretaria da Cultura e Turismo – SECULT, do Município de Sobral, tanto na perspectiva do que está posto em sua programação e execução orçamentária, quanto do seu planejamento estratégico, durante o ano de 2024

O propósito principal do Relatório de Gestão está na apresentação do resultado alcançado pela SECULT, baseado na definição de diretrizes e normas relativas ao modelo institucional.

É importante destacar que este documento tem como objetivo tornar transparente as ações realizadas em cada Secretaria pertencente à Prefeitura Municipal de Sobral e a estrutura do relatório expressa informações que apoiarão a gestão, bem como servirão como uma orientação para eventuais redirecionamentos que futuramente se tornem necessários.

Este relatório está estruturado da seguinte forma:

- A sessão “2. A **SECULT**”, apresenta a estrutura e a contextualização da criação do órgão, suas competências institucionais, estrutura organizacional e organograma;
- Na sessão “3. Recursos humanos” são discriminados os quantitativos dos quadros de pessoal existentes no órgão;
- A sessão “4. Estratégias de Ação” aborda os aspectos estratégicos adotados pela Secretaria, bem como seu planejamento e ações adotadas pela unidade com o intuito de sanar e solucionar eventuais dificuldades, demonstrando os resultados de sua atuação.
- A sessão “5. Resultados da atuação”, apresenta a síntese da execução orçamentária e financeira, incluindo os demonstrativos do fluxo financeiro, os dados quantitativos e de transferências de convênios (federais, estaduais e municipais), possibilitando assim encontrar um parâmetro de valores para os exercícios futuros. Apresenta ainda um resumo sobre as licitações, sobre o controle do patrimônio e sobre a frota sob responsabilidade do órgão; e,

A última sessão “6. Considerações da **SECULT**”, apresenta a conclusão e propostas a serem implementadas na Secretaria.

## **2. A SECULT**

---

### **2.1. CONTEXTUALIZAÇÃO**

---

A Secretaria de Ouvidoria, Controladoria e Gestão – SECOG, foi instituída pelo Decreto Nº 1836, de 16 de fevereiro de 2017, que dispõe sobre a estrutura organizacional, a distribuição e a denominação dos cargos em comissão da SECOG, considerando a reforma administrativa promovida pelo Poder Executivo Municipal, encabeçada pela Lei nº 1607, de 02 de fevereiro de 2017, que dispõe sobre a organização e a estrutura administrativa do Poder Executivo Municipal, sendo reformulada pela Lei nº 1.634 de 20 de junho de 2017.

A SECOG tem como finalidade promover o controle da legalidade, transparência da administração e ouvidoria, visando à efetividade, controle interno e social das ações do Município de Sobral, necessitando, portanto, ter a sua estrutura administrativa alinhada às suas finalidades.

### **2.2. COMPETÊNCIA INSTITUCIONAL**

---

A Secretaria da Cultura e Turismo – SECULT, foi instituída pelo Decreto Nº 2.596, de 26 de fevereiro de 2021, que dispõe sobre a estrutura organizacional, a distribuição e a denominação dos cargos em comissão da SECULT, sendo reformulada pelo Decreto 2.687, de junho de 2021.

A Secretaria da Cultura e Turismo tem como finalidade formular e coordenar a execução das políticas públicas de cultura e turismo do Município de Sobral, incluindo o desenvolvimento de ações que visem a proteção da memória e do patrimônio histórico artístico e cultural, da promoção e atração do turismo no Município.

### **2.3. ESTRUTURA ORGANIZACIONAL**

---

Em conformidade o art. 01 da Lei nº 1607, de 02 de fevereiro de 2017, e o Decreto que a regulamenta número 2687, de 29 de junho de 2021, a estrutura organizacional básica e setorial da Secretaria da Cultura e Turismo é a seguinte:

- 1.1. Gabinete - Secretária
- 1.2. Secretária;
- 1.3. Assessoria Técnica;
- 1.4. Assessoria de Comunicação.
- 1.5. Coordenadoria de Artes, Cultura e Cidadania
- 1.6. Célula de Ação Cultural, Acessibilidade e Diversidade;
- 1.7. Célula de Fomento e Incentivo às Artes e Cultura;
- 1.8. Célula de Formação Artística, Produção de Conhecimento e Pesquisa.
- 1.9. Coordenadoria de Patrimônio Cultural, Memória e Museologia
- 1.10. Célula de Patrimônio, Cultura e Memória;
- 1.11. Célula de Museologia e Gestão de Equipamentos Culturais
- 1.12. Madi
- 1.13. Casa do Capitão Mor;

- 1.14. Casa da Cultura;
- 1.15. Theatro São João;
- 1.16. Restaurante Popular;
- 1.17. Casarão dos Mont'Alverne
- 1.18. Coordenadoria de Turismo
- 1.19. Célula de Fomento ao Turismo e Economia Criativa
- 1.20. Centro do Turismo de Sobral;
- 1.21. Coordenadoria de Eventos;
- 1.22. Célula de Logística para Eventos;
- 1.23. Célula de Produção Técnica;
- 1.24. Coordenadoria Jurídica;
- 1.25. Coordenadoria Administrativo Financeira;
- 1.26. Célula de Gestão Administrativa;
- 1.27. Escola de Música.

## 2.4. ORGANOGRAMA

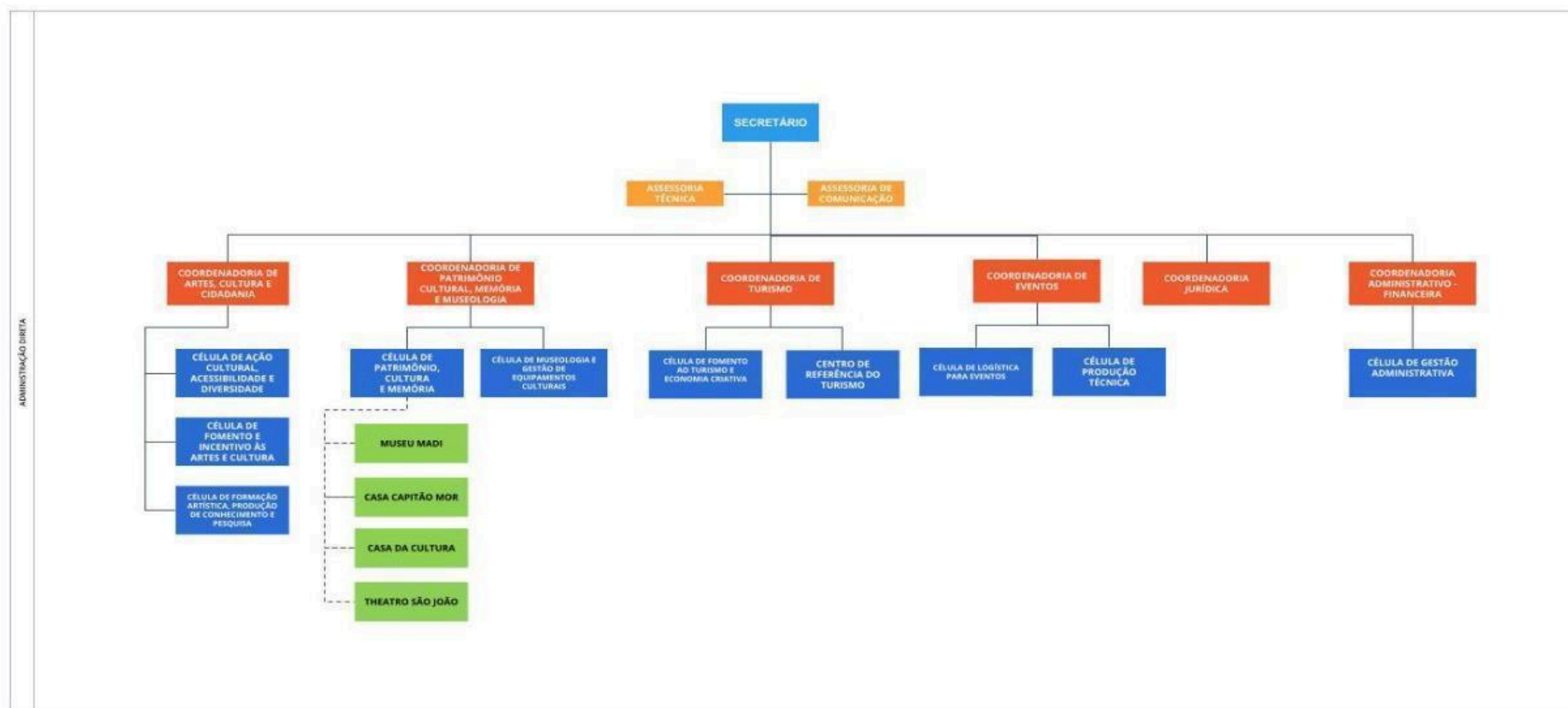


Figura 1: Organograma da SECULT, de acordo com o artigo 3º do Decreto Nº 1836, de 16 de fevereiro de 2021

## 2.5. PRINCIPAIS CLIENTES E USUÁRIOS

Assim como a Prefeitura de Sobral, atendemos a toda população, mais especificamente aos agentes culturais, mas também a todos os que fazem parte dos órgãos da prefeitura. Este atendimento dá-se de maneira respeitosa e imparcial, para realizar as atividades da forma mais adequada.

## 2.6. PRINCIPAIS INSTALAÇÕES E LOCALIDADES

Tabela 1: Principais instalações e localidades.

Unidade	Endereço
Secretaria da Cultura e Turismo	Rua Menino Deus, n.º 17, Centro, Sobral-CE, CEP:62010-310
Museu Madi	Tv. Adriano Dias, nº 188 - Centro, Sobral - CE, CEP: 62010-460
Casa do Capitão-Mor	R. Randal Pompeu, nº 145, Centro, Sobral - CE, CEP: 62010-465
Casa da Cultura	Av. Dom José, nº 881, Dom José, Sobral - CE, CEP: 62010-290
Theatro São João	Praça São João, nº 156, Centro, Sobral - CE, CEP: 62010-310
Centro de Turismo de Sobral	Avenida Dr. Guarani, nº 991, Centro, Sobral - CE, CEP: 62042-000
Escola de Belas Artes	Pintor Iemos, 922, Centro, Sobral -CE, CEP: 62010-720
Casarão dos Mont'Alverne	Rua Dr. João do Monte, 848, Centro, Sobral - CE, CEP: 62010-220
Escola de Música de Sobral	Av. Dom José, 1126, Sobral - CE, CEP: 62010-290

Fonte:Google Maps - 2024

Dados gerados em: dezembro de 2024

## 3. RECURSOS HUMANOS

A SECULT finalizou o ano de 2024 com o seguinte quadro de pessoal:

Tabela 2: Quantidade de pessoas, por tipo de natureza do cargo.

Natureza	Nº de vagas ocupadas
Efetivo (exceto os cedidos)	01
Cedido sem ônus para a origem	0
Cedido com ônus para a origem	0
Cedido com ônus e ressarcimento para a origem	0
ACS cedidos para este município	0
Efetivo/comissionado	03
Comissionado	22
Temporário	0
Agente político	0
Pensionista	0
Inativo	0
Bolsista	0
Estagiário	00
Terceirizados	35



Natureza	Nº de vagas ocupadas
<b>Servidores não ativos, mas ocupantes de cargos:</b>	
Licença gestante	
Afastamento doença acima de 15 dias	
Afastamento sem remuneração	
30 faltas	
Licença gestante estendida	
Licença para estudos	
<b>Total Geral</b>	61

Fonte: Célula de Recursos Humanos - janeiro a dezembro 2024

Dados gerados em: 16/12/2024

## 4. ESTRATÉGIAS DE AÇÃO

### 4.1. CONTEXTO

A Secretaria da Cultura e Turismo de Sobral-SECULT busca fortalecer e difundir o potencial artístico, cultural e turístico do município de Sobral, com enfoque na formação artística, na educação patrimonial e economia criativa, em uma perspectiva ampla e descentralizada do território, fortalecendo o sentimento de pertencimento à cidade.

Em 2024, a SECULT dá continuidade à realização dos projetos e ações de fruição e formação em cultura e arte, com o funcionamento da rede de equipamentos culturais e o calendário cultural do município de Sobral.

Ao longo do ano a rede de equipamentos culturais composta pela Casa do Capitão-Mor, Casa da Cultura, Museu Madi, Parque da Luz, Escola de Belas Artes e Theatro São João, ofereceram uma programação diversificada voltada às diferentes linguagens artísticas, como as artes cênicas, música, cinema, artes visuais, Ciência e Tecnologia tanto no eixo da fruição e do acesso à produção artística, quanto na perspectiva educativa desses equipamentos por meio de diversas atividades. Entre janeiro e dezembro estes equipamentos atenderam a um público de mais de 63.500 pessoas, compreendendo tanto a população de Sobral e região, mas também turistas e visitantes de todo o país.

Em 2024 fortalecemos a realização da programação que compõe o Calendário Cultural do Município, com eventos que atendem a milhares de pessoas de Sobral, além de atrair o público de toda a região. Iniciando a programação anual, o Encontro de Bois e Reisados 2024 aconteceu nos dias 6 e 7 de janeiro (sexta-feira e sábado), a partir das 18h, na Rua Menino Deus, entre o Theatro São João e a sede da Secult Sobral. A programação foi composta por 13 grupos, sendo 4 infanto-juvenis e 9 adultos, selecionados no Edital de Credenciamento para Apoio aos Grupos de Bois e Reisados 2024 com incentivo de R\$ 90.000,00. A brincadeira de Bois e Reisados é uma das principais manifestações da cultura popular de Sobral, fazendo parte do calendário anual do município, narrando a história do Boi, sua vida, morte e ressurreição, marcados por elementos cênicos como dança, teatro e música. A relevância desta manifestação pode ser mensurada pelo fato de Sobral ter sua origem ligada ao criatório do gado, como pela presença de um representante sobralense desta manifestação, dentro do rol de pessoas tituladas como Tesouros Vivos do Estado do Ceará, pela Secretaria da Cultura do Estado. O evento contou com um público de 5.000 pessoas, e mais de 300 brincantes envolvidos nas apresentações.

Ainda no calendário do município tivemos o pré-carnaval de Sobral com programação entre os dias 20 de janeiro a 03 de fevereiro, além de bailinho infantil, totalizando 5 dias de folias com 12 bandas, seguindo para o tradicional Bloco dos Sujos com a cantora Daniela Mercury, que ocorreu no dia 3 de fevereiro e com um público de 45.000 pessoas. A folia continuou no carnaval dos distritos de Aracatiaçu, Taperuaba, Jordão e Jaibaras entre os dias 10 a 13 de fevereiro. Para composição do pré-carnaval de Sobral, foi lançado o edital de Credenciamento

De Propostas de Blocos de Rua de Sobral contemplando 8 blocos entre sede e distritos e com um investimento total de R\$ 40.000,00.

Aniversário de 251 anos de Sobral aconteceu na Arena Aeroporto, localizada no, então desativado, Aeroporto Virgílio Távora com o show do cantor Léo Santana e o cantor sobralense Naldão. O evento, que ocorreu entre os dias 4, 5 e 6 de julho de 2024, agregou vários espaços para encontros da família sobralense, como: Espaço do Brincar, Feira Gastronômica, Feira Criativa e dois palcos para apresentações musicais. Com shows nacionais do cantor Léo Santana e da banda Noda de Caju, além de apresentações musicais de 16 bandas sobralenses e/ou regionais. O aniversário pôde integrar em sua programação o tradicional São João de Sobral, que ficou com os dias 05 e 06 de julho e na sua programação contou com cidade cenográfica com reprodução de edifícios e espaços do centro histórico, praça de alimentação com comidas típicas, área de lazer dedicada ao público infantil, além de 10 shows musicais e outras atrações. Esta edição contou com a participação de 10 grupos juninos de Sobral, adultos e infanto-juvenis. Entre estes grupos os 9 grupos juninos de Sobral contemplados no edital de Credenciamento de Quadrilhas Juninas que teve incentivo de R\$159.000,00, o maior da história do movimento junino sobralense. O evento movimentou R\$306.506,00 em volume de vendas na Feira de Artesanato e Gastronomia, 800 empregos gerados indiretamente, 500 brincantes e um público de 45 mil pessoas.

O Réveillon de Sobral 2025, será realizado na virada de 2024 para 2025, acontecerá na Arena Aeroporto e contará com shows dos artistas Taty Girl e Diogo Nogueira. Ao total, durante a festividade, a expectativa é de um público de 15.000 (quinze mil) pessoas.

No eixo Sobral Turística, buscou-se potencializar a cadeia produtiva do turismo em Sobral, tendo em vista o perfil e as potencialidades turísticas que o município possui, e o papel primordial deste segmento para o desenvolvimento da região. Um marco muito importante no ano de 2024 foi a publicação e divulgação do Plano Municipal do Turismo, que traça uma série de ações estratégicas para as políticas públicas de turismo em Sobral, dentre as quais, o projeto Sobral Turística, em andamento desde março de 2023, tendo realizado 5 edições para destinos como Pedra da Andorinha e Olho D'água do Pajé.

A cadeia da Economia Criativa no município foi muito beneficiada pelo calendário de eventos de 2024, sobretudo com a programação dos 251 Anos da cidade, que incrementou um volume de trabalho e vendas do artesanato e empreendedores locais. Dentro da programação de aniversário, foi realizada a segunda edição do Festival Gastronômico de Sobral através do SEBRAE.

O calendário de eventos de 2024 beneficiou 248 artesãos e empreendedores que participaram das feiras integradas à programação, o que gerou um volume de vendas de R\$339mil reais.

No campo do fomento ao Patrimônio Cultural, Memória e Museologia, foram fortalecidas as ações desenvolvidas nos equipamentos culturais por meio dos programas e projetos educativos, de modo a ampliar seu potencial cultural, artístico e turístico. A rede de equipamentos culturais desenvolveu conjuntamente 381 ações divididas entre: 13 Exposições temporárias com público estimado de mais de 3.500 visitantes; 10 edições do projeto Percursos Culturais, atendendo o público de 10 comunidades com 350 beneficiados; mais de 350 ações educativas mediadas em 5 Espaços Museológicos e de visitação; 27 Ações do Programa de Valorização e Salvaguarda dos Saberes e Expressões Tradicionais. Junto a isto, outra ação importante no campo do Patrimônio Cultural foi o funcionamento do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Sobral (COMPAC) assessorando e colaborando com a Administração Municipal nos assuntos relacionados com o patrimônio cultural, formulando, em conjunto com a SECULT, diretrizes para a aplicação dos recursos oriundos do Fundo Municipal do Patrimônio Cultural (FUMPAC).

Os Editais de Incentivo e Fomento são um importante instrumento da efetivação da Política Cultural, tendo como objetivo, oferecer apoio aos produtores de arte e cultura do município para efetivação de seus projetos e ações que promovam a criação, produção e circulação da produção cultural sobralense. Durante o ano de 2024 foram realizados 06 Editais que promovem a criação e difusão da cultura popular e tradicional, sendo 02 Editais vinculados à Política Nacional Aldir Blanc, 01 edital de ocupação da Casa da Cultura e 03 editais de apoio a

manifestações da cultura popular vinculados aos ciclos festivos, sendo eles o Credenciamento de Bois e Reisados, o Credenciamento de Blocos de Rua e o Credenciamento de Quadrilhas Juninas de Sobral.

A Secretaria da Cultura e Turismo de Sobral realizou diversas etapas da execução da Lei 14.399/2022 que institui a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) que tem investimento de R\$ R\$ 1.478.874,43 (um milhão, quatrocentos e setenta e oito mil, oitocentos e setenta e quatro reais e quarenta e três centavos) e promoveu a discussão e consulta à comunidade cultural e aos demais atores da sociedade civil sobre parâmetros de regulamentos, editais, chamamentos públicos, prêmios ou quaisquer outras formas de seleção pública. Dentre as ações: Diálogos Setoriais, consultas públicas e Tira-dúvidas para Inscrições, movimentando um público de mais 1.000 pessoas.

O PAAR - Plano Anual de Aplicação de Recursos da PNAB Sobral foi publicado no Diário Oficial do Município Nº 1824 de 24 de Maio de 2024, aprovado junto ao Ministério da Cultura, via Plataforma Transferegov, em 07 de setembro de 2024.

No eixo Acesso, Difusão e Fruição Cultural foram realizados ao longo do ano de 2024 as edições dos projetos Rua de Brincar em diferentes locais do território do município, as Programações de Audiovisual com as exibições no Cine Falb Rangel, na Casa da Cultura, com sessões específicas para crianças, atendendo a um público de 1.650 pessoas.

Através do Contrato de Gestão Nº 001/2024 - SECULT foram realizadas atividades organizadas a partir de 4 Ações: Ação 1 - Programa de Formação em Arte - Escola Pública de Artes de Sobral; Ação 2 - Programa de Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro; Ação 3 - Programa de Incentivo e valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais; Ação 4 - Atividades Administrativas e de Funcionamento da Escola de Artes, Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes, no valor de R\$ 2.519.500,00 (Dois milhões, quinhentos e dezenove mil e quinhentos reais).

Através do Contrato de Gestão Nº 002/2024 - SECULT foram realizadas atividades organizadas a partir de 1 Ação: Ação 1 - Operacionalização das ações da Lei Nº 14.399/2022 (que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura) no município de Sobral, no valor de R\$ 73.000,00 (setenta e três mil reais).

Assim, conforme o planejamento realizado para o ano de 2024, as ações realizadas contemplaram os eixos de atuação que a Secretaria pretendia realizar durante essa gestão, de forma descentralizada e que promova oportunidades de formação, geração de renda e perspectiva de um futuro melhor.

## **4.2. OBJETIVOS E METAS PARA 2024**

---

Para o ano de 2024, a SECULT estruturou seu Plano de Ação a partir do desenvolvimento de 5 Programas, pactuados por meio do PPA 2022-2025, que visam efetivar a missão e visão da Secretaria, pautado nos valores estabelecidos. Cada um destes Programas foi desenvolvido como eixo agregador das ações e atividades desenvolvidas ao longo do ano, permitindo o acompanhamento da efetivação das ações como das metas previstas para cada uma destas ações. Os Programas desenvolvidos pela SECULT bem como suas respectivas ações foram os seguintes:

### **I- ARTE, CULTURA E CIDADANIA PARA SOBRAL**

- a) Fomento a Criação, Produção, Circulação e Difusão das Manifestações Culturais
- b) Fomento ao Patrimônio Cultural, Memória e Museologia
- c) Fomento a Formação e Pesquisa em Arte, Cultura e Turismo
- d) Contrato de Co-Gestão com Organização Social

### **II- SOBRAL TURÍSTICO**

- a) Gestão e Impulsionamento dos Equipamentos Públicos
- b) Construção de Edificações Públicas de Cultura e Turismo

- c) Desenvolvimento de Ações e Projetos de Fomento ao Turismo

### **III- OCUPA JUVENTUDE**

- a) Formação em Arte, Cultura e Turismo

### **IV- GESTÃO DE EVENTOS GOVERNAMENTAIS**

- a) Realização, Coordenação e Mobilização de Eventos Governamentais
- b) Realização de Eventos Institucionais
- c) Apoiar Eventos Diversos

### **V- GESTÃO E MANUTENÇÃO**

- a) Manutenção e Funcionamento Administrativo
- b) Aquisição de Equipamentos e Mobiliários.
- c) Remuneração de Pessoal ativo do Município e encargos sociais.

No planejamento realizado pela Secretaria da Cultura e Turismo para o ano de 2024 estabeleceram-se as seguintes metas:

1. Formações no campo das artes, patrimônio cultural e turismo;
2. Execução de editais para fomento às artes e cultura popular;
3. Estudo das rotas turísticas para elaboração do plano de desenvolvimento turístico;
4. Consolidação dos projetos de acesso, difusão e fruição cultural;
5. Requalificação dos equipamentos culturais;
6. Fortalecimento da cadeia produtiva da economia criativa.

## **4.3. INICIATIVAS PLANEJADAS E REALIZADAS EM 2024 PELA SECRETARIA**

---

### **I - ARTE, CULTURA E CIDADANIA PARA SOBRAL**

#### **AÇÃO 1 - FOMENTO À CRIAÇÃO, PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO DAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.**

##### **1.1 EDITAIS DE INCENTIVO E FOMENTO**

###### **PNAB - Política Nacional Aldir Blanc 2024**

Com lançamento na Casa da Cultura de Sobral para artistas, produtores, brincantes e agentes culturais do município de Sobral em 26 de março de 2024, a Política Nacional Aldir Blanc destinou para o município o valor de R\$ 1.478.874,43 (um milhão quatrocentos e setenta e oito mil, oitocentos e setenta e quatro reais e quarenta e três centavos).

###### **Foram lançados dois editais:**

**Edital Kyara Quintela** - seleção de projetos de programação de atividades de espaços, ambientes e iniciativas artístico culturais do município de Sobral

**Valor:** R\$ 300.000,00

**Projetos contemplados:** 26 projetos contemplados

**Edital Sobral das Artes** - seleção de projetos para cultura e infâncias; obras artísticas para circulação; eventos artístico-culturais; publicações em arte e cultura, do município de Sobral.

**Valor:** R\$ 235.149,10

**Projetos contemplados:** 19 projetos contemplados

**e uma licitação para modernização da vestimenta cênica do Theatro São João:**

### **Licitação - PE 24002-SECULT:**

Aquisição de vestimenta cênica - Theatro São João

Objeto: Aquisição de vestimenta cênica (cortinas ignífugas e ciclorama), incluindo confecção e instalação, para o Theatro São João, equipamento da Secretaria da Cultura e Turismo de Sobral, com recursos da Lei Nº 14.399/2022 - Política Nacional Aldir Blanc (PNAB).

**Valor: R\$ 454.230,27**

### **Edital de Credenciamento para Apoio aos Grupos de Bois e Reisados 2024**

Período de Execução: Janeiro de 2024

Investimento previsto: R\$ R\$ 90.000,00 (noventa mil reais)

Investimento executado R\$ R\$ 90.000,00 (noventa mil reais)

Beneficiados: 14 grupos sendo 10 adultos e 4 infantis e 350 brincantes

### **Edital de Credenciamento para Apoio aos Blocos de Rua do Pré-carnaval de Sobral 2024**

**Investimento previsto:** R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais)

**Investimento executado:** R\$ 32.000,00 (trinta e dois mil reais)

**Beneficiados:** 8 blocos contemplados

### **Chamada Pública para Ocupação Artístico-cultural da Casa da Cultura**

1 Edição

24 Projetos Artísticos

Público Alcançado: 8.875 pessoas

Linguagens: Artes Visuais, Audiovisual, Música, Teatro, Comédia e Literatura

## **1.2 PRAÇA VIVA**

### **Rua de Brincar**

Edições realizadas: 10

Público estimado: 6.500 crianças

## **1.3 FESTIVAIS E MOSTRAS REALIZADAS ATRAVÉS DE PARCERIA**

### **Festival Internacional de Teatro Infantil - TIC**

Locais: Escolas Municipais e Boulevard do Arco

Data: 14 a 19 de outubro de 2024

Público Alcançado: 3.000 crianças

### **Festival Internacional de Circo do Ceará**

Locais: Margem Esquerda do Rio Acaraú

Data: 15/11/2024

Público Alcançado: 2.000 pessoas

### **Cine Miau**

Local: Cine Sobral Shopping, Praça Evangelina Sabóia, Vila Olímpica e Boulevard do Arco

Data: 20 a 25 de outubro

Público Alcançado: 3.100 crianças

## **1.4 PROGRAMA DE AUDIOVISUAL**

### **Cinema na Casa**

Local: Cine Falb Rangel - Casa da Cultura

Edições realizadas: 40

Público alcançado: 750 pessoas

## **Cineminha Na Casa**

Local: Cine Falb Rangel - Casa da Cultura

Edições realizadas: 31

Público alcançado: 900

Total de Público: 1.650 pessoas

## **AÇÃO 2 - FOMENTO AO PATRIMÔNIO CULTURAL, MEMÓRIA E MUSEOLOGIA.**

### **2.1 EXPOSIÇÕES**

13 Exposições temporárias realizadas

Locais: Casa da Cultura, Casa do Capitão-Mor, Museu Madi e Museu do Eclipse.

Público: mais de 3.500 pessoas

### **2.2 PERCURSOS CULTURAIS**

10 Edições dos Percursos Culturais

Comunidades Atendidas: 10 bairros (Sumaré, Alto da Brasília, Caiçara, Novo Recanto, Dom Expedito, Sinhá Sabóia, Padre Palhano, Paraíso das Flores, Dom José e Domingos Olímpio.

Público: 350 pessoas.

### **2.3 AÇÕES DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA DOS SABERES E EXPRESSÕES TRADICIONAIS**

27 Ações de valorização e salvaguarda dos saberes e expressões tradicionais

Locais: Equipamentos Culturais e Escolas Públicas do Município.

Público: mais de 2 mil pessoas

### **2.4 PROJETOS EDUCATIVOS EM ESPAÇOS MUSEOLÓGICOS**

361 ações educativas mediadas em Espaços Museológicos

Locais: Casa do Capitão-Mor, Casa da Cultura, Escola de Belas Artes, Museu do Eclipse e Theatro São João

Público: mais de 11 mil pessoas

## **AÇÃO 3 - FOMENTO À FORMAÇÃO E PESQUISA EM ARTE, CULTURA E TURISMO**

### **3.1 CAPACITAÇÃO DO TRADE TURÍSTICO**

Formação conheça Sobral Patrimônio Nacional

Local- Casa da Cultura de Sobral

Público - 24 pessoas

### **3.2 CAPACITAÇÕES DE AGENTES E GESTORES DA CULTURA**

**Escola de Música de Sobral**

Público: 750 alunos

2 Semestres Letivos, com 84 turmas e 18 cursos e 18 professores

Programa bolsa de incentivo: Orquestra jovem, 25 bolsistas.

## **AÇÃO 4 - CONTRATO DE CO-GESTÃO COM ORGANIZAÇÃO SOCIAL**

### **4.1 CONTRATO DE CO-GESTÃO CELEBRADO**

**Contrato de Gestão Nº 001/2024 - SECULT**

Período: 24/01/2024 a 24/12/2024

Valor: R\$ 2.519.500,00 (Dois milhões, quinhentos e dezenove mil e quinhentos reais)

As ações desenvolvidas a partir do Contrato se organizam a partir de 4 Ações:

Ação 1 - Programa de Formação em Arte - Escola Pública de Artes de Sobral;

Ação 2 - Programa de Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro;

Ação 3 - Programa de Incentivo e valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais;

Ação 4 - Atividades Administrativas e de Funcionamento da Escola de Artes, Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes.

### **Contrato de Gestão Nº 002/2024 - SECULT**

Período: 07/06/2024 a 07/12/2024

Valor: R\$ 73.000,00 (setenta e três mil reais)

As ações desenvolvidas a partir do Contrato se organizam a partir de 1 Ação:

Ação 1 - Operacionalização das ações da Lei Nº 14.399/2022 (que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura) no município de Sobral.

### **Escola de Música de Sobral**

Público: 750 alunos

2 Semestres Letivos, com 84 turmas e 18 cursos e 18 professores

Programa bolsa de incentivo: Orquestra jovem, 25 bolsistas.

### **Banda Maestro José Pedro**

21 Integrantes

Total de Apresentações: 61 apresentações

Público alcançado: 28.430 pessoas

## **II- SOBRAL TURÍSTICO**

### **AÇÃO 1 - GESTÃO E IMPULSIONAMENTO DOS EQUIPAMENTOS PÚBLICOS**

Equipamentos Públicos de Cultura

Quantidade: 06

Locais: Casa do Capitão-Mor, Casa da Cultura, Museu Madi, Theatro São João, Sede da SECULT e Centro de Turismo de Sobral.

Período: Janeiro a dezembro

Público: mais de 30 mil pessoas.

### **AÇÃO 2 - CONSTRUÇÃO DE EDIFICAÇÕES PÚBLICAS DE CULTURA E TURISMO.**

#### **2.1 ESPAÇOS MUSEOLÓGICOS E DE VISITAÇÃO E EQUIPAMENTOS CULTURAIS**

Centro de Turismo de Sobral

Endereço: Av. Dr. Guarany, nº 991. Centro

Estrutura: Galeria de Exposição, Espaço de Economia Criativa e Café

Público: 2537 visitantes

### **AÇÃO 3 - DESENVOLVIMENTO DE AÇÕES E PROJETOS DE FOMENTO AO TURISMO.**

#### **3.1 AÇÕES DE PUBLICIDADE, DIVULGAÇÃO E SINALIZAÇÃO TURÍSTICA**

**Sobral Turística**

3 edições

3 destinos visitados

Público alcançado: 103 pessoas

### **Plano Municipal de Turismo**

Instrumento de planejamento e organização que tem como objetivo apresentar ações e estratégias voltadas ao incremento e desenvolvimento da atividade turística até o ano de 2030.

### **3.2 INCENTIVO À ECONOMIA CRIATIVA**

#### **Feiras Criativas**

14 edições

347 Artesãos/empreendedores Beneficiados

Volume de Vendas: R\$ 388.353,90

#### **Centro de Turismo**

45 artesãos expositores

Volume de Vendas: R\$ 43.873,90

### **3.3 CONSELHO MUNICIPAL DO TURISMO**

02 reuniões realizadas - Aprovação do Regimento e Lançamento do Plano Municipal de Turismo

### **III- GESTÃO DE EVENTOS GOVERNAMENTAIS**

#### **AÇÃO 1 - REALIZAÇÃO, COORDENAÇÃO E MOBILIZAÇÃO DE EVENTOS GOVERNAMENTAIS.**

##### **Eventos Governamentais**

55 Eventos Governamentais de Inaugurações realizadas ao longo do ano de 2024

#### **AÇÃO 2 - REALIZAÇÃO DE EVENTOS INSTITUCIONAIS DO CALENDÁRIO DE EVENTOS**

Pré-Carnaval de Sobral

20, 26 e 27 de Janeiro e 03 de Fevereiro

Local: Praça do São João

Público: 15.000 pessoas

Bailinho de Carnaval

28 de Janeiro

Local: Margem Esquerda

Público: 1.000 pessoas

Bloco dos Sujos

03 de fevereiro

Público: 45.000

Carnaval nos Distritos

10, 11, 12 e 13 de fevereiro

Público: 4.000 pessoas

#### **Aniversário de 251 anos de Sobral e São João de Sobral**

09 grupos juninos participantes.

Local: Arena Aeroporto

Data: 04 a 06 de Julho

Público estimado: 50.000 pessoas

09 grupos juninos participantes

16 Atrações Artísticas

R\$ 306.506,00 arrecadados em Feira de Artesanato e Gastronomia;

800 empregos gerados diretamente

#### **Encontro de Bois e Reisados de Sobral**

Local: Praça do São João



Data: 06 e 07 de janeiro  
Público estimado: 5 mil pessoas  
13 Grupos de Bois e Reisados (Adultos e Infantis)

### **Réveillon de Sobral**

Local: Arena Aeroporto  
Data: 31 de Dezembro de 2024  
Público estimado: 15.000 pessoas

### **AÇÃO 3 -APOIAR EVENTOS DIVERSOS**

#### **Apoio de Eventos Culturais**

Foram 32 eventos culturais apoiados ao longo do ano de 2024 na Sede e Distritos, todos associados ao calendário Cultural do Município de Sobral.

### **IV- SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE SOBRAL**

#### **AÇÃO - FORTALECIMENTO DO CONSELHO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL**

Funcionamento regular do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural de Sobral (COMPAC) com reuniões bimestrais

Reuniões: 06 reuniões ordinárias e 03 extraordinárias

#### **Gestão do Fundo Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural (FUMPAC)**

Principal Ação: Execução do projeto de Requalificação do Theatro São João, com aplicação de recursos provenientes do Fundo Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural - FUMPAC.

Valor de R\$445.442,63 mil reais.

Valor de aditivo: R\$188.375,08 mil reais.

**Realização do calendário cultural:** Encontro de Bois e Reisados, Temporada de Carnaval (Pré-carnaval, Bailinho infantil, Bloco dos Sujos, Carnaval dos distritos), Aniversário de Sobral e Réveillon 2024-2025.

### **CELEBRAÇÃO DE CONTRATO DE CO-GESTÃO**

Manutenção e desenvolvimento da Escola de Música, Fomento a Banda de Música Municipal e eventos culturais no Município de Sobral.

### **LANÇAMENTO DE EDITAIS DE INCENTIVO E FOMENTO**

Edital de Credenciamento de Quadrilhas Juninas, Credenciamento para Apoio aos Grupos de Bois e Reisados, Credenciamento de Blocos de Pré-Carnaval, Edital de Ocupação do Theatro São João, Edital de Ocupação artística da Casa da Cultura.

### **ATUALIZAÇÃO DA LEI DO SISTEMA MUNICIPAL DE CULTURA**

Atualização da Lei do Sistema Municipal de Cultura para mobilização da classe artística para fortalecimento do Sistema municipal de cultura através da eleição dos candidatos para reativação do Conselho Municipal de Política Cultural, bem como a construção do plano de cultura e a criação da lei de regulamentação do Fundo municipal de cultura.

### **EXECUÇÃO DE ATIVIDADES DE CRIAÇÃO, PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO DAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS**

Praça Viva: Ação de ocupação das Praças da cidade de Sobral com programação diversificada que reúne espetáculos e apresentações culturais nas diversas linguagens artísticas. O Praça Viva também tem como propósito estimular a ocupação permanente das praças por meio de ações que promovam o seu

reconhecimento como espaço de lazer e entretenimento por parte da população circunvizinha. Acontece um final de semana bimestralmente nas diversas praças da cidade e distritos de Sobral.

**Rua de Brincar:** Pensada como uma maneira de tornar as cidades mais seguras, lúdicas e confortáveis para as crianças a partir da primeira infância, bem como a família e todos os habitantes do município, o projeto Rua de Brincar é uma estratégia de transformar as vias públicas em espaços de brincadeiras para as crianças poderem despertar aprendizados, serem livres e brincarem sem medo. Em Sobral (sede) o projeto acontece uma edição por mês.

**Cinema Vagalumes (Itinerante):** A ação tem como objetivo promover a exibição de filmes e curtas-metragens licenciados através de ocupação das Praças e Ruas da cidade de Sobral com programações diversificadas e temáticas de acordo com cada mês. A atividade também tem como propósito oferecer a comunidade dos bairros e distritos da cidade de Sobral, cinemas nas praças e ruas através de ações que sejam interruptoras de violência através do audiovisual. Acontece 02 (duas) edições por mês nas diversas praças e ruas da cidade e distritos de Sobral.

**Cinema na Casa:** A ação tem como objetivo promover a exibição de filmes e curtas-metragens licenciados gratuitos através do uso da sala de Cinema Falb Rangel na Casa da Cultura. Realização de 2 exposições semanais.

**Mostras e festivais:** Festival de Chorinho de Sobral, Encontro Internacional de Bandas de Música, Salão Sobral de Artes Visuais, Festival Internacional de Orquestras de Jovens Eurochestries, Festival Para Bel com Amor, Mostra Sobral que Dança, Mostra de Artes Cênicas Tony Newman, Concertos Natalinos.

## **EXECUÇÃO DE ATIVIDADES DE FOMENTO A FORMAÇÃO E PESQUISA EM ARTE, CULTURA E TURISMO**

### **EXECUÇÃO DO PROGRAMA OCUPA JUVENTUDE**

Projeto de Formação em Artes, a ser executado pela Secretaria da Cultura e Turismo (Secult) através da Escola de Música.

#### **Escola de Música de Sobral**

Público: 750 alunos

2 Semestres Letivos, com 84 turmas e 18 cursos e 18 professores

Programa bolsa de incentivo: Orquestra jovem, 25 bolsistas.

## **EXECUÇÃO DE ATIVIDADES DE FOMENTO AO PATRIMÔNIO CULTURAL, MEMÓRIA E MUSEOLOGIA**

Realização de exposições temporárias: apoiar a realização de exposições temporárias nos espaços expositivos e equipamentos culturais do município, por artistas locais e externos

**Realização do Percorso Cultural:** O projeto tem por objetivo viabilizar o acesso e fruição dos espaços de cultura e arte do município, a partir da disponibilização quinzenal de ônibus para condução da população dos vários bairros e distritos para acesso a programações temáticas e diversificadas nos equipamentos da Secretaria de Cultura e Turismo.

**Realização de projetos educativos em espaços museológicos:** desenvolvimento de projetos educativos com turmas de visitantes agendadas nos espaços Museológicos da Casa do Capitão-Mor, Casa da Cultura, Museu Madi e Parque da Luz.

**Realização do programa de valorização e salvaguarda dos saberes e expressões tradicionais:** as atividades buscam desenvolver ações de salvaguarda do patrimônio cultural e das práticas e manifestações da cultura popular tradicional do município, entendidos como fatores determinantes da história, memória e identidade local.

## **FUNCIONAMENTO DO CONSELHO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL E DO FUNDO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURA.**

O Conselho Municipal do Patrimônio Cultural - COMPAC, órgão colegiado, de caráter permanente e deliberativo, vinculado à Secretaria da Cultura e Turismo do Município de Sobral, tem com a finalidade de assessorar e colaborar com a Administração Municipal em todos os assuntos relacionados com o patrimônio cultural. Em 2024, o COMPAC realizou seis reuniões ordinárias e duas reuniões extraordinárias entre os meses de fevereiro a dezembro do corrente ano, onde foram deliberadas apresentação e acompanhamento do projeto de modernização do Theatro São João com aplicação de recursos proveniente do Fundo Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural - FUNPAC com valor inicial de R\$ 445.442,63 e aditivo no valor R\$ 188.375,08, análise dos bens patrimonializados de Sobral, apresentação e aprovação da resolução para instrução dos processos de Tombamento e Registro.

## **SISTEMA MUNICIPAL DE CULTURA.**

Com a revisão da Lei Nº 1471/2015, que institui o Sistema Municipal de Cultura, através da Lei 2371/2023 de 14 de junho de 2023, a Secretaria da Cultura e Turismo de Sobral realizou diversos encontros com a sociedade civil a fim de restituir o Sistema Municipal de Cultura, movimento que tem sido nacional para o fortalecimento e integração aos Sistemas estadual e nacional de Cultura. Em 2024 foi realizada a Eleição do CMPC - Conselho Municipal de Política Cultural no período de 21/05 a 19/06 de de 2024. O Conselho Municipal de Políticas Culturais - CMPC, bem como o Sistema Municipal de Cultura - SMC, caracterizam-se por ser um processo democrático e permanente, organizado sob um regime de colaboração entre poder público e sociedade civil, em regime de colaboração, a fim de garantir políticas públicas de cultura de forma descentralizada.

## **FUNCIONAMENTO DO CONSELHO MUNICIPAL POLÍTICA CULTURAL - CMPC**

O Conselho Municipal de Política Cultural - CMPC, órgão colegiado, de caráter permanente e deliberativo, vinculado à Secretaria da Cultura e Turismo do Município de Sobral, tem com a finalidade de colaborar para o desenvolvimento de indicadores e parâmetros quantitativos e qualitativos que contribuam para a descentralização dos bens e serviços culturais. Em 2024, o CMPC tomou posse em 12 de setembro de 2024, realizando três reuniões ordinárias entre os meses de outubro a dezembro do corrente ano, onde foram deliberadas leitura e discussão do Regimento interno, eleição suplementar e aprovação da prestação de contas da Lei Paulo Gustavo e Política Nacional Aldir Blanc, ambas executadas entre 2023 e 2024 no município de Sobral com recursos do Governo Federal.

## **POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC.**

A Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), instituída pela Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022, tem como objetivo fomentar a cultura em todos os estados, municípios e Distrito Federal. Sobral realizou adesão à política em dezembro de 2023 com repasse de R\$ 1.478.784,43 do Fundo Nacional de Cultura ao Município de Sobral, com destinação dos recursos voltados ao fomento cultural e fortalecimento à Política Nacional Cultura Viva.

## **V - GESTÃO DE EVENTOS GOVERNAMENTAIS**

### **Restaurante SESC**

Através de um acordo de Cooperação Técnica entre a Prefeitura do Sobral e o Sistema Fecomércio CE (SESC), a Secretaria da Cultura e Turismo de Sobral realizou a cessão do espaço do Restaurante Popular para o SESC Ceará para funcionamento do novo Restaurante SESC, inaugurado no dia 17 de maio de 2024.

## **4.4. PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES PARA O ANO DE 2025**

---

Para o ano de 2025, foram planejadas as seguintes iniciativas com base no PPA 2022 - 2025:

**EXPOSIÇÕES TEMÁTICAS:** 1 Exposição temporária de médio porte e 2 Exposições pequeno porte;

**PERCURSOS CULTURAIS:** 6 edições

**PROGRAMA DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA DOS SABERES E EXPRESSÕES TRADICIONAIS:** 10 ações

**AÇÃO EDUCATIVA:** 2 projetos educativos

**INVENTÁRIO PARTICIPATIVO:** 8 edições

**SEMANA MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL:** 1 edição

**EDITAIS DE INCENTIVO E FOMENTO:** 4 editais com fomento municipal e operacionalização da Política Nacional Aldir Blanc;

**PRAÇA VIVA:** 6 edições;

**FESTIVAIS E MOSTRAS:** 6 edições;

**PROGRAMAÇÃO DE AUDIOVISUAL:** 6 edições;

**FORMAÇÃO BÁSICA EM CULTURA E ARTE:** 15 turmas (20 alunos);

**CAPACITAÇÃO DO TRADE TURÍSTICO:** 6 cursos (20 alunos);

**CONSTRUÇÃO DE INDICADORES SOBRE A ECONOMIA DA CULTURA:** Lançamento de um ebook;

**CAPACITAÇÃO DE AGENTES CULTURAIS E GESTORES DA CULTURA:** 6 cursos (20 alunos);

**EVENTOS GOVERNAMENTAIS:** Realização de 6 eventos governamentais do calendário ;

...

## 5. RESULTADOS DA ATUAÇÃO

---

### 5.1. SÍNTESE DA EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA E FINANCEIRA

---

#### 5.1.1. Orçamento autorizado, por fonte

---

Para o ano de 2024, a **SECULT** teve o seu orçamento estabelecido pela LOA (Lei Orçamentária Anual - Lei Nº 2403/

, de 10 de novembro de 2023. A tabela abaixo mostra os valores iniciais e as alterações ocorridas durante o exercício, classificada por fonte de recurso.

**Legenda da tabela:**

- **(A)** -> Orçamento inicial, em R\$;
- **(B)** -> Créditos adicionais/suplementares autorizados, em R\$;
- **(C)** -> Anulações, em R\$;
- **(D) = (A + B – C)** -> Orçamento final, em R\$;

- **(E) = (D / A)** -> Comparação (Orçamento final/ Orçamento inicial), em %.

Tabela 3: Orçamento autorizado, por fonte de recurso.

Fonte	A (R\$)	B (R\$)	C (R\$)	D (R\$)	E (%)
Tesouro	7.945.500,00	7.539.500,00	2.695.612,00	12.789.388,00	60,96%
Outras Transferências de Convênio ou Contratos de Repasses União	3.500,00	3.137.784,43	1.458.191,73	1.683.092,70	480,88%
Total Geral	7.949.000,00	10.677.284,43	4.153.803,73	14.472.780,70	541,84%

Fonte: Gestor - Sistema de Contabilidade e Gestão Pública - Janeiro a dezembro 2024 - Unidade Orçamentária 3101-3102-3103

Dados gerados em:16/12/2024

### 5.1.2. Despesas empenhadas, por natureza de despesa

A seguir são informados os valores totais de empenhos realizados no exercício de 2024, por Natureza de Despesa, comparados com o orçamento.

#### Legenda da tabela:

- **(A)** -> Orçamento inicial, em R\$;
- **(B)** -> Créditos adicionais/suplementares autorizados, em R\$;
- **(C)** -> Anulações, em R\$;
- **(D) = (A + B - C)** -> Orçamento final, em R\$;
- **(E)** -> Empenhos, em R\$;
- **(F) = (E / D)** -> Comparação (Empenhos / Orçamento final), em %.

Tabela 4: Despesas empenhadas, por natureza de despesa.

Natureza da Despesa	A	B	C	D	E	F
3.1.90.04.00	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.1.90.11.00	R\$ 1.800.000,00	R\$ -	R\$ -	R\$ 1.800.000,00	R\$ 1.536.831,29	85,38%
3.1.90.13.00	R\$ 390.000,00	R\$ -	R\$ -	R\$ 390.000,00	R\$ 385.849,62	98,94%
3.1.90.16.00	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.1.90.92.00	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.1.90.94.00	R\$ 30.000,00	R\$ 200.000,00	R\$ -	R\$ 230.000,00	R\$ 229.557,00	99,81%
3.1.90.96.00	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.30.41.00	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.50.39.00	R\$ 114.500,00	R\$ 101.284,43	R\$ 214.784,43	R\$ 1.000,00	R\$ -	0,00%
3.3.50.41.00	R\$ 1.000,00	R\$ -	R\$ 1.000,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.50.85.00	R\$ 2.501.000,00	R\$ 1.900.000,00	R\$ 921.503,00	R\$ 3.479.497,00	R\$ 3.474.663,06	99,86%
3.3.90.30.00	R\$ 90.000,00	R\$ 65.000,00	R\$ 93.900,00	R\$ 61.100,00	R\$ 8.138,88	13,32%
3.3.90.31.00	R\$ 53.500,00	R\$ -	R\$ 35.400,00	R\$ 18.100,00	R\$ 17.600,00	97,24%
3.3.90.32.00	R\$ 1.500,00	R\$ -	R\$ 15.000,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.90.33.00	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.90.34.00	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.90.35.00	R\$ 2.000,00	R\$ -	R\$ 15.000,00	R\$ 500,00	R\$ -	0,00%
3.3.90.36.00	R\$ -	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.90.36.01	R\$ 2.000,00	R\$ -	R\$ 2.000,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.90.36.02	R\$ 3.000,00	R\$ -	R\$ 25.000,00	R\$ 500,00	R\$ -	0,00%
3.3.90.36.03	R\$ 6.500,00	R\$ 5.500,00	R\$ 8.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 3.000,00	75,00%
3.3.90.36.04	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.90.36.05	R\$ 2.500,00	R\$ -	R\$ 2.500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.90.36.06	R\$ 51.500,00	R\$ 5.000,00	R\$ 50.500,00	R\$ 6.000,00	R\$ 5.867,92	97,80%
3.3.90.39.00	R\$ 2.297.500,00	R\$ 3.721.500,00	R\$ 1.184.259,30	R\$ 4.834.740,70	R\$ 4.662.402,49	96,44%
3.3.90.47.00	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%

3.3.90.48.00	R\$ 383.500,00	R\$ 88.900,00	R\$ 215.400,60	R\$ 1.067.099,40	R\$ 818.827,83	76,73%
3.3.90.92.00	R\$ 60.500,00	R\$ -	R\$ 60.500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.90.93.00	R\$ 30.000,00	R\$ -	R\$ 30.000,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
3.3.91.39.00	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ 500,00	R\$ -	R\$ -	0,00%
4.4.90.51.00	R\$ 56.500,00	R\$ 1.478.000,00	R\$ 900.500,00	R\$ 634.000,00	R\$ 633.817,71	99,97%
4.4.90.52.00	R\$ 66.500,00	R\$ 955.000,00	R\$ 421.056,40	R\$ 640.443,60	R\$ 506.443,60	79,08%
4.4.90.93.00	R\$ 500,00	R\$ 1.305.500,00	R\$ 500,00	R\$ 1.305.500,00	R\$ 1.305.000,00	99,96%
<b>Total Orçamentário:</b>	<b>R\$ 7.949.000,00</b>	<b>R\$ 9.826.684,43</b>	<b>R\$ 4.202.303,73</b>	<b>R\$ 14.472.480,70</b>	<b>R\$ 13.587.999,40</b>	<b>93,89%</b>

Fonte: Gestor - Sistema de Contabilidade e Gestão Pública - Janeiro a dezembro 2024 - Unidade Orçamentária 3101/31023103

Dados gerados em: 16/12/2024

## 5.2. DEMONSTRATIVOS DO FLUXO FINANCEIRO DE PROJETOS E PROGRAMAS

### FINANCIADOS COM RECURSOS EXTERNOS

No exercício de 2024, a SECULT não recebeu recursos externos originados de financiamentos.

## 5.3. CONVÊNIOS, AJUSTES, ACORDOS, TERMOS DE PARCERIA OU OUTROS INSTRUMENTOS CONGÊNERES

No exercício de 2024, a SECULT recebeu do Ministério da Cultura incentivos financeiros à cultura através da Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) e PNAB ( Política Nacional Aldir Blanc) no âmbito municipal.

### 5.3.1. Quantitativos

Tabela 6: Quantidades e valores dos convênios, ajustes, acordos, termos de parceria ou outros instrumentos congêneres.

Tipo / Objeto do convênio	Nº do convênio	Data de inicial da vigência	Data final da vigência	Valor do recurso (R\$)	Valor da contrapartida (R\$)	Valor total (R\$)
<b>Convênios federais</b>				<b>&lt;Soma&gt;</b>	<b>&lt;Soma&gt;</b>	<b>&lt;Soma&gt;</b>
Lei Paulo Gustavo	30882120230002-010907	20/06/2023	31/12/2024	R\$ 1.826.198,83	R\$0,00	R\$ 1.826.198,83
Política Nacional Aldir Blanc	30881120230004-18887	05/12/2023	30/06/20025	R\$1.478.784,43	R\$0,00	R\$ 1.478.784,43
<b>Total Geral</b>				<b>R\$ 1.304.982,96</b>		

Fonte: Fonte: <https://www.gov.br/transferegov/pt-br> em 17/12/2024

### 5.3.2. Demonstrativos das transferências de recursos

No exercício de 2024, a SECULT NÃO teve nenhum convênio, ajuste, acordo ou termo de parceria.



## 5.4. LICITAÇÕES

Durante o exercício financeiro de 2024, a **SECULT** realizou as seguintes modalidades de licitação:

Tabela 6: Quantidades e valores de licitações, por modalidade.

Modalidade	Qtde	Valor total (R\$)
Cotação eletrônica	2	7.832,00
Chamada pública/Credenciamento	5	R\$ 3.641.867,60
Concorrência pública	0	0,00
Pregão Eletrônico	2	506.443,60
Pregão Eletrônico (Registro de Preços)	1	R\$ 2.315.348,513
Pregão Presencial	0	0,00
Convite	0	0,00
Tomada de preço	0	0,00
Dispensa*	0	0,00
Inexigibilidade	61	Ri\$ 3.281.500,00
Adesão ARP (Interna)	0	0,00
Adesão ARP (Externa)	0	R\$ 0,00
<b>Total Geral</b>		<b>R\$ 9.753.021,710</b>

Fonte: Sistema de Compras e Tribunal de Contas do Estado do Ceará, 2024. Dados gerados em:18/12/2024

## 5.5. DEMONSTRATIVO DAS DESPESAS

As despesas realizadas pela **SECULT** no exercício de 2024 (empenhadas), divididas nas categorias de custeio, investimentos e despesas finalísticas, foram:

Tabela 07: Demonstrativo de despesas, por categoria.

Categoria	Valor empenhado (R\$)	Representatividade (%)
<b>Custeio</b>	6.740.165,45	49,60%
<b>Investimentos</b>	2.445.261,31	18,00%
<b>Finalístico</b>	3.401.633,06	25,03%
<b>Fomento</b>	1.000.909,58	7,37%
<b>Total Geral</b>	<b>13.587.999,40</b>	<b>100%</b>

Fonte: Sistema de Contabilidade e Gestão Pública - 01/01/2024 a 16/12/2024 - Unidade Orçamentária 0301/03020303  
Dados gerados em 16/12/2024

### 5.5.1. Despesas de custeio

O detalhamento das despesas de custeio pode ser acompanhado abaixo.

Tabela 08: Despesas de custeio, por categoria.

Categoria	Valor (R\$)	Representatividade e (%)
Água e esgoto	148.375,28	1,09
Eletricidade	242.275,90	1,78
Folha de pagamento (com encargos patronais)	2.158.105,83	15,88
Manutenção Predial	250.606,19	1,84
Aquisições e investimento	2.445.261,31	18,00
Contrato de Gestão/Ecoa	3.401.663,06	25,03
Eventos e Estrutura	3.940.802,25	29,00
Fomentos	1.000.909,58	7,37
<b>Total Geral</b>	<b>13.587.999,40</b>	<b>100</b>

Fonte: Sistema de Contabilidade e Gestão Pública - 01/01/2024 a 16/12/2024- Unidade Orçamentária 0301/0302/0303

Dados gerados em: 16/12/2024

## 5.6. DEMONSTRATIVO DO PATRIMÔNIO

Nos períodos de 02/01/2024 a 16/12/2024, a **Secult** realizou controles preventivos para verificação, validação e atualização do Sistema de Patrimônio da PMS, de forma a incluir os bens que ainda não estavam cadastrados e também para fazer o devido tombamento dos bens adquiridos durante o exercício de 2024.

Referência: Sistema Integrado de Gestão- 01/01/2024 a 16/12/2024

A situação do patrimônio, adquirido pela SECULT, durante o exercício de **2024**, distribuídos entre bens imóveis e bens móveis (equipamentos e material permanente) estão quantificados nos próximos itens.

### 5.6.1. Bens imóveis

Em dezembro de 2024, a **SECULT NÃO** possuía bens imóveis.

### 5.6.2. Bens móveis (equipamentos e material permanente)

Durante o ano de 2024, a situação de bens móveis adquiridos pela SECULT, bem como a situação do tombamento desses bens, pode ser conferida na tabela abaixo:

Tabela 09: Bens móveis (equipamentos e material permanente) adquiridos pela Secretaria em 2024.

<i>Categoria</i>	<i>adquiridos (Qtde)</i>	<i>total dos bens (R\$)</i>	<i>adquiridos (Qtde)</i>	<i>de tombamento (Qtde)</i>
<i>2 Laser 5.000 Ansilumens 1920X1080 Full Hd.</i>	<i>2</i>	<i>52.000,00</i>	<i>2</i>	<i>0</i>
<i>QUIM DA CORTINA NOBRE EM VELUDO PLISSADO 2X NA LARGURA DE 1,00M, MEDINDO 10,00M X 1,50M. NA COR BORDÔ.</i>	<i>1</i>	<i>15.128,57</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<i>CORTINA EM VELUDO EM DOIS XALES, PLISSADO 2X NA LARGURA DE 1,00M, MEDINDO 10,00M X 7,40M. NA COR BORDÔ (EM MANOBRA CONTRAPESADA).</i>	<i>1</i>	<i>51.733,33</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<i>CORTINA EM VELUDO LISA, MEDINDO 1,50M X 7,40M. NA COR BORDÔ.</i>	<i>8</i>	<i>59.635,20</i>	<i>8</i>	<i>0</i>
<i>ACESSÓRIOS DO REGULADOR VERTICAL, MEDINDO 1,20M X 1,50M EM VELUDO NA COR PRETA.</i>	<i>2</i>	<i>14.908,80</i>	<i>2</i>	<i>0</i>
<i>ACESSÓRIOS DO REGULADOR HORIZONTAL, MEDINDO 10,00M X 1,50M EM VELUDO NA COR PRETA.</i>	<i>1</i>	<i>11.388,67</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<i>CORTINA NOBRE EM VELUDO EM DOIS XALES, PLISSADO 2X NA LARGURA DE 1,00M, MEDINDO 10,00M X 7,40M. NA COR BORDÔ.</i>	<i>1</i>	<i>57.387,00</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<i>CORTINA EM VELUDO LISA, MEDINDO 10,00M X 1,50M. NA COR BORDÔ.</i>	<i>4</i>	<i>45.540,00</i>	<i>4</i>	<i>0</i>
<i>ACESSÓRIOS DAS PORTAS DO BALCÃO, EM VELUDO PLISSADO 2X NA LARGURA DE 1,80M, MEDINDO 1,80M X 3,97M. NA COR BORDÔ (INSTALADO NO LOCAL PRÉ EXISTENTE).</i>	<i>8</i>	<i>76.176,00</i>	<i>8</i>	<i>0</i>
<i>ACESSÓRIOS DE ACESSO DA PLATEIA, EM VELUDO PLISSADO 2X NA LARGURA DE 1,70M, MEDINDO 1,70M X 4,00M. NA COR BORDÔ.</i>	<i>8</i>	<i>78.609,36</i>	<i>8</i>	<i>0</i>
<i>ACESSÓRIOS DE ACESSO AO PALCO, EM VELUDO PLISSADO 2X NA LARGURA DE 1,50M, MEDINDO 1,50M X 3,40M. NA COR BORDÔ.</i>	<i>2</i>	<i>15.520,00</i>	<i>2</i>	<i>0</i>
<i>PORTA EM PVC BRANCO ANTI-CHAMAS, COM SOLDADURA EM PVC BRANCO, MEDINDO 10,00M X 7,40M.</i>	<i>1</i>	<i>28.416,67</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
<b>TOTAL</b>	<b>39</b>	<b>506.443,60</b>	<b>39</b>	<b>0</b>

Fonte: Sistema de Contabilidade e Gestão Pública e Sistema Integrado de Gestão- 01/01/2023 a 16/12/2024

Dados gerados em: 16/12/2024

### 5.6.3. Frota

---

A SECULT NÃO POSSUI nenhum veículo da frota sob responsabilidade desta pasta.

### 5.7. OUVIDORIA DO SUS (SOMENTE SMS)

---

Exemplo:

abela 15: Quantidade de processos abertos na Ouvidoria do SUS, por tipo.

Tipo de Processo	Quantidade de Processo Aberto	Quantidade de Processo Resolvido	%
Reclamação	06	06	100%
Denuncia	02	02	100%
Total Geral	08	08	100%

Dados enviado  
pela CGM em 18/12/2024

## 6. CONSIDERAÇÕES DA SECULT

---

Exemplo:

A Secretaria de Ouvidoria, Controladoria e Gestão vem buscando implantar novas formas de atuação, introduzindo um novo modelo de gestão voltado para o controle interno preventivo. Com a introdução do novo modelo espera-se que o exercício da função de controle interno contribua para melhoria do processo de decisão dos órgãos e entidades e para elevação dos níveis de eficiência e eficácia da gestão governamental.

