

ANEXO C- PROPOSTA DE PREÇO

À Comissão Permanente de Licitação Sobral-CE



Ref.:CHAMADA PÚBLICA Nº CH22001-SECULT

OBJETO: SELEÇÃO DE ORGANIZAÇÃO SOCIAL PARA GERENCIAMENTO, OPERACIONALIZAÇÃO, FORMAÇÃO E EXECUÇÃO DE AÇÕES, SERVIÇOS E ATIVIDADES DA ESCOLA DE CULTURA, COMUNICAÇÃO, OFÍCIOS E ARTES, ESCOLA DE MÚSICA E PROJETOS A ELES VINCULADOS NO ÂMBITO DO MUNICÍPIO DE SOBRAL.

IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL:

Organização: Instituto Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes- ECOA
CNPJ: 14.700.159/0001-23
ENDEREÇO: Tr. Adriano Dias Carvalho, 135 – Centro, Sobral-CE
FONE: (88) 9914-7080
EMAIL: ecoasobral@gmail.com
PESSOA PARA CONTATO: Maria do Socorro Linhares Porto

Condições Gerais da Proposta:

A presente proposta é válida por 90 dias, a contar da data do primeiro dia útil seguinte, de abertura da licitação, de acordo com o Art. 110 e Parágrafo Único da Lei nº 8.666/93 e alterações.
O Valor global para execução dos serviços objeto da presente Chamada Pública é de: R\$ 5.005.844,65 (cinco milhões, cinco mil, oitocentos e quarenta e quatro reais e sessenta e cinco centavos).

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE DE MEDIDA	Preço Total (R\$)
1	Prestação de serviços por entidade qualificada como organização social no Município de Sobral, sem fins lucrativos, para a celebração de Contrato de Gestão destinado a administração gerencial, operacionalização, formação e execução de ações, serviços e atividades voltadas a escola de cultura, comunicação, ofícios e artes, escola de música e de projetos a eles vinculados no âmbito do município sobral.	SERVIÇO	5.005.844,65

Sobral - CE, 05 de Dezembro de 2022.

Antônio Mendes Carneiro Júnior
Diretor Presidente

Tr. Adriano Dias Carvalho, 135
Centro Sobral - Ceará
88 367.3324

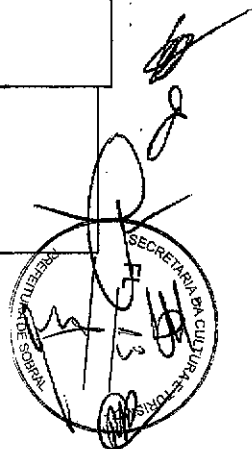
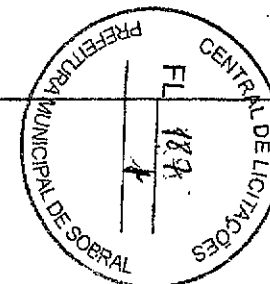


Proposta conforme original que consta no processo de chamada pública CH22001-SECULT.

Samantha Wânia Barros Lima
CPF: 022.805.803-14

ANEXO D - PROPOSTA DE PLANO DE TRABALHO

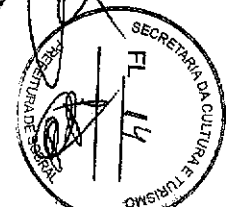
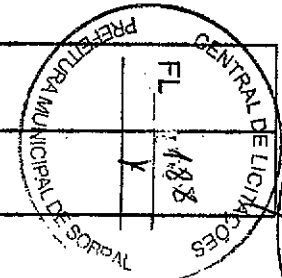
1 DADOS CADASTRAIS DO(S) PARCEIRO(S)			
a) DO ENTE/ENTIDADE			
Ente/Entidade: Instituto Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes - ECOA		CNPJ: 14.700.159/0001-23	
Endereço: Trav. Adriano Dias, 135 - Centro			
Cidade: Sobral	UF: CE	CEP: 62.010-460	(DDD) Telefone(s)
Site eletrônico (www.) ecoasobral.org		Endereço eletrônico: ecoasobral@gmail.com	
b) DO(S) RESPONSÁVEL (IS)			
Nome do(s) Responsável(is): Antônio Mendes Carneiro Junior		Cargo: Diretor Presidente	





Endereço: Av. Dr. Arimateia Monte e Silva, 1180 – Apto. 202B			
Cidade: Sobral	UF: CE	CEP: 62030-230	(DDD) Telefone(s): 88 99732-8033
RG/Órgão Expedidor: 18085 – OAB/CE		CPF: 780.695.483-04	
Endereço eletrônico (@): mendesjus@yahoo.com.br		Outros contatos Nome: @: Tel:	
2. OUTROS PARTICIPES			
() Interviente () Executor			

Ente/Entidade:
C.N.P.J.:

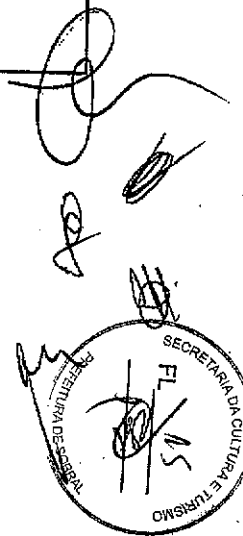
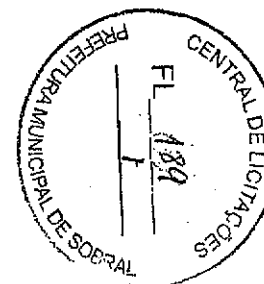


[Handwritten signatures and initials]



Endereço completo:
Cidade:
UF:
CEP:

Telefone do Ente/Entidade: (DDD+número)		
Nome do responsável:		
C.P.F.:	R.G.:	Órgão:
Endereço completo:		CEP:
Telefone do Responsável: (DDD+número)		



3. AÇÕES, METAS E ATIVIDADES (Conforme Anexo III deste Termo)**PERÍODO DE EXECUÇÃO:**

Início: 15/12/2022	Término: 15/01/2024
------------------------------	-------------------------------

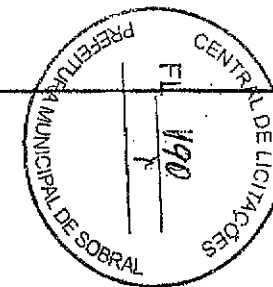
IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO:

O projeto tem como objetivo a realização das atividades específicas e permanentes da Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes – ECOA, tendo como finalidade a execução de políticas e programas que promovam, incentivem e desenvolvam a formação, criação, produção e difusão artístico-cultural, como também a salvaguarda da memória e do patrimônio material e imaterial.

O projeto terá duração de 13 (treze) meses e será executado através de ações a serem realizadas nos espaços do Instituto ECOA, bem como em outros equipamentos culturais do Município de Sobral, inclusive nos Distritos, em especial aos ligados à Secretaria da Cultura e Turismo de Sobral – SECULT.

No âmbito da execução contratual, serão realizadas despesas para a gestão e o funcionamento estrutural, que darão suporte às atividades de modo geral, através da manutenção dos recursos humanos e serviços administrativos e de infraestrutura.

Será, ainda, realizada ação de incentivo à valorização das manifestações culturais locais, por meio de atividades em face do calendário cultural municipal e institucional, a citar: Festividades de Réveillon, Ciclo de Bois e Reisados e Ciclo Carnavalesco de Sobral. Também no eixo das manifestações culturais propõe-se a realização de algumas atividades formativas livres e de capacitação nas áreas da cultura, arte, turismo e patrimônio. Também está previsto a realização dentre as mais diversas atividades culturais que serão realizadas no município, contemplando o apoio e o suporte aos eventos e atuações que o setor cultural venha a desenvolver no decorrer do contrato de gestão.



[Handwritten signatures and initials]



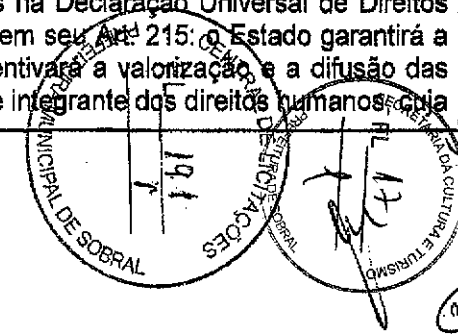
No que se trata acerca do desenvolvimento de programas de formação artística, trazemos a educação musical, desenvolvida pela Escola de Música Maestro José Wilson Brasil – EMS, com uma oferta de diversos núcleos musicais, tais como: canto coral, regência coral de vozes, musicalização infantil, teclas, saxofone, trombone, flauta, clarineta, trompas, trompetes, tuba, violino, violão, bateria, acordeom, percussão, dentre outros. Além de fomento à realização dos grupos de referência, a saber: Coral Vozes, Orquestra Jovem e Banda Mirim, inclui-se também, no programa de formação, a descentralização do ensino musical, levando para outros espaços e comunidades, formações nas modalidades: cordas friccionadas, musicalização e grupos de regência. Com isso, a Escola de Música de Sobral garante a promoção e a democratização do acesso aos bens da cultura para todas as pessoas.

Ainda no que se refere ao desenvolvimento pedagógico, será continuado e ampliado o Programa de Formação em Arte - Escola Pública de Artes de Sobral, o qual contemplará percursos formativos nas linguagens de Música, Teatro, Dança, Circo e Cultura Popular e Tradicional. As formações na área musical estarão vinculadas à Escola de Música de Sobral, já as formações nas áreas de artes cênicas e cultura popular e tradicional estarão vinculadas à Ecoa. As realizações formativas em Teatro envolverão 03 (três) Núcleos de média duração; Oficinas e Workshops (atividades extracurriculares); Dramaturgias Encenadas; Encontro de Coxias. Em Dança: 03 (três) Núcleos de média duração; Formação em Corpo e Criação; Formação em Movências. Em Circo: 03 (três) Núcleos de média duração, abarcando palhaçaria, malabarismo, pernas de pau e formações livres. Em Cultura Popular e Tradicional: 04 (quatro) percursos formativos, compreendendo história, memória, corpo brincante, voz, canto e vivências/experiências/mostras.

Dando ênfase ao desenvolvimento artístico musical através do Projeto Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro, temos o objetivo de fomentar a difusão cultural com manifestações socioculturais abrangendo vários gêneros musicais através de instrumentistas como: tuba, trombone, percussão, clarineta, sax horn, trompete, sax alto, flauta, bateria, etc. Serão realizados projetos internos que contemplem as demandas sociais do município, como também a agenda cultural local, com o propósito de difundir ainda mais a cultura musical, exercendo um papel de agente de solidariedade, empatia, bem estar e prazer. O Projeto prevê em suma, a manutenção da Banda de Música, através de ensaios técnicos fechados e ensaios abertos para a comunidade, e a circulação com apresentações do seu vasto repertório.

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

O projeto parte do entendimento que os Direitos Culturais, além de serem direitos humanos previstos na Declaração Universal de Direitos Humanos (1948), no Brasil encontram-se devidamente normatizados na Constituição Federal de 1988 em seu Art. 215: o Estado garantirá a todos o pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura nacional, e apoiará e incentivará a valorização e a difusão das manifestações culturais. Como afirma Bernardo Novais da Mata Machado, "os direitos culturais são parte integrante dos direitos humanos".



MUNICÍPIO DE SOBRAL
DEPARTAMENTO DE INICIATIVAS CULTURAIS E LÚDICAS
1991
17

história remonta à Revolução Francesa e à sua Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão (1789), que sustentou serem os indivíduos portadores de direitos inerentes à pessoa, tais como direito à vida e à liberdade." (MACHADO, 2007). Outro elemento que impera no projeto é o Direito à Cidade, inspirado em Lefebvre que incentiva gestores a pensarem a cidade como um lugar de encontro, reunião e simultaneidade, onde o valor da cidade é o de uso, e não de troca.

Partindo da necessidade do desenvolvimento de serviços públicos não exclusivos do Estado e pautados numa lógica gerencial com funcionamento sob os princípios da administração pública: boa governança, transparência e controle público; buscamos implementar um modelo inovador de gestão, capaz de responder com mais eficiência às demandas e transformações da cultura.

O objeto apresentado nesta Proposta de Plano de Trabalho visa contemplar as seguintes ações: **Ação 1** - Programa de Formação em Arte - Escola Pública de Artes de Sobral; **Ação 2** - Programa de Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro; **Ação 3** - Programa de Incentivo e valorização das manifestações culturais locais e Projetos institucionais; **Ação 4** - Atividades Administrativas e de Funcionamento da Escola de Artes, Cultura, Ofícios e Artes. Estas ações supracitadas objetivam promover a formação artístico cultural, a criação em artes, a difusão da cultura e das artes local, a circulação de obras artísticas, o fomento e o aquecimento da economia da cultura, a promoção da sociabilidade e o direito à cidade, por fim, o desenvolvimento da vocação turística do município de Sobral, bem como dos seus distritos, pautados na cultura e no desenvolvimento sustentável. Os projetos e ações apresentados nesta Proposta pretendem atender territórios estratégicos, cuja definição se dará em diálogo e em articulação com outras entidades e instâncias do Município de Sobral, a citar: Secretaria de Assistência Social e Direitos Humanos - SEDHAS, Secretaria da Juventude, Esporte e Lazer - SECJEL, CRAS, PSF's, Escolas Públicas Municipais e Estaduais, mediante mapeamento prévio estabelecido entre Instituto ECOA e Secretaria da Cultura e Turismo de Sobral. A parceria com a Prefeitura de Sobral, através da Secretaria da Cultura e Turismo - SECULT, é determinante para a plena viabilidade e execução deste Projeto, pois, o interesse em desenvolver e consolidar as amplas políticas culturais aqui demonstradas, é mútuo e garante a salvaguarda da formação, profissionalização e produção cultural, artística, patrimonial e turística de um dos municípios mais prestigiados do Estado do Ceará.

As políticas públicas devem valorizar a diversidade dos atores culturais dos mais diferentes territórios, assim como, implementar os instrumentos apropriados para garantir a participação democrática dos cidadãos na formulação, no exercício e na avaliação das políticas públicas de Cultura. Sendo assim, esta proposta de parceria apresenta-se como uma necessidade para a efetivação de uma política cultural sólida, ampla, diversificada e qualificada, tendo como premissas o estímulo, a prática da cultura cidadã e o fortalecimento da cidadania cultural, a educação para a profissionalização das artes e para o engajamento dos agentes culturais do município, o desenvolvimento da economia da cultura e a valorização da efervescência cultural da cidade.

O Instituto Ecoa tem boa capacidade técnica operacional para a execução do projeto proposto. Dispõe de uma Diretoria Executiva capacitada para administrar e conduzir trabalhos que envolvam atividades culturais e pedagógicas. Para a realização das ações nas próprias comunidades



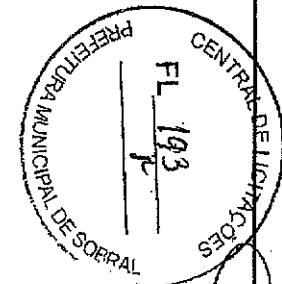
pactua-se parcerias com Estações Juventude, CRAS, Escolas Municipais e PSF's nas regiões a serem atendidas. A proponente tem experiência na realização tanto de programas de formação como na realização de eventos de pequeno a grande porte, conforme mostra o seu álbum de fotos do flickr: <https://www.flickr.com/photos/ecoasobral/albums>, como também comprovações de experiências anexo a este Plano de Trabalho. Também apresenta experiência na gestão de contratos e convênio.

Parcerias com o Governo do Estado do Ceará

- 1 - Convênio nº 180/2013 entre o Gov. do Estado do Ceará através da Casa Civil e o Instituto ECOA – Projeto "Cinebral – Festival de Cinema Internacional de Sobral".
- 2 - Convênio nº 110/2014 entre o Gov. do Estado do Ceará através da Casa Civil e o Instituto ECOA - projeto "Quadrilha Junina Botando Quente Quadrilha Junina 2014".
- 3 - Convênio nº 127/2014 entre o Gov. do Estado do Ceará através da Casa Civil e o Instituto ECOA – projeto "ECOAR - Programa de Formação de Plateias e para a Indústria Criativa".
- 4 - Termo de Fomento nº 24/2016 entre o Gov. do Estado do Ceará através da Casa Civil e o Instituto ECOA – Projeto "Ecoa Ensinarte".
- 5 - Termo de Incentivo à Cultura entre o Contribuinte Incentivador Companhia Energética do Ceará, o proponente Instituto Ecoa e o Interviente Secretaria da Cultura do Ceará - Projeto "Poetas da Cena - Centro de Formação, Criação e Pesquisa na Áreas da Cena.
- 6 - Edital Mecenas do Ceará- Projeto Salão Sobral de Artes Visuais- Processo 011204816-21

Parcerias com a Prefeitura de Sobral

- 1 – Contrato de Gestão 014/2015 – Celebrado com a Prefeitura de Sobral através da Secretaria de Cultura
- 2 – Contrato de Gestão 010/2017- Celebrado com a Prefeitura de Sobral através da Secretaria de Cultura, Juventude, Esporte e Lazer



- 3 – Contrato de Gestão 011/2017 - Celebrado com a Prefeitura de Sobral através da Secretaria de Cultura, Juventude, Esporte e Lazer
- 4 – Contrato de Gestão 001/2018 - Celebrado com a Prefeitura de Sobral através da Secretaria de Cultura, Juventude, Esporte e Lazer
- 5 – Contrato de Gestão 030/2019 - Celebrado com a Prefeitura de Sobral através da Secretaria de Cultura, Juventude, Esporte e Lazer
- 6 – Termo de Fomento 001/2020 – Projeto LabConecta celebrado com a Prefeitura de Sobral através da Secretaria dos Direitos Humanos, Habitação e Assistência Social
- 7 - Contrato de Gestão 001/2021 - Celebrado com a Prefeitura de Sobral através da Secretaria de Cultura e Turismo.
- 8 - Contrato de Gestão 002/2021 - Celebrado com a Prefeitura de Sobral através da Secretaria de Cultura e Turismo.

Parceria com a Sociedade Civil

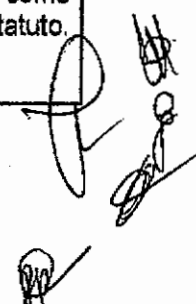
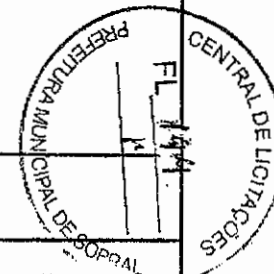
- 1 - Contrato de patrocínio com a Petrobrás nº 6000.0086095.13.2 início em 23/10/2013 e concluído em 21/10/2016

Parceria com o Governo Federal

- 1 - Ministério da Cultura - IBRAM - Premiação/Editais Modernização de Museus - Microprojetos 2014

OBJETIVO GERAL:

O Instituto ECOA tem por objetivo apoiar, incentivar, assistir, desenvolver e promover atividades de formação, produção e difusão cultural como vetores fundamentais na geração de oportunidades, de emprego e de renda, nas áreas da cultura, arte e educação nos termos de seu Estatuto.



OBJETIVO(S) ESPECÍFICO(S):

Ação 1 - Meta 1.1

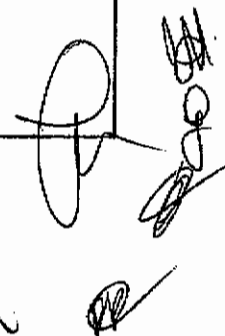
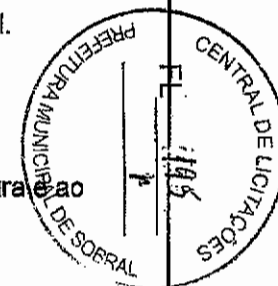
- Incentivar a música em todas as suas vertentes, além de contribuir com a formação humana, por meio do incentivo à cultura e ao fazer artístico.
- Executar núcleos musicais que abrangerão modalidades como: canto coral, regência coral de vozes, musicalização infantil, teclas, saxofone, trombone, flauta, clarineta, trompas, trompetes, tuba, violino, bateria, acordeom, percussão, dentre outros.
- Programar equipe para dar todo o suporte necessário para execução das atividades.
- Executar programação de formação que contemplará os conceitos fundamentais, teoria da música e a prática instrumental.
- Organizar a execução em dois eixos de formação para abranger crianças de 7 a 12 anos, como também de 13 a 18 anos.
- Manutenção e Circulação de três grupos de referência, o Coral Vozes, a Orquestra Jovem de Sobral e a Banda Mirim Zequinha Freitas.
- Oferecer bolsas para os três grupos de referência.
- Realizar oficinas como formação complementar dos alunos.

Ação 1 - Meta 1.2

- Incentivar a música em todas as suas vertentes, além de contribuir com a formação humana, por meio do incentivo à cultura e ao fazer artístico.
- Executar núcleos musicais que abrangerão modalidades como: cordas friccionadas, musicalização, grupos de regência.
- Programar equipe para dar todo o suporte necessário para execução das atividades.
- Executar programação de formação que contemplará os conceitos fundamentais, teoria da música e a prática instrumental.
- Organizar a execução em dois eixos de formação para abranger crianças de 7 a 12 anos, como também de 13 a 18 anos.
- Realizar oficinas como formação complementar dos alunos.

Ação 1 - Meta 1.3

- Incentivar a música em todas as suas vertentes, além de contribuir com a formação humana, por meio do incentivo à cultura e ao fazer artístico.
- Executar grupos musicais que abrangerão formações como: Coral, Orquestra e Banda.
- Programar equipe para dar todo o suporte necessário para execução das atividades.
- Executar programação de ensaios e apresentações públicas.
- Realizar oficinas como formação complementar dos alunos.



Ação 1 - Meta 1.4

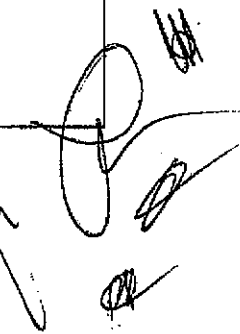
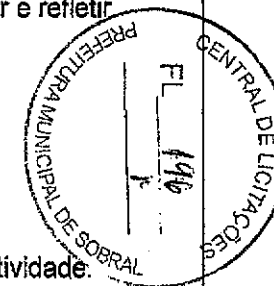
- Ampliar os horizontes culturais.
- Desenvolver a auto expressão por meio da arte cênica (teatro) favorecendo a atenção, observação, imaginação e a criatividade.
- Utilizar o teatro como instrumento pedagógico.
- Causar reflexão e proporcionar, por meio da catarse, o espírito do homem. Sua importância se reafirma pelo aprofundamento
- Trabalhar a educação teatral em núcleos de teatro para crianças, núcleo de princípios básicos de teatro, núcleo de formação continuada, oficinas livres, workshops, dramaturgias encenadas e encontros de coxias.
- Desenvolver atividades teatrais possibilitando o acesso a democratização e socialização do saber teatral no atual momento histórico.
- Oferecer além do desenvolvimento da criatividade, da expressão corporal e cooperação, um grande interesse, fascínio, motivação, prazer e alegria, através das atividades propostas.

Ação 1 - Meta 1.5

- Discutir o desenvolvimento da dança em nossa respectiva sociedade, buscando similaridades e diferenças de outros modelos já utilizados.
- Resgatar de forma natural e espontânea, as manifestações expressivas da nossa cultura.
- Auxiliar na integração social através da expressão corporal utilizando o corpo em movimento, estimulando a expressão de sentimentos e emoções como recurso de aprendizagem pedagógica.
- Estabelece limites usando movimentos, estruturando a personalidade e a socialização, pois, leva o indivíduo a vivenciar e refletir sobre o meio em que vive e sua relação com o meio e a sociedade.
- Trabalhar a educação em dança a partir de núcleos de ballet infantil, núcleo de formação básica em dança, núcleo de formação continuada, vivências de corpo e criação e movências.

Ação 1 - Meta 1.6

- Ampliar os horizontes culturais.
- Desenvolver a auto expressão por meio da arte cênica (circo) favorecendo a atenção, observação, imaginação e a criatividade.
- Utilizar o circo como instrumento pedagógico.
- Causar reflexão e proporcionar, por meio da catarse, o espírito do homem. Sua importância se reafirma pelo aprofundamento do ser reflexivo e social.
- Trabalhar a educação circense em núcleos de palhaçaria, malabarismo, pernas de pau, formação continuada e picadeiro de encontros.
- Desenvolver atividades circenses possibilitando o acesso a democratização e socialização do saber do circo no atual



momento histórico.

- Oferecer além do desenvolvimento da criatividade, da expressão corporal e cooperação, um grande interesse, fascínio, motivação, prazer e alegria, através das atividades propostas.

Ação 1 - Meta 1.7

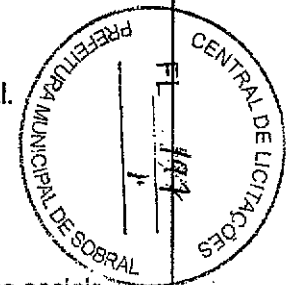
- Ampliar os horizontes culturais.
- Desenvolver a auto expressão por meio da cultura popular e tradicional favorecendo a atenção, observação, imaginação e a criatividade.
- Utilizar a cultura popular e tradicional como instrumento pedagógico.
- Causar reflexão e proporcionar, por meio da catarse, o espírito do homem. Sua importância se reafirma pelo aprofundamento do ser reflexivo e social.
- Trabalhar a educação a partir da cultura popular e tradicional em percursos formativos que envolvem: história, memória, corpo brincante, voz, canto, vivências/experiências/mostras.

Ação 2 - Metas 2.1 e 2.2

- Fomentar a difusão cultural com manifestações socioculturais.
- Abranger vários gêneros musicais como: dobrados, baião, valsa, maracatu, jazz, bossa-nova, choro, samba, suíte, hinos, maxixe, tango, etc.
- Programar equipe para dar todo o suporte necessário para execução das atividades como maestro e músicos em diversas modalidades como: tuba, trombone, percussão, clarinete, sax horn, trompete, sax alto, flauta, bateria, etc.
- Realizar ensaios técnicos abertos e apresentações públicas dentro de uma agenda prévia e atendendo a demanda que porventura apareça de órgãos externos como forma de difundir ainda mais a cultura musical, exercendo um papel de agente de solidariedade, empatia, bem estar e prazer.
- Favorecer o gosto e a cultura musical da cidade e da região, fortalecendo pela arte, os laços de vida comunitária e cultural.

Ação 3 - Metas 3.1, 3.2, 3.3 e 3.4

- Proporcionar a facilidade de acesso à cultura e um maior intercâmbio e diversidade culturais.
- Incentivar a ocorrência de manifestações artísticas e culturais.
- Estimular as celebrações populares como forma de expressão significativa da vida em comunidade.
- Atuar como atores sociais na construção de novas interconexões entre cultura e comunicação que promovam as iniciativas sociais.
- Servir como um importante atrativo promovendo a mobilização de turistas e visitantes, além de cooperar com a qualificação da imagem dos lugares de realização, ocasionando tanto benefícios econômicos, como valorização da cultura local.



Handwritten signatures and initials, including a large 'Z' and several scribbled marks.

- Provocar o fortalecimento da identidade cultural da comunidade receptora das manifestações.
- Dar suporte nos eventos contemplados no calendário cultural do município.
- Auxiliar na programação dos eventos de grande relevância como as festividades do Réveillon, Ciclo de Bois e Reisados, Ciclo de Carnaval e outros festivais e mostras populares.

Ação 3 - Meta 3.5

- Ampliar os horizontes culturais.
- Desenvolver a auto expressão por meio de formações livres nas áreas da cultura, arte, turismo e patrimônio, favorecendo a atenção, observação, imaginação e a criatividade.
- Utilizar a cultura, a arte, o turismo e o patrimônio como instrumento pedagógico.
Causar reflexão e proporcionar, por meio da catarse, o espírito do homem. Sua importância se reafirma pelo aprofundamento do ser reflexivo e social.

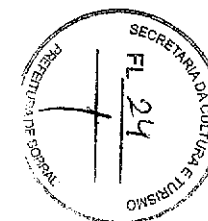
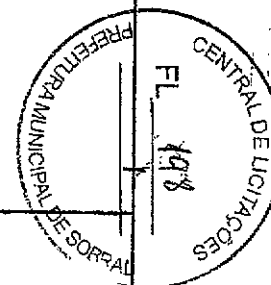
Ação 4 - Metas 4.1, 4.2 e 4.3

- Realização e manutenção do quadro efetivo de pessoal.
- Selecionar e contratar serviços de profissionais de reconhecida capacidade técnica e demais profissionais necessários para realização e suporte das atividades.
- Realizar manutenção da infraestrutura, aquisição/locação de bens móveis, contratação de serviços de contabilidade, capacitação e treinamento, telefone, internet, manutenção predial, aquisição de material de consumo, serviços gráficos e demais despesas administrativas que se fizerem necessárias.
- Disponibilizar acesso cultural intermediando os equipamentos e bens públicos com a população sobralense.
- Realizar ações e contratações que visem a otimização e eficiência dos serviços a serem ofertados pelo Instituto.
- Promover orientação, preparação e intermediação para inserção do público ao mercado de trabalho.

ATIVIDADES:

Ação 1 - Programa de Formação em Arte - Escola Pública de Artes de Sobral;

Meta 1.1 - Realizar Programa de Formação Musical através da Escola de Música de Sobral atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 7.000 horas/aula, com público estimado de 800 estudantes.



[Handwritten signatures and initials]

Atividade 1.1.1 - Executar o Programa de Educação Musical desenvolvido na Escola de Música de Sobral.

Meta 1.2 - Realizar a descentralização do programa de formação musical em, pelo menos 2 (duas) comunidades, através da Escola de Música de Sobral atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 1.680 horas/aula, com público estimado de 160 estudantes.

Atividade 1.2.1 - Executar a descentralização do programa de formação musical em, pelo menos, 2 (duas) comunidades, através da Escola de Música de Sobral.

Meta 1.3 - Fomentar os Grupos de Referência do programa de formação musical da Escola de Música, com oferta de 55 bolsas por 12 meses;

Atividade 1.3.1 - Fomentar a formação e circulação dos 3 grupos de referência da Escola de Música de Sobral: Coral Vozes, Orquestra Jovem e Banda Mirim Zequinha Freitas.

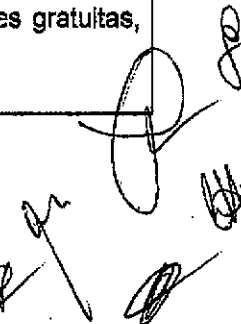
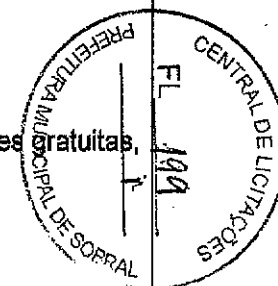
Meta 1.4 - Realizar Programa de Formação em Teatro atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 600 horas/aula. Com público estimado de 200 estudantes e oferta de 50 bolsas por 10 meses;

Atividade 1.4.1 - Realizar Programa de Formação em Teatro

Meta 1.5 - Realizar Programa de Formação em Dança atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 600 horas/aula. Com público estimado de 200 estudantes e oferta de 50 bolsas por 10 meses;

Atividade 1.5.1 - Realizar Programa de Formação em Dança

Meta 1.6 - Realizar Programa de Formação Livre em Circo atendendo crianças, adolescentes e jovens com formações gratuitas, perfazendo um total de 180 horas/aula, com público estimado de 80 estudantes.



Atividade 1.6.1- Realizar Programa de Formação Livre em Circo

Meta 1.7 - Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular Tradicional atendendo crianças e adolescentes com formações gratuitas, perfazendo um total de 140 horas/aula, com público estimado de 30 estudantes.

Atividade 1.7.1 - Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional

Ação 2 - Programa de Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro.

Meta 2.1 - Realizar a manutenção da Banda de Música de Sobral por meio da contratação de profissionais como maestro e músicos em diversas modalidades, com a previsão mínima de 25 músicos e 01 regente.

Atividade 2.1.1- Manutenção e Aperfeiçoamento da Banda Musical Maestro José Pedro

Meta 2.2 - Executar programação de circulação da Banda de Música promovendo 80 apresentações públicas.

Atividade 2.2.1 - Realização de apresentações públicas e ensaios abertos.

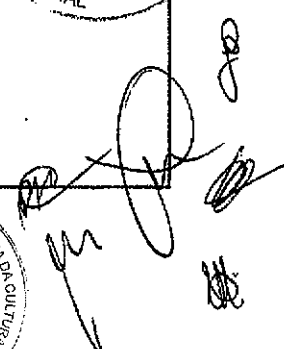
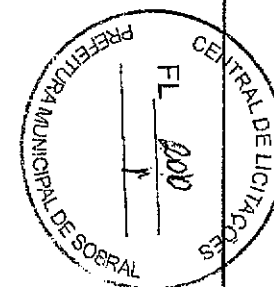
Ação 3 - Programa de Incentivo e valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais.

Meta 3.1 - Apoiar a realização de 60 atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas.

Atividade 3.1.1- Realização de 60 atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas.

Meta 3.2 - Apoiar a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral.

Atividade 3.2.1 - Apoio a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral.



Meta 3.3 - Apoiar a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval).

Atividade 3.3.1 - Apoio a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval)

Meta 3.4 - Apoiar a realização das atividades das festividades de Réveillon.

Atividade 3.4.1 - Apoio a realização das atividades das festividades de Réveillon.

Meta 3.5 - Realizar atividades de formação e capacitação para adolescentes e adultos nas áreas da cultura, arte, turismo e patrimônio, perfazendo o total de 200h/aula.

Atividade 3.5.1 - Realizar atividades de formação e capacitação para adolescentes e adultos nas áreas da cultura, arte e patrimônio

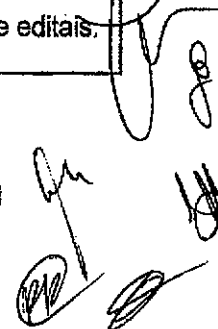
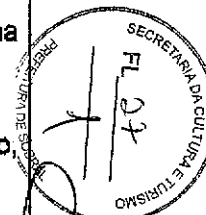
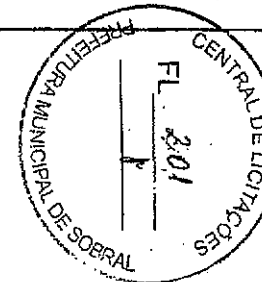
Ação 4 - Atividades Administrativas e de Funcionamento da Escola de Artes, Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes.

Meta 4.1 - Realizar os serviços administrativos bem como manutenção necessária, garantindo a infraestrutura e equipe técnica para o pleno funcionamento do espaço e realização das metas previstas no contrato de gestão, criando rotinas e instrumentais que possibilitem a mensuração de execução das atividades.

Atividade 4.1.1 --Serviços administrativos prestados bem como manutenção necessária dos equipamentos a fim de garantir a plena execução do contrato de gestão.

Meta 4.2 - Realizar captação de recursos no valor correspondente a, no mínimo, 5% (cinco por cento) do valor do Contrato de Gestão, com empresas públicas ou privadas ou por meio de participação de editais.

Atividade 4.2.1 -Realização de captação de recursos com empresas públicas ou privadas ou por meio de participação de editais.



Meta 4.3 - Efetivar parcerias com empresas públicas ou privadas para a execução de projetos afins, durante a vigência do contrato.

Atividade 4.3.1 - Realização de parcerias com empresas públicas ou privadas

PÚBLICO-ALVO:

Sendo um projeto tão plural e abrangente, com inúmeras atividades previstas, o público alvo do mesmo é dos mais variados, tendo como foco o atendimento à população sobralense, em especial a população dos bairros e distritos como também pessoas advindas de vulnerabilidades sociais, profissionais das artes e da cultura, profissionais de segmentos da economia criativa ligados à cultura, grupos artísticos em geral, grupos de cultura popular e agentes culturais em geral.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS METAS:

AÇÃO 1

Meta 1.1/Atividade 1.1.1- dezembro 2022 a janeiro 2024

Meta 1.2/Atividade 1.2.1- janeiro a novembro de 2023

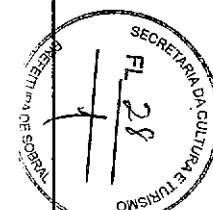
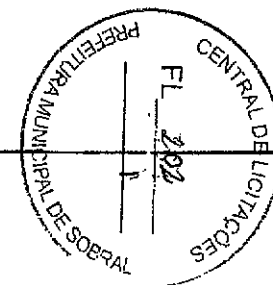
Meta 1.3/Atividade 1.3.1- janeiro a dezembro de 2023

Meta 1.4/Atividade 1.4.1- fevereiro a dezembro de 2023

Meta 1.5/Atividade 1.5.1- fevereiro a dezembro de 2023

Meta 1.6/Atividade 1.6.1- fevereiro a novembro de 2023

Meta 1.7/Atividade 1.7.1- fevereiro a novembro de 2023



[Handwritten signatures and initials]

AÇÃO 2

Meta 2.1 /Atividade 2.1.1- dezembro 2022 a janeiro 2024

Meta 2.2/ Atividade 2.2.1 - dezembro 2022 a janeiro 2024

AÇÃO 3

Meta 3.1 /Atividade 3.1.1- janeiro a dezembro de 2023

Meta 3.2 /Atividade 3.2.1- janeiro a fevereiro de 2023

Meta 3.3 /Atividade 3.3.1- janeiro a fevereiro de 2023

Meta 3.4 /Atividade 3.4.1- dezembro de 2022

Meta 3.5 /Atividade 3.5.1- janeiro a dezembro de 2023

AÇÃO 4

Meta 4.1 /Atividade 4.1.1-dezembro 2022 a janeiro 2024

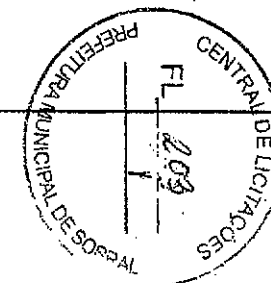
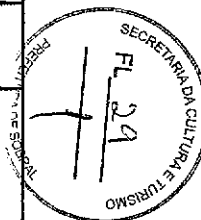
Meta 4.2 /Atividade 4.2.1-dezembro 2022 a janeiro 2024

Meta 4.3 /Atividade 4.3.1-dezembro 2022 a janeiro 2024

INDICADORES POR METAS:

Ação 1 - Meta 1.1

- Executar até 07 Núcleos Musicais.
- Aproximadamente 18 modalidades instrumentais diferentes.
- Estimativa de formação a 800 alunos.
- Aproximadamente 60 turmas.
- Realizar aproximadamente 10 Práticas de Conjunto
- Realização de 03 Grupos de Referência como Coral, Orquestra e Banda Mirim
- Preencher um total de aproximadamente 7.000 horas/aulas no decorrer dos 13 meses.



[Handwritten signatures and initials]

- Ofertar 55 bolsas para programas a serem desenvolvidos na Escola de Música.

Ação 1 - Meta 1.2

- Executar 2 Polos Formativos em Música.
- Contratar 6 Professores.
- Aproximadamente 14 turmas.
- Estimativa de formação a 118 estudantes.
- Preencher um total de 1.680h no decorrer de 10 meses.

Ação 1 - Meta 1.3

- Ofertar 55 bolsas para os grupos de referência no decorrer de 12 meses.
- Realização de pelo menos 24 apresentações de cada grupo, totalizando 72 apresentações.

Ação 1 - Meta 1.4

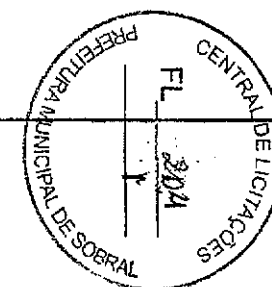
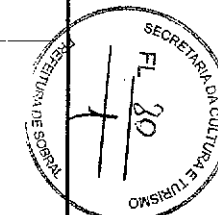
- Executar 03 (três) Núcleos de Teatro.
- Executar 06 (seis) Oficinas e Workshops.
- Executar 06 (seis) Encontros de Coxias;
- Público estimado de 100 alunos.
- Carga horária estimada de 720h/aula.
- Ofertar 50 bolsas no decorrer de 10 meses.

Ação 1 - Meta 1.5

- Executar 03 (três) Núcleos de Dança.
- Executar 01 (uma) formação em Corpo e Criação.
- Executar 01 (uma) formação em Movências.
- Público estimado de 100 alunos.
- Carga horária estimada de 600h/aula.
- Ofertar 50 bolsas no decorrer de 10 meses.

Ação 1 - Meta 1.6

- Executar 03 (três) Núcleos de Circo.
- Público estimado de 50 alunos.
- Carga horária estimada de 180h/aula.



[Handwritten signatures and initials]

Ação 1 - Meta 1.7

- Executar 04 (quatro) Percursos Formativos de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional .
- Público estimado de 30 alunos.
- Carga horária estimada de 140h/aula.

Ação 2 - Meta 2.1

- Contratar 25 (vinte e cinco) músicos e 01 (um) regente.

Ação 2 - Meta 2.2

- Executar aproximadamente 80 (oitenta) apresentações públicas e ensaios abertos.
- Público estimado de 10.000 pessoas.

Ação 3 - Meta 3.1

- Estimativa de 60 (sessenta) atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas.
- Público estimado de 15.000 pessoas.

Ação 3 - Meta 3.2

- Executar 01 (uma) Mostra de Bois e Reisados de Sobral.
- Público estimado de 5.000 pessoas.

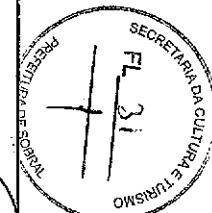
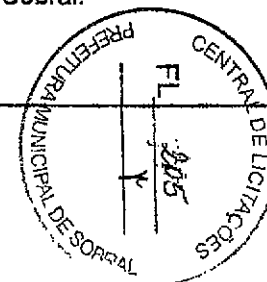
Ação 3 - Meta 3.3

- Executar 03 (três) edições do Bloco de Pré-Carnaval de Sobral.
- Executar 01 (um) edição do Bloco dos Sujos.
- Executar 01 (um) Desfile das Escola de Samba de Sobral.
- Executar 01 (uma) Temporada de Carnaval nos distritos e bairros da sede de Sobral.
- Público estimado de 30.000 pessoas.

Ação 3 - Meta 3.4

- Executar 01 (uma) programação e oferecimento de estrutura técnica para a realização do Réveillon de Sobral.
- Público estimado de 15.000 pessoas.

Ação 3 - Meta 3.5



- Executar 08 (oito) atividades formativas livres.
- Público estimado de 300 alunos.
- Carga horária estimada de 200h/aula.

Ação 4 - Meta 4.1

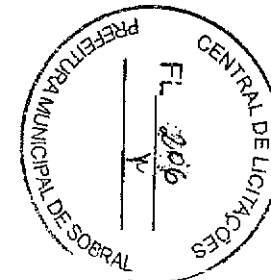
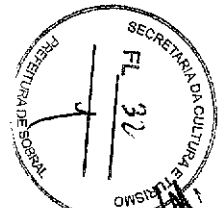
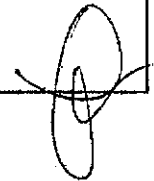
- Equipe técnica com aproximadamente 25 profissionais;
- 02 Equipamentos preservados e mantidos;
- Contratações de até 04 aprendizes;
- Até 600 mil interações nas redes, bem como público atendido.

Ação 4 - Meta 4.2

- Captação de até 5% do valor de celebração do Contrato de Gestão.

Ação 4 - Meta 4.3

- Celebração de pelo menos 01 parceria com empresas públicas ou privadas.



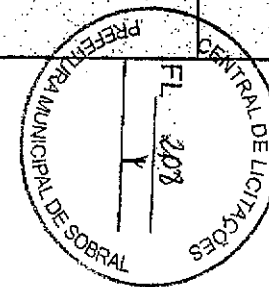
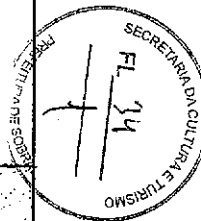
QUADRO DE AÇÕES, METAS E ATIVIDADES (Detalhado)												
AÇÃO	META	PERÍODO DE EXECUÇÃO DA META	ATIVIDADE	RESULTADO	PRODUTO	QUANTIDADE PREVISTA DO PRODUTO	PESSOAL		INVESTIMENTO		GUSTEIO	
							CUSTO MENSAL	CUSTO TOTAL	CUSTO MENSAL	CUSTO TOTAL	CUSTO MENSAL	CUSTO TOTAL
Ação 1 - Programa de Formação em Arte - Escola Pública de Artes de Sobral	META 1.1 - Realizar Programa de Formação Musical através da Escola de Música de Sobral	dezembro de 2022 a janeiro de 2024	1.1.1 - Executar o Programa de Educação Musical desenvolvido na Escola de Música de Sobral.	<ul style="list-style-type: none"> - Formação de até 07 Núcleos Musicais. - Realização de aproximadamente 18 modalidades instrumentais diferentes. - Formação de até 800 alunos. - Formação de aproximadamente 60 turmas. - Realização de aproximadamente 10 Práticas de Conjunto. - Realização de 03 Grupos de Referência como Coral Vozes, Orquestra Jovem de Sobral e Banda Mirim Zequinha Freitas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Núcleos musicais que abrangerão modalidades como: canto coral, regência coral de vozes, musicalização infantil, teclas, saxofone, trombone, flauta, clarineta, trompas, trompetes, tuba, violino, viola, violoncelo, contra baixo acústico, violão, guitarra e contra baixo elétrico. - Programação de formação 	<ul style="list-style-type: none"> - 07 Núcleos Musicais. - 18 modalidades instrumentais diferentes. - 800 alunos. - 60 turmas. - 10 Práticas de Conjunto. - 03 Grupos de Referência. - 7.000 horas/aulas no decorrer dos 13 meses. - 55 bolsas para os grupos de referência da Escola de Música. 	R\$ 28.956,80	R\$ 376.438,40	2 X R\$ 15.000,00	R\$ 30.000,00	12 x R\$ 59.691,53	R\$ 775.990,00

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
CENTRAL DE LICITAÇÕES
FL 33/2024

SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO
PREFEITURA DE SOBRAL
FL 33

[Handwritten signatures and initials]

				<p>- Preencher um total de aproximadamente 7.000 horas/aulas ao decorrer dos 13 meses.</p> <p>- Ofertar 55 bolsas para os grupos de referência da Escola de Música.</p>	<p>que contemplará os conceitos fundamentais, teoria da música e a prática instrumental.</p> <p>- Execução em dois eixos de formação para abranger crianças de 7 a 12 anos, como também de 13 a 18 anos.</p> <p>- 3 grupos de referência: o Coral Vozes, Orquestra Jovem de Sobral e Banda Mirim Zequinha Freitas.</p> <p>- Oficinas para formação complementar dos alunos.</p>							
TOTAL META 4.1- R\$ 1.182.428,40							PESSOAL	INVESTIMENTO	CUSTEIO			
							R\$ 378.438,40	R\$ 30.000,00	R\$ 775.990,00			



[Handwritten signatures and initials]

<p>META 1.2 - Realizar a descentralização do programa de formação musical</p>	<p>janeiro a novembro de 2023</p>	<p>1.2.1 - Executar a descentralização do programa de formação musical em, pelo menos, 2 (duas) comunidades, através da Escola de Música de Sobral.</p>	<p>Realização de 1 POLO CORDAS FRICIONADAS E MUSICALIZAÇÃO - 960H (120H POR TURMA)</p> <p>2 TURMAS - MUSICALIZAÇÃO</p> <p>(10 ALUNOS POR TURMA) = 20 ALUNOS</p> <p>2 TURMAS - VIOLINO E VIOLA</p> <p>(10 ALUNOS POR TURMA) = 20 ALUNOS</p> <p>2 TURMAS - VIOLONCELO</p> <p>(4 ALUNOS POR TURMA) = 8 ALUNOS</p> <p>2 TURMAS - CONTRABAIXO ACÚSTICO</p> <p>(3 ALUNOS POR TURMA) = 6 ALUNOS</p>	<p>Polos de Formação Musical, totalizando 1.680h/aula</p>	<p>2 POLOS;</p> <p>6 PROFESSORES (2 - CORDAS; 2 - SOPROS; 2 - MUSICALIZAÇÃO)</p> <p>14 TURMAS</p> <p>118 ESTUDANTES</p> <p>CARGA HORÁRIA TOTAL 1.680H</p>					<p>11 X</p>	<p>R\$ 88.000,00</p>
--	-----------------------------------	---	---	---	---	--	--	--	--	-------------	----------------------

SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO
 PREF. MUNICIPAL DE SOBRAL
 FL. 35

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
 CENTRAL DE LICITAÇÕES
 FL. 009

[Handwritten signatures and initials]

				<p>8 TURMAS COM 54 ALUNOS</p> <p>2 ENCONTROS SEMANAIS DE 1H30</p> <p>Realização de 1 POLO - GRUPOS DE REGÊNCIA DA ESCOLA DE MÚSICA DE SOBRAL - 720H (120H POR TURMA)</p> <p>2 TURMAS - MUSICALIZAÇ O</p> <p>(10 ALUNOS POR TURMA) = 20 ALUNOS</p> <p>2 TURMAS - SOPROS MADEIRA</p> <p>(12 ALUNOS POR TURMA) = 24 ALUNOS</p> <p>2 TURMAS - SOPROS METAIS</p> <p>(10 ALUNOS</p>							
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO
PREFEITURA DE SOBRAL
FL 36

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
CENTRAL DE LICITAÇÕES
ELI

[Handwritten signatures and initials]

				POR TURMA) = 20 ALUNOS								
				6 TURMAS COM 64 ALUNOS								
				2 ENCONTROS SEMANAIS DE 1H30								
TOTAL META 1,2 - R\$ 88.000,00							PESSOAL R\$ 0,00	INVESTIMENTO R\$ 0,00	CUSTEIO R\$ 88.000,00			
META 1.3 - Fomentar os Grupos de Referência do programa de formação musical da Escola de Música de Sobral.	janeiro os de dezem bro de 2023	1.3.1 - Fomentar a formação e circulação dos 3 grupos de referência da Escola de Música de Sobral: Coral Vozes, Orquestra Jovem e Banda Mirim Zequinha Freitas.	ORQUESTRA JOVEM DE SOBRAL: DUAS APRESENTAÇÕES POR MÊS CORAL VOZES: DUAS APRESENTAÇÕES POR MÊS BANDA ZEQUINHA FREITAS: DUAS APRESENTAÇÕES POR MÊS	ORQUESTRA A JOVEM DE SOBRAL: 25 BOLSAS DE R\$ 400,00 POR 12 MESES - DUAS APRESENTAÇÕES POR MÊS CORAL VOZES: 15 BOLSAS DE R\$ 200,00 POR 12 MESES - DUAS APRESENTAÇÕES POR MÊS	- 55 bolsas por 12 meses. - Realizar pelo menos 24 apresentações de cada grupo, totalizando 72 apresentações.					12 x R\$ 9.500,00	R\$ 114.000,00	

SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO
PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
FL 34

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
CENTRAL DE LICITAÇÕES
FL 34

[Handwritten signatures and initials]

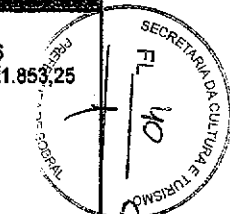
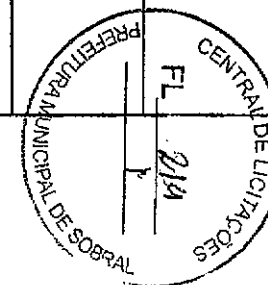
				<p>PÚBLICO: 15 CRIANÇAS</p> <p>4H SEMANAIS (2 ENCONTROS DE 2H)</p> <p>Realização do NÚCLEO DE PRINCÍPIOS BÁSICOS DE TEATRO (320h)</p> <p>N1 (80H/SEMESTRE)</p> <p>- A partir de 15 anos</p> <p>PÚBLICO: 25 pessoas</p> <p>8H SEMANAIS (2 ENCONTROS DE 4H)</p> <p>N2 (80H/SEMESTRE)</p> <p>- Jovens e adultos</p> <p>PÚBLICO: 25 pessoas</p> <p>8H SEMANAIS (2 ENCONTROS DE 4H)</p> <p>Realização do NÚCLEO DE FORMAÇÃO CONTINUADA</p>	<p>- OFICINAS E WORKSHOPS (ATIVIDADES EXTRACURRICULARES) - 120H</p> <p>- DRAMATURGIAS ENCENADAS (60H)</p>						
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
 FL. 39
 PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
 CENTRAL DE LICITAÇÕES
 FL. 213

[Handwritten signatures and initials]

				120H Realização de OFICINAS E WORKSHOPS (ATIVIDADES EXTRACURRICULARES) - 120H Realização de DRAMATURGIAS ENGENADAS (60H) Apresentações semestrais em grupos sob tutoria. 4 grupos - Realização do ENCONTRO DE COXIAS (60H).								
09/01/2023 a 31/12/2023												
META 1.5 - Realizar Programa de Formação em Dança atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas,	fevereiro a dezembro de 2023	1.5.1 - Realizar Programa de Formação em Dança	Realização do NÚCLEO DE BALLETT INFANTIL - 160H N1 (40H/SEMESTRE) - 6 a 10 anos	- NÚCLEO DE BALLETT INFANTIL - 160H - NÚCLEO DE FORMAÇÃO BÁSICA EM DANÇA	- 03 (três) NÚCLEOS - 01 (uma) formação em Corpo e Criação - 01 (uma) formação em Movências			R\$ 17.049,00	R\$ 17.049,00	10x R\$ 29.259,39 1x 29.259,35	R\$ 321.853,25	



[Handwritten signatures and initials]

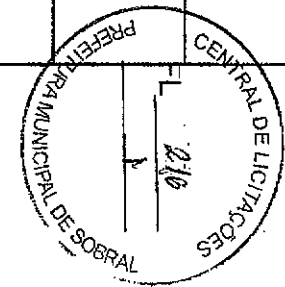
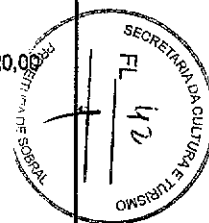
<p>perfazendo um total de 600 horas/aula. Com público estimado de 200 estudantes e oferta de 50 bolsas por 10 meses.</p>			<p>PÚBLICO: 15 CRIANÇAS</p> <p>4H SEMANAIS (2 ENCONTROS DE 2H)</p> <p>N2 (40H/SEM) - 11 a 14 anos</p> <p>PÚBLICO: 15 CRIANÇAS</p> <p>4H SEMANAIS (2 ENCONTROS DE 2H)</p>	<p>320H</p> <p>- NÚCLEO DE FORMAÇÃO CONTINUADA - 120H</p> <p>- Corpo e Criação (60H)</p> <p>- Movências (60H)</p>							
			<p>Realização do NÚCLEO DE FORMAÇÃO BÁSICA EM DANÇA - 320H</p> <p>N1 (80H/SEMESTRE)</p> <p>- A partir de 15 anos</p> <p>PÚBLICO: 25 pessoas</p> <p>8H SEMANAIS (2 ENCONTROS DE 4H)</p> <p>N2 (80H/SEMESTRE)</p>								

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
PREFEITURA DE SOBRAL
FL 41

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
CENTRAL DE LICITAÇÕES
FL 215

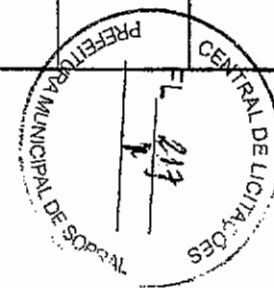
[Handwritten signatures and initials]

				<p>- Jovens e adultos</p> <p>PÚBLICO: 25 pessoas</p> <p>8H SEMANAIS (2 ENCONTROS DE 4H)</p> <p>Realização do NÚCLEO DE FORMAÇÃO CONTINUADA - 120H</p> <p>Realização de Corpo e Criação (60H)</p> <p>Movências (60H)</p>								
							PÚBLICO	INVESTIMENTO	UNIDADE			
							1.000	R\$ 4.000,00	2 x R\$		R\$	
1.6 - Realizar Programa de Formação Livre em Circo atendendo crianças, adolescentes e jovens com formações gratuitas, perfazendo um total de 180 horas/aula, com público	- fevereiro a novembro de 2023	1.6.1 - Realizar Programa de Formação Livre em Circo	Realização do NÚCLEO DE PALHAÇARIA (60H) (30H/SEMESTRE) PÚBLICO: CRIANÇAS E ADOLESCENTES 8H SEMANAIS (2 ENCONTROS	-NÚCLEO DE PALHAÇARIA (60H) -NÚCLEO MALABARISMO E PERNAS DE PAU (80H) - NÚCLEO	-03 (três) NÚCLEOS		R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	2 x R\$ 15.360,00	R\$ 30.720,00		



Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

estimado de 80 estudantes.			DE 4H) 15 ESTUDANTES Realização do NÚCLEO MALABARISMO E PERNAS DE PAU (89H) (40H/SEMESTRE) PÚBLICO: CRIANÇAS E ADOLESCENTES 8H SEMANAIS (2 ENCONTROS DE 4H) 15 ESTUDANTES Realização do NÚCLEO DE FORMAÇÃO CONTINUADA (40H) Realização do PICADEIRO DE ENCONTROS.	DE FORMAÇÃO CONTINUADA (40H) - PICADEIRO DE ENCONTROS.							
FORMAÇÃO LIVRE em Cultura Popular e Tradicional - R\$ 4.722,00					R\$ 330,00	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
1.7 - Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional	- fevereiro a novembro de 2023	1.7.1 - Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional	Realização de PERCursos FORMATIVOS História e Memória (16h)	PERCursos FORMATIVOS: História e	- 04 (quatro) Percursos Formativos			R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	4 x 13.905,00	R\$ 55.620,00



CENTRAL DE LICITAÇÕES

[Handwritten signatures and initials]

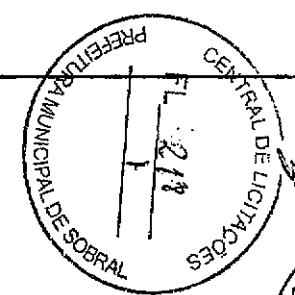
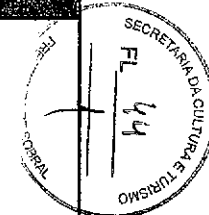
	<p>atendendo crianças e adolescentes com formações gratuitas, perfazendo um total de 140 horas/aula, com público estimado de 30 estudantes.</p>			<p>Realização de formação em Corpo Brincante (40h)</p> <p>Realização de formação em Voz e Canto (40h)</p> <p>Realização de Vivências/Experiências/Mostra (24h)</p> <p>PÚBLICO: CRIANÇAS DE 6 A 12 ANOS.</p>	<p>Memória (16h)</p> <p>Corpo Brincante (40h)</p> <p>Voz e Canto (40h)</p> <p>Vivências/Experiências/Mostra (24h)</p>						
--	---	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

<p>PROJETO: INICIATIVA DE BOLSAS PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES</p>	<p>RECURSOS HUMANOS</p>	<p>RECURSOS MATERIAIS</p>	<p>RECURSOS FINANCEIROS</p>
---	-------------------------	---------------------------	-----------------------------

INDICADORES:

Ação 1 - Meta 1.1

- Executar até 07 Núcleos Musicais.
- Aproximadamente 18 modalidades instrumentais diferentes.
- Estimativa de formação a 800 alunos.
- Aproximadamente 80 turmas.
- Realizar aproximadamente 10 Práticas de Conjunto
- Realização de 03 Grupos de Referência como Coral, Orquestra e Banda Mirlim
- Preencher um total de aproximadamente 7.000 horas/aulas no decorrer dos 13 meses.
- Ofertar 55 bolsas para programas a serem desenvolvidos na Escola de Música.



Handwritten signatures and initials, including a large signature and several smaller ones.

Ação 1 - Meta 1.2

- Executar 2 Polos Formativos em Música.
- Contratar 6 Professores.
- Aproximadamente 14 turmas.
- Estimativa de formação a 118 estudantes.
- Preencher um total de 1.860h no decorrer de 10 meses.

Ação 1 - Meta 1.3

- Ofertar 55 bolsas para os grupos de referência no decorrer de 12 meses.
- Realização de pelo menos 24 apresentações de cada grupo, totalizando 72 apresentações.

Ação 1 - Meta 1.4

- Executar 03 (três) Núcleos de Teatro.
- Executar 06 (seis) Oficinas e Workshops.
- Executar 06 (seis) Encontros de Coxias;
- Público estimado de 100 alunos.
- Carga horária estimada de 720h/aula.
- Ofertar 50 bolsas no decorrer de 10 meses.

Ação 1 - Meta 1.5

- Executar 03 (três) Núcleos de Dança.
- Executar 01 (uma) formação em Corpo e Criação.
- Executar 01 (uma) formação em Movências.
- Público estimado de 100 alunos.
- Carga horária estimada de 600h/aula.
- Ofertar 50 bolsas no decorrer de 10 meses.

Ação 1 - Meta 1.6

- Executar 03 (três) Núcleos de Circo.
- Público estimado de 50 alunos.
- Carga horária estimada de 180h/aula.

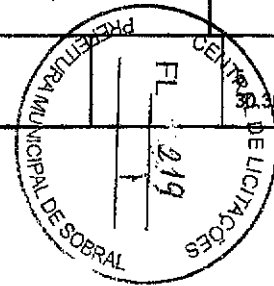
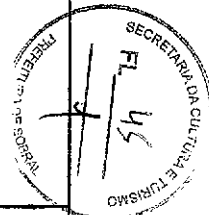
Ação 1 - Meta 1.7

- Executar 04 (quatro) Percursos Formativos de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional.
- Público estimado de 30 alunos.
- Carga horária estimada de 140h/aula.

VALOR TOTAL DA AÇÃO 1

R\$ 2.249.498,61

Ação 2 - Programa	2.1 - Realizar a manutenção da	dezem bro de	2.1.1 -	Efetivação de contratação	de	Manutenção da Banda de	25 (vinte e cinco) músicos e 01						x R\$	R\$
													30.300,00	400.000,00



[Handwritten signatures and initials]

de Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro	Banda de Música de Sobral por meio da contratação de profissionais como maestro e músicos em diversas modalidades, com a previsão mínima de 25 músicos e 01 regente.	2022 a janeiro 2024	Manutenção e Aperfeiçoamento da Banda Musical Maestro José Pedro.	25 músicos e 01 regente.	Música de Sobral	(um) regente contratados					7 x R\$ 35.500,00	
TOTAL EMPENHO R\$ 300.000,00							PASSIVO R\$ 000	INVESTIMENTO R\$ 000	RESTRITO R\$ 300.000,00			
2.2 - Executar programação de circulação da Banda de Música promovendo 80 apresentações públicas.	de dezembro de 2022 a janeiro 2024	2.2.1 - Realização de apresentações públicas e ensaios abertos	Realizar aproximadamente 80 apresentações	Apresentações públicas e ensaios abertos	80 (oitenta) apresentações públicas e ensaios abertos					10x 300,0	R\$ 3.000,00	
TOTAL EMPENHO R\$ 300.000,00							PASSIVO R\$ 000	INVESTIMENTO R\$ 000	RESTRITO R\$ 3.000,00			

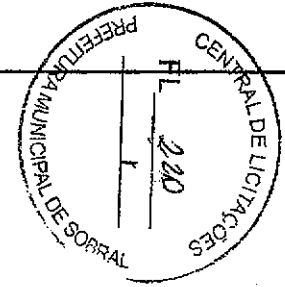
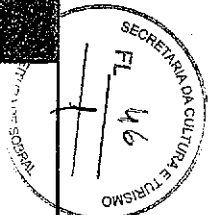
INDICADORES:

Ação 2 - Meta 2.1

- Contratar 25 (vinte e cinco) músicos e 01 (um) regente.

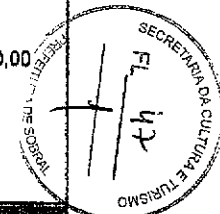
Ação 2 - Meta 2.2

- Executar aproximadamente 80 (oitenta) apresentações públicas e ensaios abertos.
- Público estimado de 10.000 pessoas.



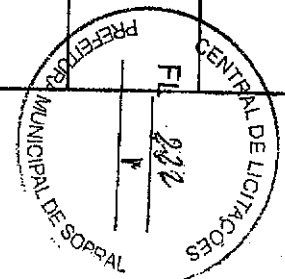
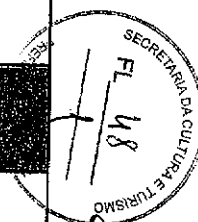
Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

TOTAL DA AÇÃO 2											R\$ 403.000,00	
Ação 3 - Programa de Incentivo e valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais.	3.1 - Apoiar a realização de 60 atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas.	janeiro a dezembro de 2023	3.1.1 - Realização de 60 atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas.	Estimativa de 60 atividades contemplando a cena cultural e artística local Público estimado de até 15.000 pessoas	Atividades que contemplam os projetos e ações: Lazer no Parque; Praça Viva; Rodas de Conversas; Palestras; Encontros; Saraus; Mostras.	- 08 (oito) Lazer no Parque - 08 (oito) Praça Viva - 44 (quarenta e quatro) projetos e ações livres	R\$ 7.873,00	R\$ 102.349,00			10 X R\$ 5.570,00	R\$ 55.700,00
	TOTAL META 3.1 R\$ 151.949,00						PERSONAL R\$ 117.990,00	INVESTIMENTO R\$ 0,00	CUSTEIO R\$ 34.959,00			
	3.2 - Apoiar a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral.	janeiro a fevereiro de 2023	3.2.1 - Apoio a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral.	Apoio a Mostra Cultural envolvendo grupos de Bois e Reisados de Sobral, em espaço público	Mostra de Bois e Reisados de Sobral	01 (uma) Mostra					R\$ 31.870,00	R\$ 31.870,00
TOTAL META 3.2 R\$ 31.870,00						PERSONAL R\$ 0,00	INVESTIMENTO R\$ 0,00	CUSTEIO R\$ 31.870,00				



Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

3.3 - Apoiar a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval)	janeiro a fevereiro de 2023	3.3.1- - Apoio a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval)	<p>Apoio a realização de pelo menos 3 (três) edições do Bloco de Pré-Carnaval de Sobral;</p> <p>Apoio a realização do tradicional Bloco dos Sujos;</p> <p>Apoio a realização do Desfile das Escola de Samba de Sobral;</p> <p>Apoio a realização do Desfile das Escola de Samba nos distritos e bairros da sede de Sobral;</p> <p>Apoio a realização da Temporada de Carnaval nos distritos e bairros da sede de Sobral.</p>	<p>Bloco de Pré-Carnaval de Sobral;</p> <p>Bloco dos Sujos;</p> <p>Desfile das Escola de Samba de Sobral;</p> <p>Temporada de Carnaval nos distritos e bairros da sede de Sobral.</p>	<p>3 (três) edições do Bloco de Pré-Carnaval de Sobral;</p> <p>01 (um) Bloco dos Sujos;</p> <p>01 (um) Desfile das Escola de Samba de Sobral;</p> <p>01 (uma) Temporada de Carnaval nos distritos e bairros da sede de Sobral.</p>					1 X R\$ 301.405,62 1 X 301.405,63	R\$ 602.811,25
TOTAL LINHA 3.3 - R\$ 602.811,25				R\$ 602,81	R\$ 602,81					R\$ 60.564,83	R\$ 60.564,83
3.4- - Apoiar a realização das atividades das festividades de Réveillon	dezembro de 2022	3.4.1 - Apoio a realização das atividades das festividades de Réveillon.	Apoio a realização de shows e atividades culturais nas festividades de Réveillon.	Réveillon de Sobral, envolvendo shows musicais e atividades artísticas culturais.	01 (uma) programação e estrutura técnica para a realização do Réveillon de Sobral.					R\$ 60.564,83	R\$ 60.564,83



[Handwritten signatures and initials]

TOTAL META 3 - R\$ 10.000,00						PASSIVO		INVESTIMENTO		USUÁRIO	
						R\$ 0,00		R\$ 0,00		R\$ 0,00	
3.5 - Realização de atividades de formação e capacitação para adolescentes e adultos nas áreas da cultura, arte e patrimônio, perfazendo total de 200h/aula.	janeiro de 2023 a dezembro de 2023	3.5.1 - Realizar atividades de formação e capacitação para adolescentes e adultos nas áreas da cultura, arte e patrimônio	Realização de pelo menos 08 (oito) atividades formativas livres nas áreas da cultura, arte, turismo e patrimônio.	Atividades formativas livres nas áreas da cultura, arte, turismo e patrimônio.	08 (oito) atividades formativas livres.					R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
TOTAL META 3 - R\$ 10.000,00						PASSIVO		INVESTIMENTO		USUÁRIO	
						R\$ 0,00		R\$ 0,00		R\$ 10.000,00	

INDICADORES:

Ação 3 - Meta 3.1

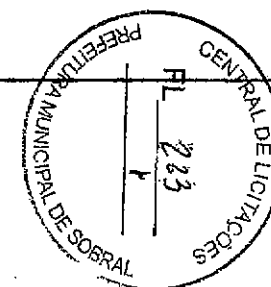
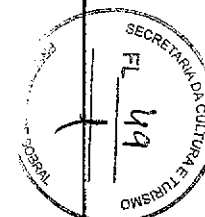
- Estimativa de 60 (sessenta) atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas.
- Público estimado de 15.000 pessoas.

Ação 3 - Meta 3.2

- Executar 01 (uma) Mostra de Bois e Reisados de Sobral.
- Público estimado de 5.000 pessoas.

Ação 3 - Meta 3.3

- Executar 03 (três) edições do Bloco de Pré-Carnaval de Sobral.
- Executar 01 (um) edição do Bloco dos Sujos.
- Executar 01 (um) Desfile das Escolas de Samba de Sobral.
- Executar 01 (uma) Temporada de Carnaval nos distritos e bairros da sede de Sobral.
- Público estimado de 30.000 pessoas.



Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

Ação 3 - Meta 3.4

- Executar 01 (uma) programação e oferecimento de estrutura técnica para a realização do Réveillon de Sobral.
- Público estimado de 15.000 pessoas.

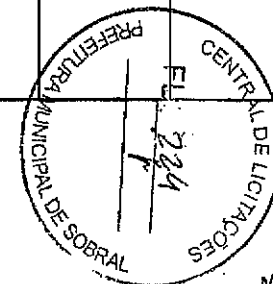
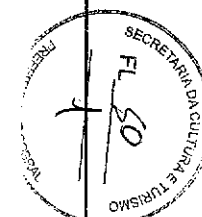
Ação 3 - Meta 3.5

- Executar 08 (oito) atividades formativas livres;
- Público estimado de 300 alunos.
- Carga horária estimada de 200h/aula.

VALOR TOTAL DA AÇÃO 3

R\$ 863.295,08

Ação 4 -	4.1 Realização das Atividades Administrativas e de Funcionamento da Escola de Artes, Cultura, Comunicação, Oficinas e Artes.	dezembro de 2022 a janeiro de 2024	4.1.1 - Serviços administrativos prestados bem como manutenção necessária dos equipamentos a fim de garantir a plena execução do contrato de gestão	Realização manutenção do quadro efetivo de pessoal. Selecionar e contratar serviços de profissionais de reconhecida capacidade técnica e demais profissionais necessários para realização e suporte das atividades. Realizar manutenção da infraestrutura, aquisição/locação de bens móveis, contratação de serviços de contabilidade, capacitação e	Processo seletivo para contratação de equipe técnica qualificada. Infraestrutura mantida e preservada; Equipamentos culturais vinculados a esta chamada mantidos e em plena disponibilização ao público. Contratação	Equipe técnica com aproximadamente 25 profissionais qualificados para desenvolvimento e suporte das atividades; 02 Equipamentos vinculados a este edital preservados e mantidos;	R\$ 67.477,39	R\$ 877.206,07	R\$ 1.900,00	R\$ 19.000,00	12 X R\$ 45.295,76 1X R\$ 45.295,77	R\$ 586.844,89
----------	--	------------------------------------	---	--	---	---	---------------	----------------	--------------	---------------	--	----------------



[Handwritten signatures and initials]

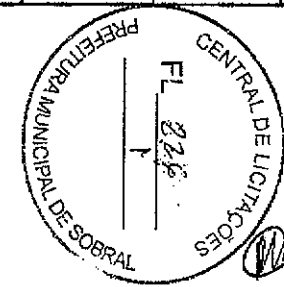
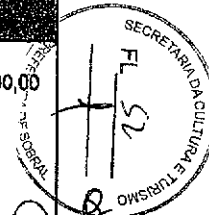
				<p>treinamento, telefone, internet, manutenção predial, aquisição de material de consumo, serviços gráficos e demais despesas administrativas que se fizerem necessárias.</p> <p>Disponibilizar acesso cultural intermediando os equipamentos e bens públicos com a população sobralense;</p> <p>Promover orientação, preparação e intermediação para inserção do público ao mercado de trabalho;</p> <p>Executar plano de comunicação e mídias para divulgação das ações do instituto a fim de estimular um maior engajamento ao público com interações, contando com site oficial, instagram's, youtube, twitter,</p>	<p>de aprendizizes</p> <p>Atendimento ao público, interações do público nas redes sociais</p>	<p>Contratações de até 04 aprendizizes para inserção no mercado de trabalho;</p> <p>Até 600 mil interações nas redes, bem como público atendido.</p>														
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
CENTRAL DE LICITAÇÕES
FL. 225

SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO
FL. 51

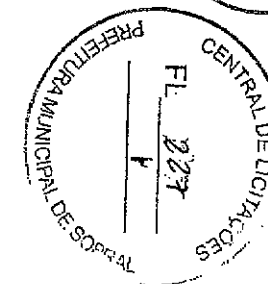
[Handwritten signatures and initials]

				Facebook e outras mídias complementares.							
TOTAL META 1 - R\$ 1.000,00				R\$ 0,00				INVESTIMENTO		R\$ 0,00	
4.2. Realizar captação de recursos no valor correspondente a, no mínimo, 5% (cinco por cento) do valor do Contrato de Gestão, com empresas públicas ou privadas ou por meio de participação de editais.	dezembro de 2022 a janeiro de 2024	4.2.1- Realização de captação de recursos com empresas públicas ou privadas ou por meio de participação de editais.	Captar recursos para fomento das atividades de cunho cultural.	Recursos captados	Recursos captados em até 5% do valor de celebração do Contrato de Gestão.					R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
TOTAL META 2 - R\$ 2.500,00				R\$ 0,00				INVESTIMENTO		R\$ 2.500,00	
4.3 Efetivar parcerias com empresas públicas ou privadas para a execução de projetos afins, durante a vigência do contrato.	dezembro de 2022 a janeiro de 2024	4.3.1- Realização de parcerias com empresas públicas ou privadas	Realizar parcerias através da captação de recursos com empresas públicas ou privadas	Parcerias celebradas	Celebrar pelo menos 01 parceria com empresas públicas ou privadas					R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00



[Handwritten signature and initials]

	TOTAL META: R\$ 2.500,00	ESS. P. M.	INVESTIMENTO	CUSTEIO
<p>INDICADORES:</p> <p>Ação 4 - Meta 4.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equipe técnica com aproximadamente 25 profissionais; - 02 Equipamentos preservados e mantidos; - Contratações de até 04 aprendizes; - Até 600 mil interações nas redes, bem como público atendido. <p>Ação 4 - Meta 4.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Captação de até 5% do valor de celebração do Contrato de Gestão. <p>Ação 4 - Meta 4.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Celebração de pelo menos 01 parceria com empresas públicas ou privadas. 				
VALOR TOTAL DA AÇÃO 4				R\$ 1.480.050,96
VALOR TOTAL DAS AÇÕES (1, 2, 3, 4)				R\$ 5.006.844,65



[Handwritten signatures and initials]

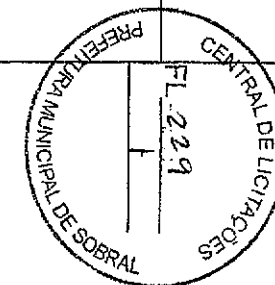
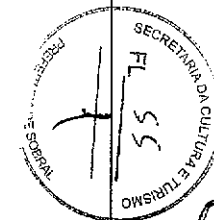
5-ORÇAMENTO DETALHADO - Quadros A, B, C, D e E									
A - QUADRO DE PESSOAL									
Cargo	Quant (a)	Meses (b)	Salário Bruto	Salário Mensal por cargo	Total de Encargos Mensais	Total Benefícios Mensais	Total Provisões Mensais	Custo Mensal	Contrato
			(c)	(d=c*a)	=(e v)	=(f)	=(g)	(h=d+e+f+g)	(i=h*a)
Diretor Presidente	1	13	12.500,00	12.500,00	4.375,00	213,00	2.275,00	19.363,00	251.719,00
Dir. Adm. Financeiro	1	13	7.000,00	7.000,00	2.450,00	213,00	1.274,00	10.937,00	142.181,00
Dir. Ação Cultural	1	13	5.000,00	5.000,00	1.750,00	213,00	910,00	7.873,00	102.349,00
Dir. Formação	1	11	5.000,00	5.000,00	1.750,00	213,00	910,00	7.873,00	86.603,00
Coord. Jurídico	1	13	5.000,00	5.000,00	1.750,00	213,00	910,00	7.873,00	102.349,00
Sup. Financeiro	1	13	5.000,00	5.000,00	1.750,00	213,00	910,00	7.873,00	102.349,00
Secretária	1	13	1.500,00	1.500,00	525,00	213,00	273,00	2.511,00	32.643,00
Assist Administrativo	2	13	1.800,00	3.600,00	1.280,00	426,00	655,20	5.941,20	77.235,60
Serviços Gerais	6	13	1.302,00	7.812,00	2.734,00	1.278,00	1.421,78	13.245,98	172.197,79
Jovem Aprendiz	4	13	700,00	2.800,00	980,00	852,00	509,60	5.141,60	68.840,80
Diretor Escolar	1	13	4.000,00	4.000,00	1.400,00	213,00	728,00	6.341,00	82.433,00
Coord. Pedagógico	1	13	3.000,00	3.000,00	1.050,00	213,00	546,00	4.809,00	62.517,00
Secretária Escolar	1	13	1.800,00	1.800,00	630,00	213,00	327,60	2.970,60	38.617,80
Receptionista	2	13	1.350,00	2.700,00	945,00	426,00	491,40	4.562,40	59.311,20
Aux Administrativo	1	13	1.400,00	1.400,00	490,00	213,00	254,80	2.357,80	30.651,40
TOTAL DO CONTRATO (13 MESES)					R\$ 1.409.997,89				

SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO
F. 54

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
CENTRAL DE LICITAÇÕES
F. 228

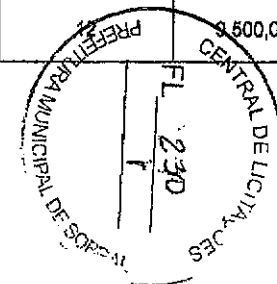
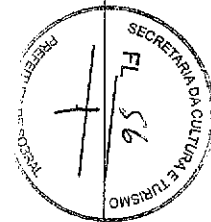
[Handwritten signatures and initials]

B - QUADRO DE CUSTEIO									
AÇÃO	META	PERÍODO DE EXECUÇÃO DA META	ATIVIDADE	PRODUTO	QTD PREV. PRODUTO	DESC. ITEM DE CUSTEIO	QTD DE MESES	CUSTO MENSAL	CUSTO TOTAL
Ação 1 - Programa de Formação em Arte - Escola Pública de Artes de Sobral.	META 1.1- Realizar Programa de Formação Musical através da Escola de Música de Sobral	dezembro 2022 a Janeiro de 2024	1.1.1. Executar o Programa de Educação Musical desenvolvido na Escola de Música de Sobral.	<ul style="list-style-type: none"> - Núcleos musicais que abrangerão modalidades como: canto coral, regência coral de vozes, musicalização infantil, teclas, saxofone, trombone, flauta, clarineta, trompas, trompetes, tuba, violino, viola, violoncelo, contrabaixo acústico, violão, guitarra e contra baixo elétrico. - Programação de formação que contemplará os conceitos fundamentais, teoria da música e a prática instrumental. - Execução em dois eixos de formação para abranger crianças de 7 a 12 anos, como 	<ul style="list-style-type: none"> - 07 Núcleos Musicais. - 18 modalidades instrumentais diferentes. - 800 alunos. - 60 turmas. - 10 Práticas de Conjunto. - 03 Grupos de Referência. - 7.000 horas/aulas no decorrer dos 13 meses. - 56 bolsas para os grupos de referência da Escola de Música. 	<ul style="list-style-type: none"> Custos indiretos: (Telefone, Internet e congêneres) Locação de impressora Material de Consumo Manutenção e reparo de instrumentos Outros Serv. de Terceiros Pessoa Jurídica 	13	12 x 59.691,53 1 x 59.601,64	R\$ 775.990,00



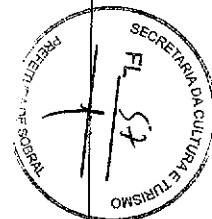
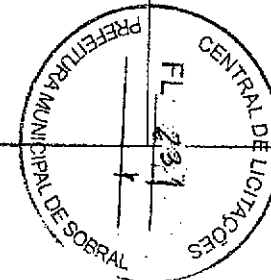
Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

				também de 13 a 18 anos. - 3 grupos de referência: o Coral Vozes, Orquestra Jovem de Sobral e Banda Mirim Zequinha Freitas. - Oficinas para formação complementar dos alunos.					
TOTAL META 1.1									776.790,00
META 1.2 - Realizar a descentralização do programa de formação musical	Janeiro a novembro de 2023	1.2.1. Executar a descentralização do programa de formação musical em, pelo menos, 2 (duas) comunidades, através da Escola de Música de Sobral.	Formação musical, com modalidades a serem definidas pelo Escola de Música de Sobral, em pelo menos 2 (duas) comunidades	2 POLOS; 6 PROFESSORES (2 - CORDAS; 2 - SOPROS; 2 - MUSICALIZAÇÃO) 14 TURMAS 118 ESTUDANTES CARGA HORÁRIA TOTAL 1.680H	Serv. de Terceiros Pessoa Jurídica	11	8.000,00	88.000,00	
TOTAL META 1.2									R\$ 88.000,00
META 1.3 -	Janeiro a dezembro de	1.3.1.Fomentar a	- Formação	- 55 bolsas por 12	Bolsa escolar		9.500,00	114.00,00	



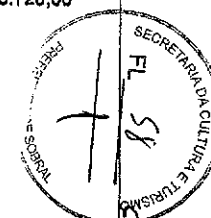
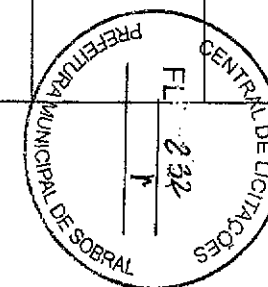
Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

Fomentar os Grupos de Referência do programa de formação musical da Escola de Música de Sobral.	2023	formação e circulação dos 3 grupos de referência da Escola de Música de Sobral: Coral Vozes, Orquestra Jovem e Banda Mirim Zequinha Freitas.	(aulas, ensaios, e demonstrações técnicas). - Apresentações musicais (concertos e pocket shows).	meses, - Realizar pelo menos 24 apresentações de cada grupo, totalizando 72 apresentações.	Serviços de Terceiros Pessoa Jurídica			
TOTAL META 1.3								R\$ 114.000,00
META 1.4 - Realizar Programa de Formação em Teatro	fevereiro a dezembro de 2023	1.4.1. Realizar Programa de Formação em Teatro atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 600 horas/aula. Com público estimado de 200 estudantes e oferta de 50 bolsas por 10 meses.	<ul style="list-style-type: none"> - NÚCLEO DE TEATRO PARA CRIANÇAS (160H) - NÚCLEO DE PRINCÍPIOS BÁSICOS DE TEATRO (320h) - NÚCLEO DE FORMAÇÃO CONTINUADA (120H) - OFICINAS E WORKSHOPS (ATIVIDADES EXTRACURRICULARES) - 120H - DRAMATURGIAS ENCENADAS (80H) 	<ul style="list-style-type: none"> - 03 (três) NÚCLEOS; - 06 (seis) OFICINAS E WORKSHOPS (ATIVIDADES EXTRACURRICULARES) - 04 (quatro) DRAMATURGIAS ENCENADAS - 06 (seis) ENCONTRO DE COXIAS 	<ul style="list-style-type: none"> Bolsa escolar Serviços Gráficos Material de consumo Material Pedagógico Outros serviços de terceiros Pessoa Jurídica 	11	<ul style="list-style-type: none"> 10 x 29.834,18 1 x 29.259,35 	328.175,96




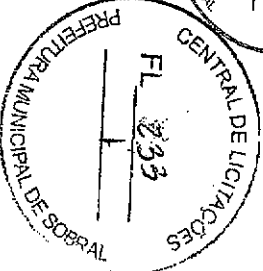
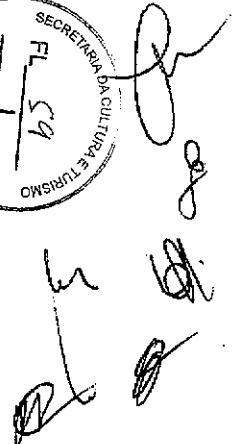
Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

TOTAL META 4								R\$ 328.175,96
META 1.5 - Realizar Programa de Formação em Dança	fevereiro a dezembro de 2023	1.5.1. Realizar Programa de Formação em Dança atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 600 horas/aula. Com público estimado de 200 estudantes e oferta de 50 bolsas por 10 meses.	- NÚCLEO DE BALLET INFANTIL - 160H - NÚCLEO DE FORMAÇÃO BÁSICA EM DANÇA - 320H - NÚCLEO DE FORMAÇÃO CONTINUADA - 120H - Corpo e Criação (60H) - Movências (60H)	- 03 (três) NÚCLEOS - 01 (uma) formação em Corpo e Criação - 01 (uma) formação em Movências	Bolsa escolar Serviços Gráficos Material de consumo Material Pedagógico Fardamentos Outros serviços de terceiros Pessoa Jurídica	11	10 x 29.259,39 1 x 29.259,36	321.853,25
TOTAL META 5								R\$ 324.653,25
META 1.6 - Realizar Programa de Formação Livre em Circo	fevereiro a dezembro de 2023	1.6.1. Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular Tradicional atendendo crianças e adolescentes com formações gratuitas, perfazendo um total de 140 horas/aula, com público estimado de 30 estudantes.	-NÚCLEO DE PALHAÇARIA (60H) -NÚCLEO MALABARISMO E PERNAS DE PAU (80H) - NÚCLEO DE FORMAÇÃO	-03 (três) NÚCLEOS	Serviços Gráficos Material de consumo Material Pedagógico Outros serviços de terceiros Pessoa Jurídica	2	15.380,00	30.720,00

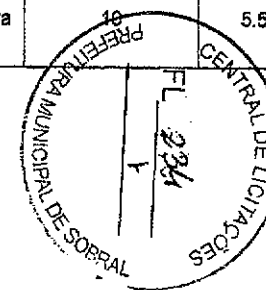
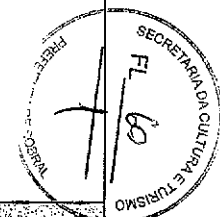


[Handwritten signatures and initials]

				CONTINUADA (40h) - PICADEIRO DE ENCONTROS.				
TOTAL META 1.6								R\$ 30.720,00
META 1.7 - Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional	fevereiro a dezembro de 2023	1.7.1. Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional atendendo crianças e adolescentes com formações gratuitas, perfazendo um total de 140 horas/aula, com público estimado de 30 estudantes.	PERCURSOS FORMATIVOS: História e Memória (16h) Corpo Brincante (40h) Voz e Canto (40h) Vivências/Experi- ências/Mostra (24h)	- 04 (quatro) Percursos Formativos	Serviços Gráficos Material de consumo Material Pedagógico Outros serviços de terceiros Pessoa Jurídica	4	13.905,00	55.620,00
TOTAL META 7								R\$ 55.620,00
TOTAL AÇÃO 1								1.714.369,21

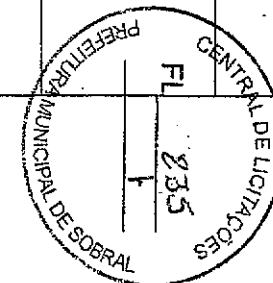




Ação 2 - Programa de Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro;	META 2.1 - Realizar a manutenção da Banda de Música de Sobral por meio da contratação de profissionais como maestro e músicos em diversas modalidades, com a previsão mínima de 25 músicos e 01 regente.	dezembro 2022 a janeiro 2024	2.1.1. Manutenção e Aperfeiçoamento da Banda Musical Maestro José Pedro	Manutenção e Aperfeiçoamento da Banda Musical Maestro José Pedro	25 (vinte e cinco) músicos e 01 (um) regente contratados	Serviços de Terceiros Jurídica Pessoa	12	5 x 151.500,00 7 x 35.500,00	400.000,00
	TOTAL META 2.1								400.000,00
	META 2.2 - Executar programação de circulação da Banda de Música promovendo 80 apresentações públicas.	dezembro 2022 a janeiro 2024	2.2.1. Realização de apresentações públicas	Realizar aproximadamente 80 apresentações	80 (oitenta) apresentações públicas e ensaios abertos	Serviços de Terceiros Jurídica Pessoa	10	300,00	3.000,00
TOTAL META 2.1								3.000,00	
TOTAL AÇÃO 2								R\$ 403.000,00	
Ação 3 - Programa	META 3.1 -	janeiro a dezembro de 2023	3.1.1. Realização de 60 atividades de	Atividades que contemplam os	- 08 (oito) Lazer no Parque	Locação da estrutura para evento	10	5.570,00	R\$ 55.700,00



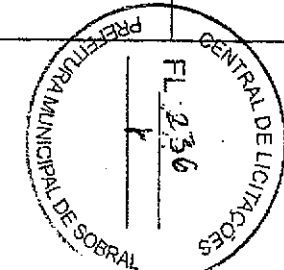
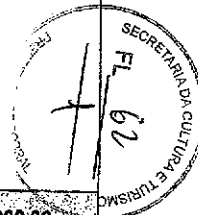
Handwritten signatures and initials.

de Incentivo e valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais;	Apoiar a realização de 60 atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas.	fomento à cultura local e às linguagens artísticas.	projetos e ações: Lazer no Parque; Praça Viva; Rodas de Conversas; Palestras; Encontros; Saraus; Mostras.	- 08 (oito) Praça Viva - 44 (quarenta e quatro) projetos e ações livres	Serviços de Terceiro Pessoa Jurídica				
	TOTAL META 3.1								56.700,00
	META 3.2 - Apoiar a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral.	Janeiro a dezembro de 2023	3.2.1 Apoio a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral.	Mostra de Bois e Reisados de Sobral	01 (uma) Mostra	Locação de estrutura para evento Serviços de Terceiro Pessoa Jurídica	1	R\$ 31.870,00	R\$ 31.870,00
	TOTAL META 3.2								31.870,00
META 3.3 - Apoiar a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval)	Janeiro a dezembro de 2023	3.3.1 Apoio a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval)	Bloco de Pré-Carnaval de Sobral; Bloco dos Sujos; Desfile das Escola de Samba de Sobral; Temporada de	3 (três) edições do Bloco de Pré-Carnaval de Sobral; 01 (um) Bloco dos Sujos; 01 (um) Desfile das Escola de Samba de Sobral;	Locação de estrutura para evento Serviços de Terceiro Pessoa Jurídica Cachês	2	1 x 301.405,62 1x 301.405,63	R\$ 602.811,25	



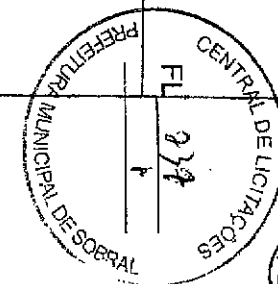
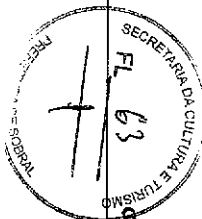
[Handwritten signatures and initials]

				Carnaval nos distritos e bairros da sede de Sobral.	01 (uma) Temporada de Carnaval nos distritos e bairros da sede de Sobral.				
TOTAL META 3.3									602.811,25
META 3.4 - Apoiar a realização das atividades das festividades de Réveillon	dezembro de 2022	3.4.1. Apoiar a realização das atividades das festividades de Réveillon.	Réveillon de Sobral, envolvendo shows musicais e atividades artístico culturais.	01 (uma) programação e estrutura técnica para a realização do Réveillon de Sobral.	Locação de estrutura para evento Serviços de Terceiro Pessoa Jurídica	1	60.564,83	60.564,83	
TOTAL META 3.4									60.564,83
META 3.5 - Realizar atividades de formação e capacitação para adolescente e adultos nas áreas da cultura, arte e patrimônio	janeiro a dezembro de 2023	3.5.1. Realização de atividades de formação e capacitação para adolescentes e adultos nas áreas da cultura, arte e patrimônio, perfazendo o total de 200h/aula.	Atividades formativas livres nas áreas da cultura, arte, turismo e patrimônio.	08 (oito) atividades formativas livres.	Serviços de Terceiro Pessoa Jurídica	1	10.000,00	10.000,00	
TOTAL META 3.5									10.000,00
TOTAL AÇÃO 3									760.846,08
Ação 4 - Atividades Administrativas e de	META 4.1 - Realizar os serviços administrativos bem como	dezembro 2022 a janeiro 2024	4.1.1 - Serviços administrativos prestados bem como manutenção necessária dos	Processo seletivo para contratação de equipe técnica qualificada.	Equipe técnica com aproximadamente 25 profissionais qualificados para	Folha de Pessoal de	13	12 x 45.295,76 1 x 45.295,77	588.844,89



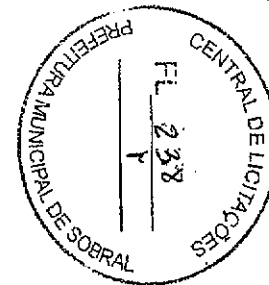
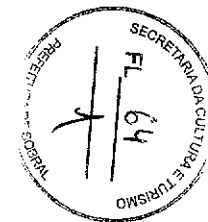
Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

<p>Funcionamento da Escola de Artes, Cultura, Comunicação, Oficinas e Artes.</p>	<p>manutenção necessária, garantindo a infraestrutura e a equipe técnica para o pleno funcionamento do espaço e realização das metas previstas no contrato de gestão, criando rotinas e instrumentais que possibilitem a mensuração de execução das atividades.</p>		<p>equipamentos afim de garantir a plena execução do contrato de gestão</p>	<p>Equipamentos culturais vinculados a esta chamada mantidos e em plena disponibilização ao público.</p> <p>Contratação de aprendizes</p> <p>Atendimento ao público, Interações do público nas redes sociais</p>	<p>desenvolvimento e suporte das atividades;</p> <p>02 Equipamentos vinculados a este edital preservados e mantidos;</p> <p>Contratações de até 04 aprendizes para inserção no mercado de trabalho;</p> <p>Até 600 mil interações nas redes, bem como público atendido.</p>	<p>Tarifas</p> <p>Despesas Prediais</p> <p>Serviços Contábeis</p> <p>Material de consumo</p> <p>Material Permanente</p> <p>Assessorias, Consultorias e Congêneres</p> <p>Serviços de Terceiros Pessoa Jurídica</p>			
TOTAL META 4.1									586.844,89
<p>META 4.2 - Realizar captação de recursos no valor correspondente a, no mínimo, 5% (cinco por cento) do valor do Contrato de Gestão, com empresas públicas ou privadas ou</p>	<p>dezembro 2022 a janeiro 2024</p>	<p>4.2.1. Realização de captação de recursos com empresas públicas ou privadas ou por meio de participação de editais.</p>	<p>Recursos captados</p>	<p>Recursos captados em até 5% do valor de celebração do Contrato de Gestão.</p>	<p>Serviços de Terceiros Pessoa Jurídica</p>	1	2.500,00	2.500,00	



Handwritten signatures and initials, including a large signature and several smaller ones.

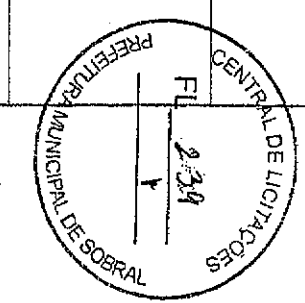
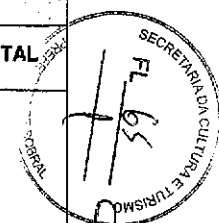
	por meio de participação de editais.								
TOTAL META 4.2								2.500,00	
	META 4.3 Efetivar parcerias com empresas públicas ou privadas para a execução de projetos afins, durante a vigência do contrato.	dezembro 2022 a janeiro 2024	4.3.1. Realização de parcerias com empresas públicas ou privadas	Parcerias celebradas	Celebrar pelo menos 01 parceria com empresas públicas ou privadas	Serviços de Terceiros Pessoa Jurídica	1	2.500,00	2.500,00
TOTAL META 4.3								2.500,00	
TOTAL AÇÃO 4								663.844,89	
TOTAL GERAL = AÇÃO 1 + AÇÃO 2 + AÇÃO 3 + AÇÃO 4								2.472.150,18	



[Handwritten signatures and initials]

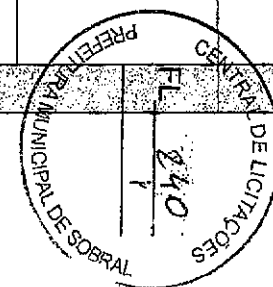
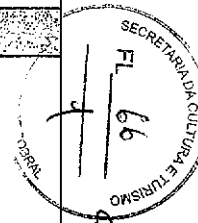
C - QUADRO DE DESPESAS DA ADMINISTRAÇÃO DA O.S.			
DESCRIÇÃO ITEM DE CUSTEIO	VALOR MENSAL (R\$)	PERÍODO (MESES)	CUSTO TOTAL (R\$)
Folha de Pessoal	R\$ 87.477,39	13	R\$ 877.206,07
Tarifas bancárias	R\$ 800,00	13	R\$ 10.400,00
Despesas prediais (Energia, água, telefone e internet)	R\$ 7.710,00	13	R\$ 100.230,00
Serviço Contábil	R\$ 1.800,00	13	R\$ 23.400,00
Aquisição de Material de Consumo	R\$ 3.076,92	12	R\$ 40.000,00
	R\$ 3.076,96	01	
Aquisição de Material Permanente	R\$ 1.900,00	10	R\$ 19.000,00
Assessorias , Consultorias e congêneres.	R\$ 6.276,92	12	R\$ 81.800,00
	R\$ 6.276,96	01	
Serviços de Terceiros Pessoa Jurídica	R\$ 25.316,53	13	329.114,89
Fundo Fixo	R\$ 700,00	13	R\$ 9.100,00
TOTAL			R\$ 1.480.050,96

D - QUADRO DE CUSTEIO							
AÇÃO	META	ATIVIDADE	PRODUTO	DESC. ITEM DE INVESTIMENTO	QTD DE MESES	INVESTIMENTO MENSAL	INVESTIMENTO TOTAL
Ação 1 - Programa de Formação em Arte Escola Pública de Sobral.	META 1.1- Realizar Programa de Formação Musical através da Escola de Música de Sobral	1.1.f. Executar o Programa de Educação Musical desenvolvido na Escola de Música de Sobral.	- Núcleos musicais que abrangerão modalidades como: canto coral, regência coral de vozes, musicalização Infantil, teclas, saxofone, trombone, flauta, clarineta, trompas, trompetas, tuba, violino, viola, violoncelo,	Instrumentos e Eletrônicos	2	15.000,00	R\$ 30.000,00



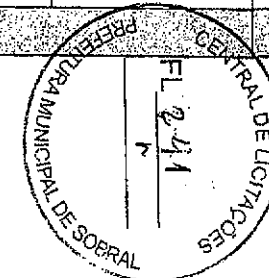
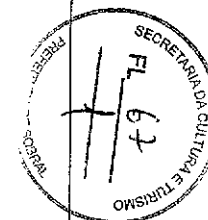
Handwritten signatures and initials, including 'P.P.' and 'K.A.'.

		<p>contrabaixo acústico, violão, guitarra e contra baixo elétrico.</p> <p>- Programação de formação que contemplará os concertos fundamentais, teoria da música e a prática instrumental.</p> <p>- Execução em dois eixos de formação para abranger crianças de 7 a 12 anos, como também de 13 a 18 anos.</p> <p>- 3 grupos de referência: o Coral Vozes, Orquestra Jovem de Sobral e Banda Minim Zequinha Freitas.</p> <p>- Oficinas para formação complementar dos alunos.</p>					
TOTAL META 1.1							30.000,00
META 1.2 - Realizar a descentralização do programa de formação musical	1.2.1.. Executar a descentralização do programa de formação musical em, pelo menos, 2 (duas) comunidades, através da Escola de Música de Sobral.	Formação musical, com modalidades a serem definidas pelo Escola de Música de Sobral, em pelo menos 2 (duas) comunidades					
TOTAL META 1.2							0,00



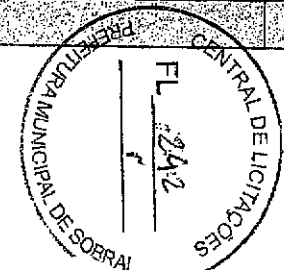
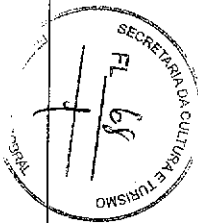
Handwritten signatures and initials.

<p>META 1.3 - Fomentar os Grupos de Referência do programa de formação musical da Escola de Música de Sobral.</p>	<p>1.3.1.Fomentar a formação e circulação dos 3 grupos de referência da Escola de Música de Sobral: Coral Vozes, Orquestra Jovem e Banda Mirim Zequinha Freitas.</p>	<p>- Formação (aulas, ensaios, e demonstrações técnicas). - Apresentações musicais (concertos e pocket shows).</p>				
TOTAL META 1.3						0,00
<p>META 1.4 - Realizar Programa de Formação em Teatro</p>	<p>1.4.1.Realizar Programa de Formação em Teatro atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas,perfazend o um total de 600 horas/aula. Com público estimado de 200 estudantes e oferta de 50 bolsas por 10 meses.</p>	<p>- NÚCLEO DE TEATRO PARA CRIANÇAS (160H) - NÚCLEO DE PRINCÍPIOS BÁSICOS DE TEATRO (320h) - NÚCLEO DE FORMAÇÃO CONTINUADA 120H - OFICINAS E WORKSHOPS (ATIVIDADES EXTRACURRICULARES) - 120H -DRAMATURGIAS ENCENADAS (60H)</p>	<p>Equipamento Eletrônico Equipamento Multimídia</p>	1	17.049,00	17.049,00
TOTAL META 1.4						R\$ 17.049,00



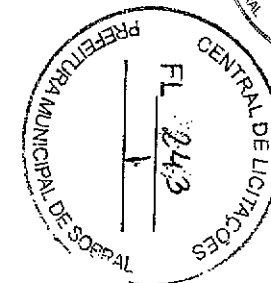
Handwritten signatures and initials.

<p>META 1.5 - Realizar Programa de Formação em Dança</p>	<p>1.5.1. Realizar Programa de Formação em Dança atendendo crianças, adolescentes, jovens e adultos com formações gratuitas, perfazendo um total de 600 horas/aula. Com público estimado de 200 estudantes e oferta de 50 bolsas por 10 meses.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - NÚCLEO DE BALLET INFANTIL - 160H - NÚCLEO DE FORMAÇÃO BÁSICA EM DANÇA - 320H - NÚCLEO DE FORMAÇÃO CONTINUADA - 120H - Corpo e Criação (60H) - Movências (60H) 	<p>Equipamento Eletrônico Equipamento Multimídia</p>	<p>1</p>	<p>17.049,00</p>	<p>17.049,00</p>
<p>TOTAL META 1.5</p>						<p>R\$ 17.049,00</p>
<p>META 1.6 - Realizar Programa de Formação Livre em Circo</p>	<p>1.6.1. Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular Tradicional atendendo crianças e adolescentes com formações gratuitas, perfazendo um total de 140 horas/aula, com público estimado de 30 estudantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -NÚCLEO DE PALHAÇARIA (60H) -NÚCLEO MALABARISMO E PERNAS DE PAU (80H) - NÚCLEO DE FORMAÇÃO CONTINUADA (40H) - PICADEIRO DE ENCONTROS. 	<p>Equipamento Eletrônico</p>	<p>1</p>	<p>4.000,00</p>	<p>4.000,00</p>
<p>TOTAL META 1.6</p>						<p>R\$ 4.000,00</p>



[Handwritten signatures and initials]

<p>META 1.7 - Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional</p>	<p>1.7.1. Realizar Programa de Formação Livre em Cultura Popular e Tradicional atendendo crianças e adolescentes com formações gratuitas, perfazendo um total de 140 horas/aula, com público estimado de 30 estudantes.</p>	<p>PERCURSOS FORMATIVOS: História e Memória (16h) Corpo Brilhante (40h) Voz e Canto (40h) Vivências/Experiências/Mostra (24h)</p>	<p>Equipamento Eletrônico</p>	<p>1</p>	<p>4.000,00</p>	<p>4.000,00</p>
<p>TOTAL META 1.7</p>						<p>4.000,00</p>
<p>TOTAL AÇÃO 1</p>						<p>72.088,00</p>



[Handwritten signatures and initials]

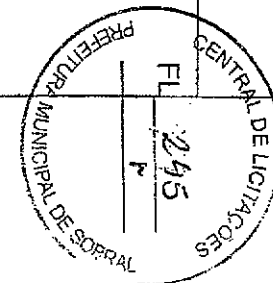
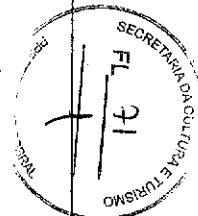
Ação 2 - Programa de Manutenção e Circulação da Banda Musical Maestro José Pedro;	META 2.1 - Realizar a manutenção da Banda de Música de Sobral por meio da contratação de profissionais como maestro e músicos em diversas modalidades, com a previsão mínima de 25 músicos e 01 regente.	2.1.1. Manutenção e Aperfeiçoamento da Banda Musical Maestro José Pedro	Manutenção e Aperfeiçoamento da Banda Musical Maestro José Pedro	-	-	-	-
	TOTAL META 2.1						0,00
	META 2.2 - Executar programação de circulação da Banda de Música promovendo 80 apresentações públicas.	2.2.1. Realização de apresentações públicas	Realizar aproximadamente 80 apresentações	-	-	-	-
	TOTAL META 2.2						0,00
TOTAL AÇÃO 2							0,00
Ação 3 - Programa	META 3.1 -	3.1.1. Realização de 60 atividades de	Atividades que contemplam os	-	-	-	-

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
 FL 30

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL
 CENTRAL DE LICITAÇÕES
 FL 244

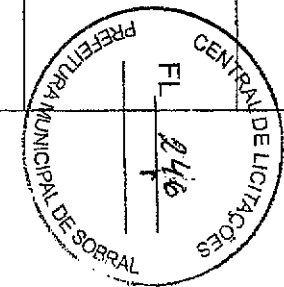
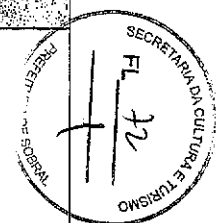
[Handwritten signatures and initials]

de Incentivo e valorização das manifestações culturais locais e Projetos Institucionais;	Apolar a realização de 60 atividades de fomento à cultura local e às linguagens artísticas.	fomento à cultura local e às linguagens artísticas.	projetos e ações: Lazer no Parque; Praça Viva; Rodas de Conversas; Palestras; Encontros; Saraus; Mostras.				
	TOTAL META 3.1						0,00
	META 3.2 - Apolar a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral.	3.2.1. Apoio a realização das atividades do Ciclo de Bois e Reisados de Sobral.	Mostra de Bois e Reisados de Sobral				
	TOTAL META 3.2						0,00
META 3.3 - Apoiar a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval)	3.3.1. Apoio a realização das atividades do Ciclo Carnavalesco de Sobral (Pré-Carnaval e Carnaval)	Bloco de Pré-Carnaval de Sobral; Bloco dos Sujos; Desfile das Escolas de Samba de Sobral; Temporada de Carnaval nos distritos e bairros da sede de Sobral.					



Handwritten signatures and initials, including a large signature and several smaller ones.

TOTAL META 3.3							0,00	
META 3.4 - Apoiar a realização das atividades das festividades de Réveillon	3.4.1. Apoiar a realização das atividades das festividades de Réveillon.	Réveillon de Sobral, envolvendo shows musicais e atividades artístico culturais.						
TOTAL META 3.4							0,00	
META 3.5 - Realizar atividades de formação e capacitação para adolescentes e adultos nas áreas da cultura, arte e patrimônio	3.5.1. Realização de atividades de formação e capacitação para adolescentes e adultos nas áreas da cultura, arte e patrimônio, perfazendo o total de 200h/aula.	Atividades formativas livres nas áreas da cultura, arte, turismo e patrimônio.						
TOTAL META 3.5							0,00	
TOTAL AÇÃO 3							0,00	
Ação 4 - Atividades Administrativas e de Funcionamento da Escola de Artes, Cultura, Comunicação, Oficinas e Artes.	META 4.1 - Realizar os serviços administrativos bem como manutenção necessária, garantindo a infraestrutura e equipe técnica para o pleno funcionamento	4.1.1 - Serviços administrativos prestados bem como manutenção necessária dos equipamentos afim de garantir a plena execução do contrato de gestão	Processo seletivo para contratação de equipe técnica qualificada. Equipamentos culturais vinculados a esta chamada mantidos e em plena disponibilização ao público.	Equipe técnica com aproximadamente 25 profissionais qualificados para desenvolvimento e suporte das	Equipamento eletrônico Utensílios Equipamento de Multimídia	10	1.900,00	19.000,00



Handwritten signatures and initials.

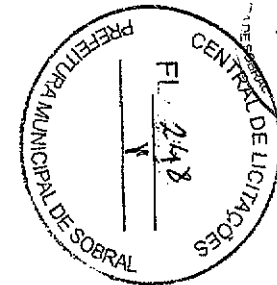
<p>nto do espaço e realização das metas previstas no contrato de gestão, criando rotinas e instrumentais que possibilitam a mensuração de execução das atividades.</p>		<p>Contratação de aprendizes</p> <p>Atendimento ao público, interações do público nas redes sociais</p>	<p>atividades;</p> <p>02 Equipamentos vinculados a este edital preservados e mantidos;</p> <p>Contratações de até 04 aprendizes para inserção no mercado de trabalho;</p> <p>Até 600 mil interações nas redes, bem como público atendido.</p>				
<p>TOTAL META 4.1</p>							<p>19.000,00</p>
<p>META 4.2 - Realizar captação de recursos no valor correspondente a, no mínimo, 5%</p>	<p>4.2.1. Realização de captação de recursos com empresas públicas ou privadas ou por meio de participação de</p>	<p>Recursos captados</p>	<p>Recursos captados em até 5% do valor de celebração do Contrato</p>				

SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO
 FL. 33

PREFEITURA MUNICIPAL DE SORRAL
 CENTRAL DE LICITAÇÕES
 FL. 247

[Handwritten signatures and initials]

	(cinco por cento) do valor do Contrato de Gestão, com empresas públicas ou privadas ou por meio de participação de editais.	editais.		de Gestão.				
TOTAL META 4.2								0,00
	META 4.3 Efetivar parcerias com empresas públicas ou privadas para a execução de projetos afins, durante a vigência do contrato.	4.3.1. Realização de parcerias com empresas públicas ou privadas	Parcerias celebradas	Celebrar pelo menos 01 parceria com empresas públicas ou privadas				
TOTAL META 4.3								0,00
TOTAL AÇÃO 4								19.000,00
TOTAL GERAL = AÇÃO 1 + AÇÃO 2 + AÇÃO 3 + AÇÃO 4								91.096,00

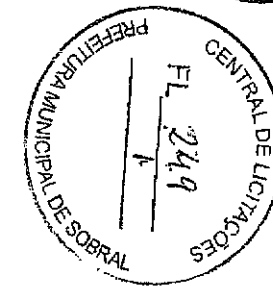
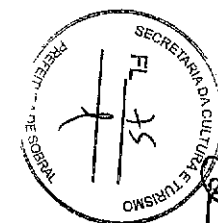


[Handwritten signatures and initials]



E - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

1ª Parcela	2ª Parcela	3ª Parcela	4ª Parcela	5ª Parcela	6ª Parcela	7ª Parcela	8ª Parcela	9ª Parcela	10ª Parcela	11ª Parcela	12ª Parcela	13ª Parcela
R\$ 342.799,31	R\$ 541.000,10	R\$ 634.515,88	R\$ 360.528,05	R\$ 393.146,05	R\$ 346.736,05	R\$ 350.936,05	R\$ 352.031,05	R\$ 337.031,05	R\$ 337.031,05	R\$ 337.031,05	R\$ 337.031,05	R\$ 337.031,11



DECLARAÇÃO

1. Declaro, para servir de comprovação junto à PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL representada através da Coordenadoria de Artes, Cultura e Cidadania da Secretaria da Cultura e Turismo-SECULT, em relação à Proposta de formalização de Contrato de Gestão para o gerenciamento de ações, projetos e programas **OBJETO da presente Chamada Pública N° CH22001-SECULT**, está contemplada a **ECONOMICIDADE** para o ente público, bem como que os valores citados acima expressam a realidade de mercado.

2. Declaro, para servir de comprovação junto à PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL representada através da Coordenadoria de Artes, Cultura e Cidadania da Secretaria da Cultura e Turismo, que esta entidade Instituto Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes- Instituto Ecoa, para fins da realização do projeto (CHAMADA PÚBLICA N°:001/2022-SECULT), não formalizará qualquer parceria com a administração pública municipal, em regime de mútua cooperação, para a consecução de finalidades de interesse público e recíproco, mediante a execução de atividades ou de projetos previamente estabelecidos em planos de trabalho.

3. Na qualidade de representante legal do Instituto Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes- Instituto Ecoa DECLARO, para fins de prova junto à PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL através da Coordenadoria de Artes, Cultura e Cidadania da Secretaria da Cultura e Turismo, para os efeitos e sob pena de lei, que INEXISTE qualquer débito em mora ou situação de INADIMPLÊNCIA perante o Tesouro Municipal ou qualquer outro órgão ou Ente/Entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no Orçamento Geral do Município de Sobral, destinados à consecução do objeto caracterizado no presente Plano de Trabalho.

Sobral - CE, 8 de dezembro de 2022.

Antônio Mendes Carneiro Júnior
Diretor Presidente

