



Salvador, 26 de outubro de 2022.

À
PREFEITURA DE SOBRAL
Secretaria da Cultura e Turismo
Ref.: Proposta Margareth Menezes – Réveillon 2022/2023

Prezados,

Vimos apresentar proposta para 01 (uma) apresentação de Margareth Menezes e banda, com duração de 01h30min (uma hora e trinta minutos), no dia 31 de dezembro de 2022 (sábado), em Praça Pública, na cidade de Sobral/CE.

VALOR DA PROPOSTA

R\$ 300.000,00 (Trezentos Mil reais).

Incluindo passagens aéreas, excesso de bagagem, traslados, hospedagem, diária de alimentação, camarins e impostos.

As despesas a seguir são de responsabilidade do contratante:

ESTRUTURA

PALCO, PRATICÁVEIS, SONORIZAÇÃO, BACKLINE, ILUMINAÇÃO, LED E GERADOR
Conforme riders técnicos em anexo, sujeitos a aprovação da equipe técnica da contratada.

CARREGADORES / APOIO

04 homens para carga e descarga dos instrumentos, disponíveis durante a montagem, passagem de som e pós show, sempre que solicitados.

Atenciosamente,

Jaqueline Matos de Azevedo
PEDRA DO MAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA
CNPJ nº 11.747.096/0001-72

11747096/0001-72

PEDRA DO MAR PRODUÇÕES
ARTÍSTICAS LTDA-ME.
Rua Agnelo de Brito, nº 259-Edif. Ondina
Empresarial, sala 101-Federação
CEP 40.210-245
SALVADOR-BAHIA



Samantha Winnie Barros Lima <samanthalima@sobral



RES: Proposta show Margareth Menezes | 31.12.2022 - Sobral/CE

1 mensagem

Adriana Carvalho <producaoexecutiva@margarethmenezes.com.br>
Para: Samantha Winnie Barros Lima <samanthalima@sobral.ce.gov.br>
Cc: Coordenação de Eventos <eventos@sobral.ce.gov.br>, Edilardo Oliveira Araújo <edilardoaraujo@sobral.ce.gov.br>, producao@margarethmenezes.com.br

27 de outubro de 2022 15:00

Caros,

Segue anexo a documentação solicitada.

Gentileza confirmar o recebimento e informar se precisam de mais alguma coisa.

Qualquer dúvida ou necessidade, estamos à disposição.

Atenciosamente,



Adriana Carvalho

Produtora Executiva

producaoexecutiva@margarethmenezes.com.br

☎ (71) 98198-5348 ☎ (71) 30180066

De: Adriana Carvalho [mailto:producaoexecutiva@margarethmenezes.com.br]

Enviada em: quarta-feira, 26 de outubro de 2022 15:24

Para: 'Samantha Winnie Barros Lima'

Cc: 'Coordenação de Eventos'; 'Edilardo Oliveira Araújo'; 'producao@margarethmenezes.com.br'

Assunto: RES: Proposta show Margareth Menezes | 31.12.2022 - Sobral/CE

Cara Samantha,

Margareth ficou muito feliz em saber que fará o réveillon em Sobral/CE.



Em breve enviaremos a documentação solicitada.

Atenciosamente,



Adriana Carvalho

Produtora Executiva

Producaoexecutiva@margarethmenezes.com.br

(71) 98198-5348 (71) 30180066

De: Samantha Winnie Barros Lima [mailto:samanthalima@sobral.ce.gov.br]

Enviada em: quarta-feira, 26 de outubro de 2022 09:02

Para: adriana@margarethmenezes.com.br

Cc: Coordenação de Eventos; Edilardo Oliveira Araújo

Assunto: Proposta show Margareth Menezes

Prezados,

Venho por meio deste solicitar proposta de preço para apresentação musical de Margareth Menezes no Réveillon de Sobral. Anexo a este e-mail segue check list com documentação necessária para contratação. Qualquer dúvida ou necessitando de mais informações, estou à disposição.

Atenciosamente,



Samantha Winnie Barros Lima
Assistente Técnica
Coordenação Administrativo Financeiro

(88) 99600.6060

samanthalima@sobral.ce.gov.br

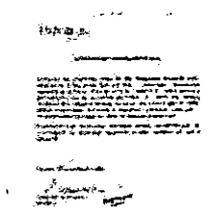
Prefeitura de Sobral
Secretaria da Cultura e Turismo
R. Viriato de Medeiros, 1250 - Centro
CEP.: 62.011.060 - Sobral - CE
(88) 3677-1100



Antes de imprimir este e-mail, pense em sua responsabilidade e compromisso com o MEIO AMBIENTE e nos custos de sua instituição.



22 anexos



Atestado de Capacidade Técnica - Pedra do Mar.jpg
57K



Foto - Fachada do Prédio.jpg
197K

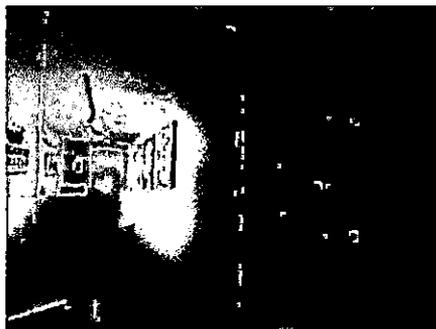


Foto porta Escritório.jpg
92K



Foto - Entrada do escritório.jpg
117K



Foto placa entrada escritório.jpg
62K



RG e CPF - Jaqueline Autenticado.jpeg
716K



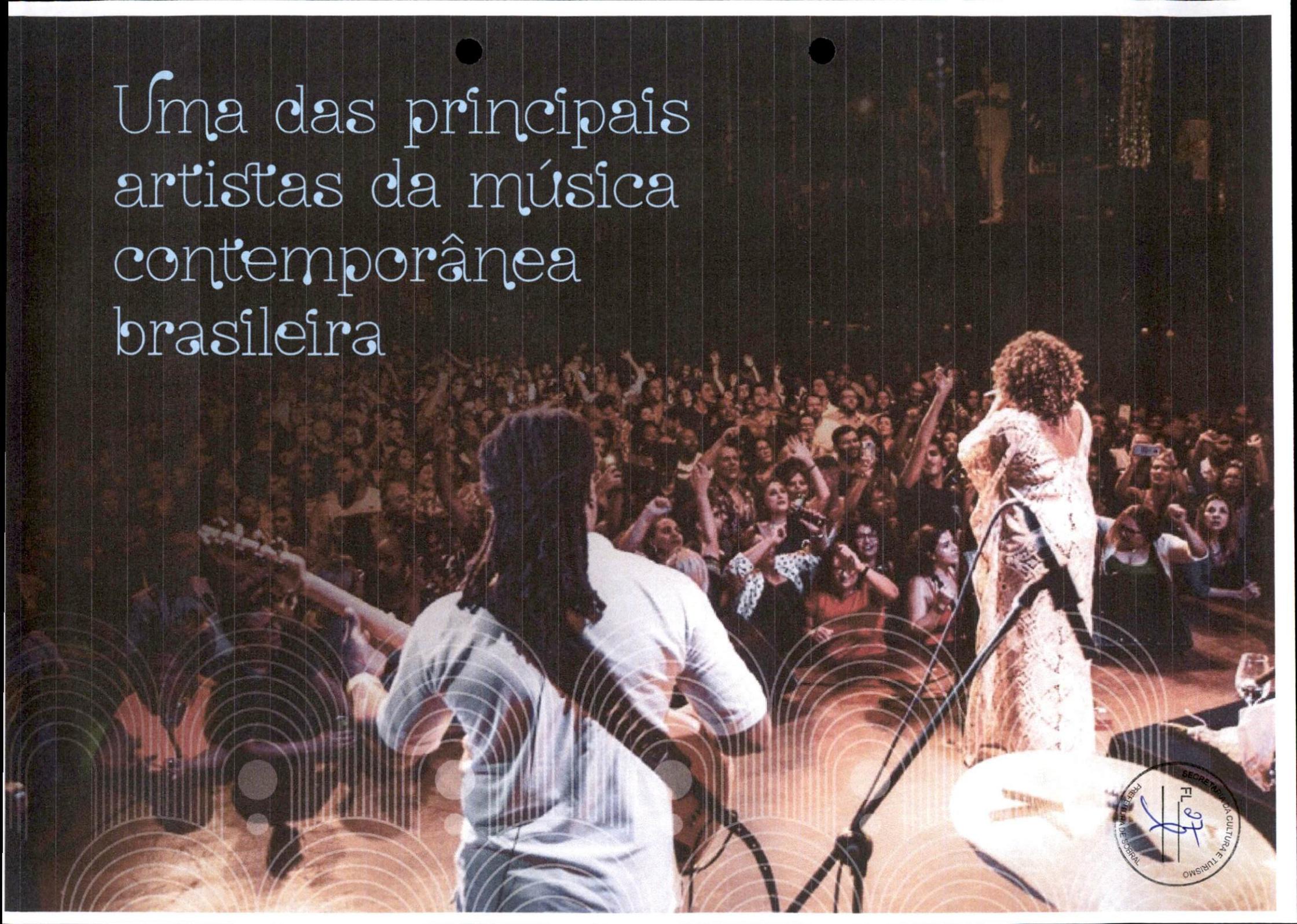
-  **NF Barreiras.BA - R\$ 280.000,00_parcelas - 12.02.2018.pdf**
2319K
-  **NF Brasileira.AC - R\$ 250.000,00_parcelas - 02.07.2022.pdf**
864K
-  **NF Funcaju - R\$ 294.500,00 - 27.12.2010.pdf**
3146K
-  **Contrato de Exclusividade - Margareth Menezes x Pedra do Mar.pdf**
2731K
-  **1. Margareth Menezes__Release Geral.pdf**
81K
-  **2. Book-MM_2021-português_WEB.pdf**
3528K
-  **Proposta_Margareth Menezes - 31.12.2022 - Sobral.CE.pdf**
730K
-  **10- AlteraçãO e ConsolidaçãO - PEDRA DO MAR_JUCEB.PDF**
1912K
-  **CNPJ.PDF**
86K
-  **CND Municipal - Val. 25.01.2023.pdf**
105K
-  **CND Estadual - Val. 27.12.2022.pdf**
91K
-  **CND Federal - Val. 16.11.2022.pdf**
78K
-  **Consulta Regularidade do Empregador FGTS - Val. 23.11.2022.pdf**
101K
-  **CND Trabalhista - Val. 11.03.2023.pdf**
85K
-  **declaracao_de_nao_empregar_menor.pdf**
115K
-  **Comprovante de endereço de Jaqueline.pdf**
50K



MARGARETH
MENEZES

SECRET
NOV 14 2003
FBI
WASHINGTON, DC

Uma das principais
artistas da música
contemporânea
brasileira





**34 anos de
carreira
consagrada**

**23 turnês
internacionais**

**Uma das vozes
mais potentes da
música brasileira**

**Reconhecida
nacional e
internacionalmente**

**17 CDs/LPs
e DVDs**



Margareth Menezes levou a música afro-brasileira por todo o mundo



4 continentes
30 países

Argentina
Bélgica
Canadá
Cabo Verde

Chile
China
Colômbia
Costa Rica

Cuba
Timor Leste
Inglaterra
Finlândia

França
Alemanha
Irlanda
Itália

Japão
México
Portugal
Rússia

São Bartolomeu
San Marino
Escócia
Senegal

Senegal
Eslovênia
África do Sul
Suécia

Suíça
Estados Unidos
Venezuela



AfroPop

Fiel às raízes, ela mistura elementos africanos, brasileiros e pop na música, em um movimento chamado AfroPop Brasileiro. Carregado com simbologias estéticas, o movimento AfroPop trabalha para resgatar a história, enquanto adiciona camadas de inovação. Formando algo completamente novo, inspirador e contemporâneo.





- Maior representante negra da música baiana, a cantora tem reconhecimento nacional e internacional.
- Uma das 100 pessoas negras mais influentes do mundo - MIPAD 100 - Most Influential People of African Descent (2021).
- Nomeada Embaixadora do Folclore e Cultura Popular do Brasil, pelo IOV / UNESCO (2020).
- Condecorada com o Prêmio Proclamação, concedido pela Prefeitura de Newark, New Jersey, EUA (2019).



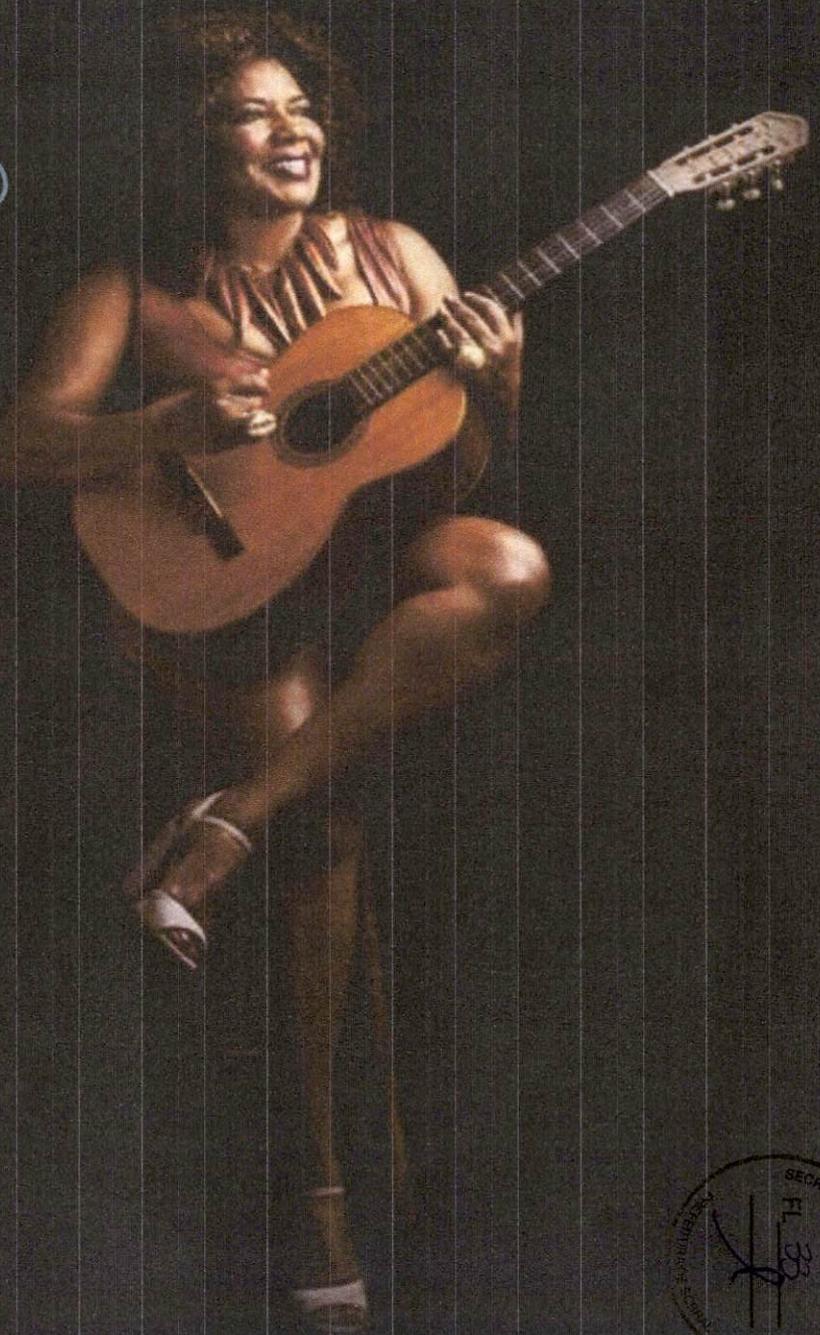
Prêmios

- **2021** - Nomeada pela MIPAD - Most Influential People of African Descent, organização apoiada pela ONU, como uma das cem pessoas negras mais importantes do mundo.
- **2020** - Indicada para o Grammy Latino na categoria de 'Melhor Álbum de Música de Raízes em Língua Portuguesa;
- **2019** - Condecorada com o Prêmio Proclamação, concedido pela Prefeitura de Newark, New Jersey, EUA;
- **2017** - Premiada com o Lifetime Achievement Award no Brazilian International Press Award, em Fort Lauderdale, EUA, pelo conjunto de sua obra;
- **2011** - Eleita melhor cantora pelo Prêmio de Música Popular Brasileira;



Prêmios

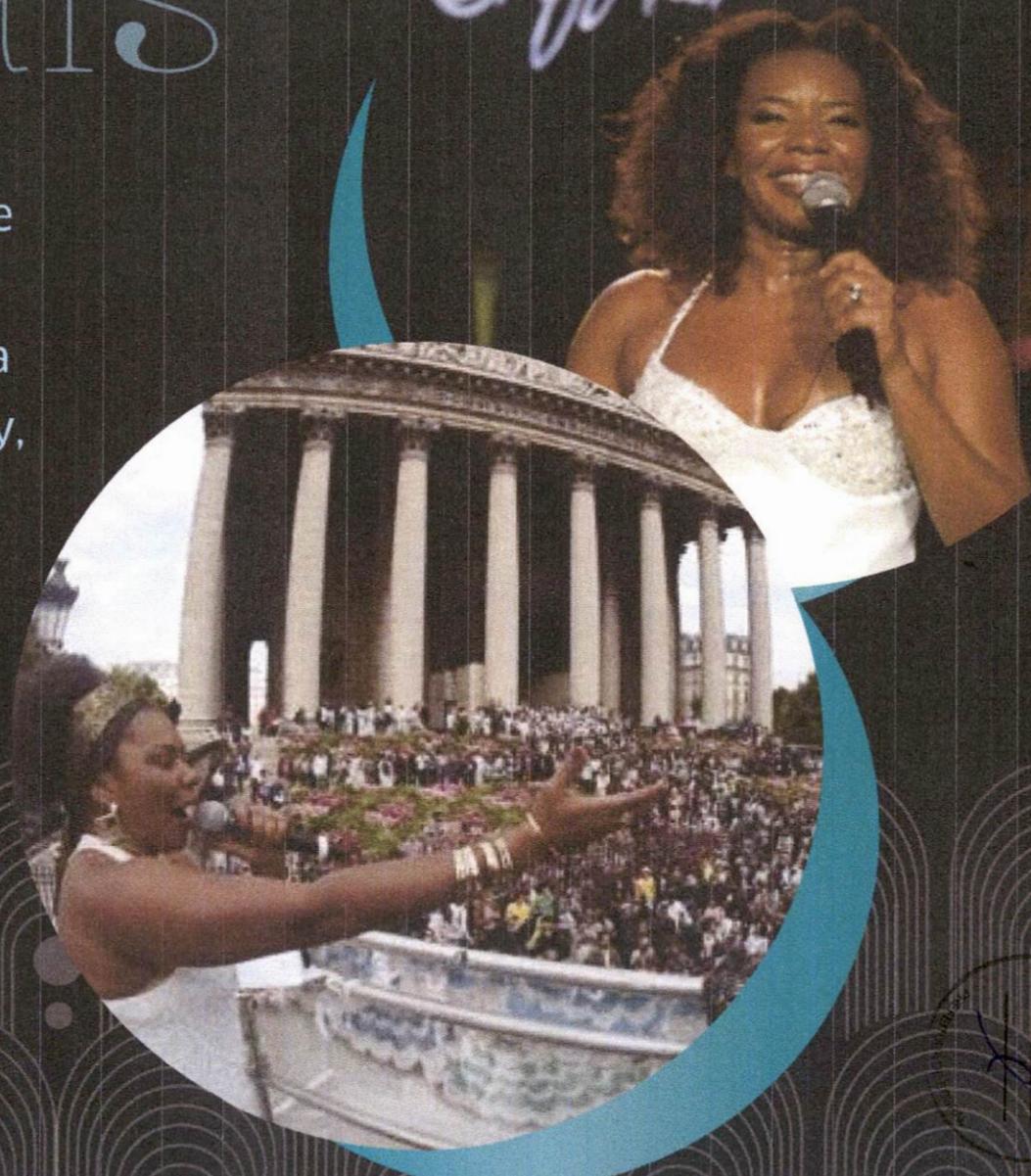
- **2010** - Ganha o Troféu Axé Tour por destaque artístico;
- **2007** - Indicada ao Grammy de melhor álbum 'World Music' e 'Melhor Música Regional Brasileira';
- **2006** - Indicada ao Grammy Latino de melhor álbum 'Pop Brasileiro';
- **2004** - Conquista o Troféu Dodô e Osmar de melhor cantora;
- **2003** - Conquista o Troféu Dodo e Osmar de melhor música;
- **2000** - Conquista o Troféu Dodo e Osmar de melhor cantora;
- **1993** - Nomeado para o Grammy Awards na categoria 'World Music';
- **1988** - Ganha o Troféu Imprensa de melhor álbum e melhor cantora;
- **1986** - Conquista o Troféu Caymmi como melhor intérprete e melhor show do ano;



Festivais

Além de turnês internacionais, já se apresentou em Copas do Mundo e Festivais como o Montreux Jazz, na Suíça, o Rock in Rio, o Brazilian Day, em NY, e recebeu prêmios e homenagens do mundo todo.

Jazz Festival



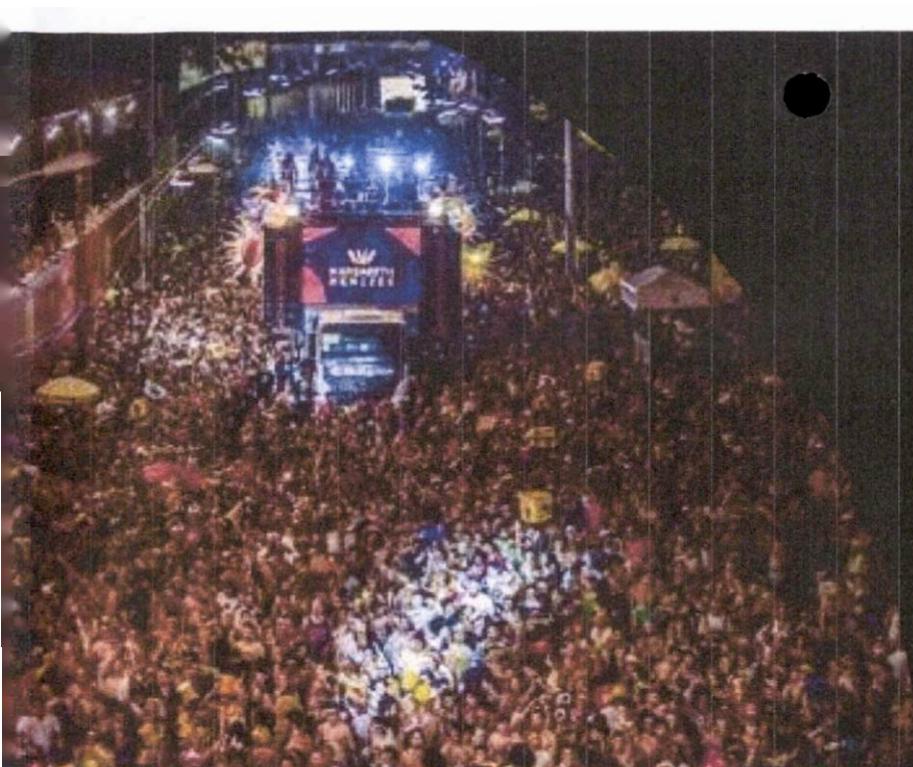
SECRETARIA DE CULTURA
FL. 01
1980

Tour Autêntica



Margareth Menezes é uma artista em constante evolução e movimento. "Autêntica", 2019, é o título mais recente de sua discografia, que foi nomeado para o Grammy Latino 2020 na categoria de Melhor Álbum de Raízes em Língua Portuguesa. O álbum e o show afirmam sua personalidade como intérprete, ao mesmo tempo em que abordam questões sobre a negritude e a força da mulher, temas evidenciados em canções como "Minha Diva, Minha Mãe" (dela) e "Mãe Preta" (Luedji Luna / Ravi Landim). O álbum foi produzido por Tito Oliveira e gravado em quatro cidades do mundo: Salvador, São Paulo, Nova York e Paris.





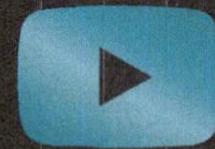
Carnaval

São mais de 30 carnavais reverberando nas ruas a alegria, a força e a representatividade do AfroPop Brasileiro. Foram muitos momentos importantes à frente de dois movimentos criados por Margareth Menezes e que se tornaram muito tradicionais no carnaval de Salvador, na Bahia: Os Mascarados, criado em 1999, único bloco com fantasias carnavalescas a desfilar na festa; e o Movimento Afropop Brasileiro, lançado em 2005, sem cordas e totalmente popular, que celebra a cultura negra no Brasil. O Afropop recebeu apoio de grandes blocos afro (Ilê Aiyê, Muzenza, Cortejo Afro, Filhos de Gandhi e MalêdeBalê), além de reunir nomes como Gilberto Gil, Daniela Mercury, Lazzo, Roberto Mendes, Virgínia Rodrigues, Mariene de Castro, entre outros. Hoje, Margareth Menezes continua dando voz a esses movimentos, animando multidões de cima do trio elétrico durante a maior festa de rua do mundo, que é o Carnaval de Salvador - Bahia.





Faraó



YouTube

Mais de 15 milhões
de streams



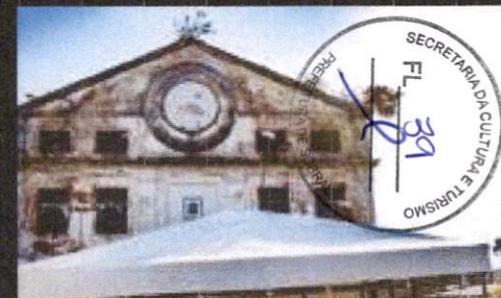
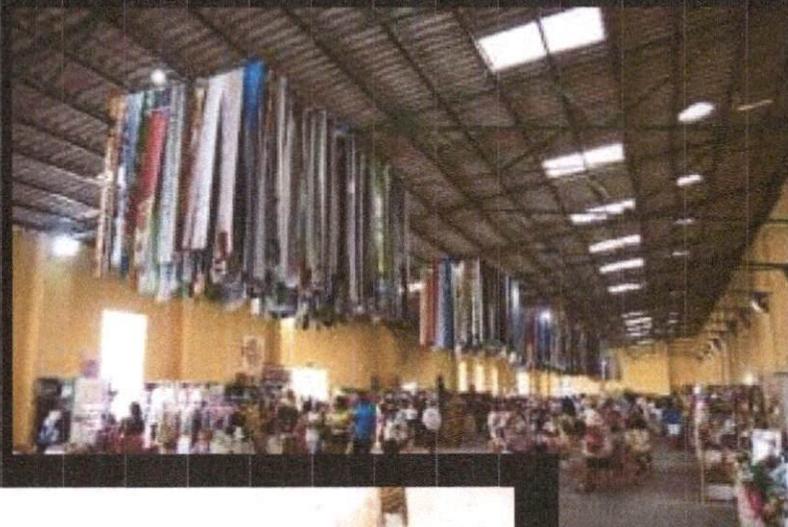
Spotify

Mais de 2,8 milhões
streams



Projetos Sociais

A artista tem forte presença em projetos sociais, principalmente junto a crianças, jovens e pequenos empreendedores da economia criativa de Salvador, com ações nas áreas de Educação, Cultura e Sustentabilidade. Desde 2004 ela é presidente da associação Fábrica Cultural, uma organização sem fins lucrativos fundada em seu bairro natal. Um de seus projetos mais representativos, o Mercado Iaô, tornou-se uma grande referência cultural na capital baiana, mobilizando a economia criativa e reunindo diferentes modalidades artísticas como música, artesanato, poesia, dança, teatro, gastronomia, moda, com shows musicais e feiras de empreendedores criativos.



Números de
streaming e
links para
redes sociais:



/MagaAfroPop
+ 297 MIL SEGUIDORES



@MargarethMenezes
**+ 14 MILHÕES
DE STREAMS**



/MargarethMenezes
+33,9 MILHÕES DE STREAMS
(apenas no canal oficial)



/MargarethMenezes
+ 317 MIL SEGUIDORES





Contatos

Jaqueline Azevedo

jaqueline@margarethmenezes.com.br

+55 (71) 3018-0066/ +55 3237-0066/

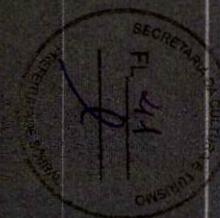
+55 (71) 99135-9115

Adriana Carvalho

producaoexecutiva@margarethmenezes.com.br

+55 (71) 3018-0066/ +55 3237-0066/

+55 (71) 98198-5348





Margareth Menezes: a potência feminina do afropop brasileiro

É da representatividade de um fazer musical urbano e com base ancestral fincada nas raízes afro-brasileiras que se fazem os 35 anos de carreira de Margareth Menezes. Uma das vozes mais potentes da música nacional, a cantora e compositora vive um novo momento de sua trajetória artística com marcos importantes: em 2021 foi nomeada como uma das personalidades negras mais influentes do mundo pela Mipad 100, entidade chancelada pela ONU; e em 2020 foi indicada pela quarta vez ao Grammy, a maior premiação de música do mundo, além de ter atuado como protagonista em um seriado de streaming voltado para a população negra e ter sido nomeada embaixadora do Folclore e da Cultura Popular do Brasil pela IOV/Unesco.

Seu último lançamento, o single “Terra Afefé”, uma parceria com Carlinhos Brown, chegou às plataformas digitais em fevereiro deste ano. A música é uma ode à feminilidade ancestral, uma exaltação ao lugar da mulher na formação da humanidade e um chamado a lansã, orixá dos ventos e tempestades. O trabalho chega também com um clipe dirigido pela premiada cineasta Joyce Prado, disponível no canal oficial de Margareth no YouTube (youtube.com/margarethmenezes).

O álbum mais recente, “Autêntica”, de 2019, foi produzido onze anos após seu último disco em estúdio. A obra é uma celebração às mulheres e às questões sobre negritude, além de uma ode à faceta compositora de Margareth. São 13 canções, entre autorais e de compositores parceiros, que perpassam pela feminilidade e conceitos afins. Produzido por Tito Oliveira e gravado em quatro cidades do mundo - Salvador, São Paulo, Nova Iorque e Paris -, o disco foi indicado ao Grammy Latino 2020 na categoria de Melhor Álbum de Música de Raízes em Língua Portuguesa.

Foi a quarta indicação da artista ao prêmio, sendo a segunda ao Grammy Latino. A primeira foi em 2006, com “Pra Você”, que concorreu na categoria Melhor Álbum Brasileiro de Música Pop. Ela também foi indicada duas vezes ao Grammy Awards, com “Kindala”, em 1993, e “Brasileira ao Vivo: Uma Homenagem ao Samba-Reggae”, em 2007, este em duas categorias: Melhor Álbum Brasileiro de World Music e Melhor Álbum de Música Regional Brasileira. Ainda entre os prêmios mais recentes destacam-se o Life Achievement Award, da Brazilian International Press Awards, recebido em 2017, pela sua contribuição para a música, e, em 2019, a condecoração do prêmio Proclamation, concedido pela Prefeitura de New Jersey, ambos concedidos nos Estados Unidos.

Em constante amadurecimento artístico, Margareth Menezes afirma e dá voz ao afro-urbano brasileiro e é considerada a principal representante do afropop brasileiro, conceito que conduz sua carreira. Em mais de três décadas de trabalho, já são 17 obras lançadas, entre LPs, CDs e DVDs, e 23 turnês internacionais por todos os continentes do mundo. Uma das artistas brasileiras mais ouvidas internacionalmente, reverbera em seu



trabalho a ancestralidade afro ao mesmo tempo em que se conecta a um vasto universo e moderno de possibilidades rítmicas.

Atualmente, trabalha o show Afropop, com sucessos que a consagraram como principal representante do gênero no Brasil e que traz músicas que hits como “Faraó”, “Dandalunda”, “Elegibô”, “Toté de Maianga”, “Alegria da Cidade” e as novas “Canto da Massa” e “Todo Mundo”. Além dele, explora outras vertentes nos shows Eletroacústico e Voz e Violão, que mesclam repertórios com músicas de carreira, releituras e canções do disco “Autêntica” além do show Para Gil e Caetano, um resgate do DVD gravado em homenagem aos dois grandes artistas baianos.

Para além da música

Uma nova experiência surgiu em 2020 quando, em meio à pandemia, Margareth Menezes foi convidada para protagonizar um seriado de streaming. A convite da plataforma Wolo TV, primeira plataforma no Brasil com conteúdo focado na população negra, Margareth é protagonista da série “Casa da Vó”. No papel de Teresa, a artista dá vida a uma ex-funcionária pública bem-sucedida que mora no tradicional bairro paulistano Jabaquara e abriga em casa os quatro netos que se mudam de suas cidades para tentar a vida em São Paulo. A minissérie tem o objetivo de trazer representatividade de atores e atrizes negros na TV e traz cinco episódios com duração de 30 minutos cada.

Neste mesmo ano, Margareth Menezes foi nomeada pela IOV/Unesco como embaixadora do Folclore e da Cultura Popular do Brasil, passando a representar todas as questões que tratam destes assuntos. A artista mantém forte atuação no campo social, sobretudo entre crianças, jovens e pequenos empreendedores da economia criativa de Salvador. Desde 2004 preside a Associação Fábrica Cultural, entidade privada sem fins lucrativos, fundada no bairro de nascimento da artista - a Península de Itapagipe - que atua nos eixos de Educação, Cultura e Sustentabilidade.

Um de seus projetos mais representativos, o Mercado Iaô, tornou-se grande referência cultural da capital soteropolitana reunindo diversas modalidades de arte: música, artesanato, poesia, dança, teatro, gastronomia, moda, com oficinas, palestras e apresentações. Fundado em 2014, o espaço foi palco de grandes shows e encenações teatrais, e recebia em média 5 mil pessoas a cada domingo de atividade, com cerca de 300 artesãos, que trabalham de forma sustentável, expondo e vendendo seus trabalhos. O público lotou o centro cultural mais uma vez para ver Margareth no show de lançamento do álbum Autêntica em 2019.

Mais informações à imprensa:

Cris Felix

Assessoria de Imprensa Margareth Menezes

+55 71 99969-9423

comunicacao@margarethmenezes.com.br