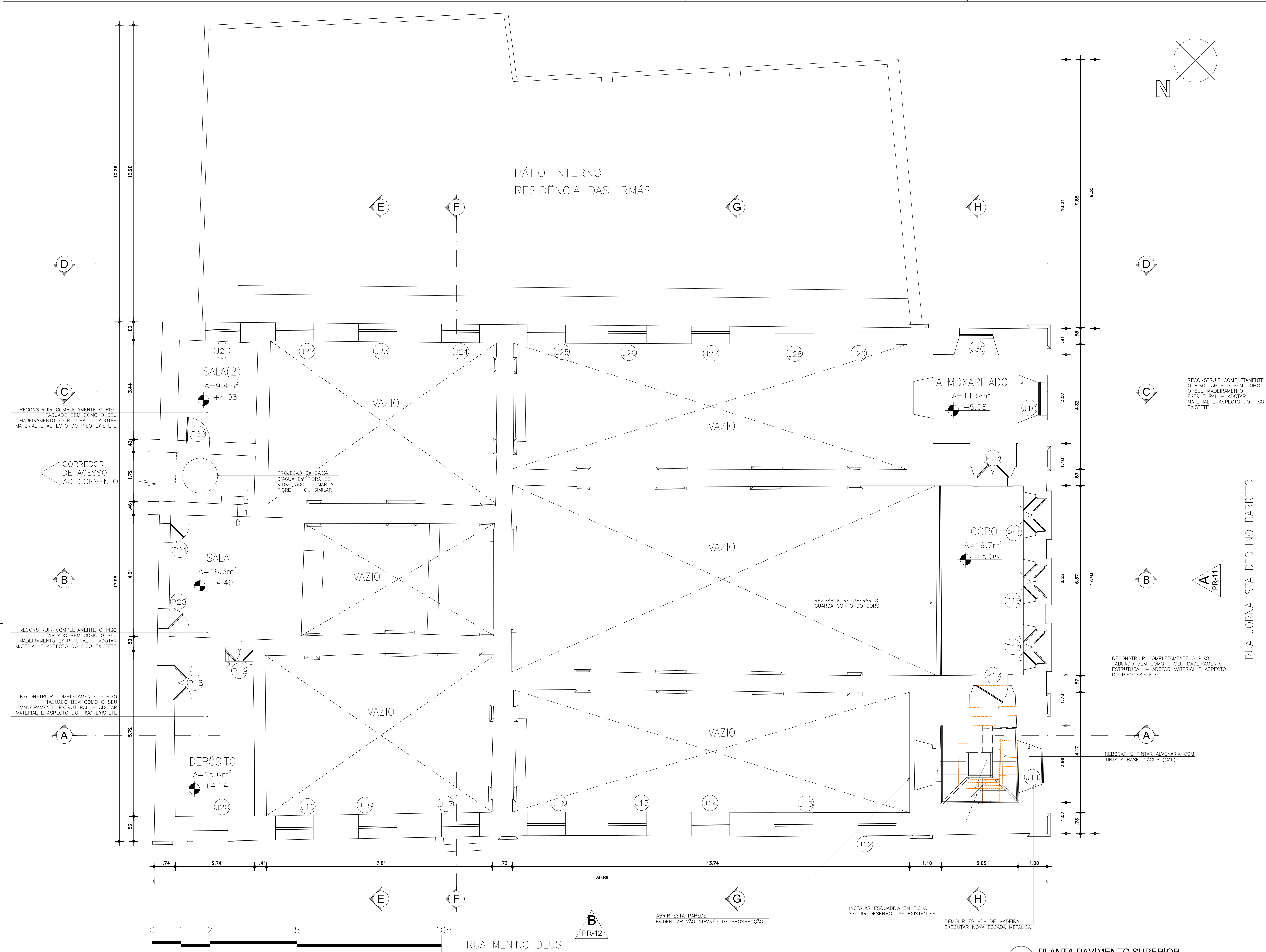




RECOMENDAÇÕES TÉCNICAS	
TELHADO	
01	A COBERTA DEVERÁ SER COMPLETAMENTE REFETA TANTO O SEU MADEIRAMENTO QUANTO OS PANOS DE TELHA. EM SUA EXECUÇÃO UTILIZAR O FORMA E OS MATERIAIS SIMILARES AOS EXISTENTES.
02	APÓS A EXECUÇÃO DA NOVA COBERTA DEVERÃO SER REVISADOS FÍSICAMENTE OS PANOS (ÁGUA) DO TELHADO, COMPROVANDO SUA ESTANQUEIDADE, FIXAÇÃO DOS SEUS ELEMENTOS (TELHAS), ESTANQUEIDADE DOS ENCONTROS DOS PANOS DE COBERTA COM A CUMEIRA E PERFEITA DRENAGEM DAS CALHAS, CANAIS E DESCIDAS DO SISTEMA DE COLETADE ÁGUAS PLUVIAIS.
03	FORNECER E INSTALAR MANTA DE SUBCOBERTURA EM TODOS OS PANOS DA COBERTA.
FACHADAS	
01	A POLUIÇÃO, EFLORESCÊNCIAS (DEPÓSITOS DE SAL), POEIRAS, GRAXAS, ÓLEOS, FUNGO, LIQUENS, LODO E OUTROS ELEMENTOS, DEVERÃO SER REMOVIDOS COM JATOS DE ÁGUA COM PRESSÃO NÃO INFERIOR A 14,5 kg/CM2 E O AUXÍLIO DE ESCOVAÇÃO MANUAL. NO HIDROJATEAMENTO NÃO DEVERÁ SER USADO NENHUM PRODUTO QUÍMICO.
02	AS SUPERFÍCIES A SEREM REVESTIDAS COM NOVOS REBOCOS DEVERÃO SER LIMPAS A VASSOURA E FARTAMENTE MOLHADAS PREVIAMENTE, TAL COMO ALVENARIAS, COM ARGAMASSA DE CIMENTO E AREIA GROSSA A 1:3.
03	A ESPESURA MÁXIMA DO EMBOÇO SERÁ DE 15MM E AS CAMADAS DE EMBOÇO E REBOCO NÃO DEVERÃO EXCEDER JUNTAS A ESPESURA DE 25MM.
04	O EMBOÇO EXTERNO SERÁ EXECUTADO COM ARGAMASSA NO TRAÇO 1:2:4 DE CIMENTO, CAL E AREIA OU 1:6 DE CIMENTO E AREIA.
05	OS REBOCOS SÓ SERÃO APLICADOS APÓS COMPLETA PEGA DOS EMBOÇOS CUJA SUPERFÍCIE SERÁ LIMP A VASSOURINHA; A ESPESURA MÁXIMA DO REBOCO SERÁ DE 7MM, SERÃO EXECUTADOS DEPOIS DO ASSENTAMENTO DOS PEITORS E ANTELOS E ANTES DA COLOCAÇÃO DE CANTONEIROS, ALISARES E RODAPÉS.
06	O REBOCO EXTERNO SERÁ NO TRAÇO DE 1:2:4 DE CIMENTO, CAL E AREIA COM ACABAMENTO A DESEMPENADORA DE MADEIRA.
FRISOS, CORNIJAS E PLATIBANDAS	
01	NA REPARAÇÃO DOS FRISOS, CORNIJAS E PLATIBANDAS DEVERÃO SER REFEITOS TAMBÉM O REBOCO DE SUA FACE SUPERIOR, COM INCLINAÇÃO PARA O EXTERIOR, PERMITINDO UMA CORRETA DRENAGEM E PREPARANDO A SUPERFÍCIE PARA PINTURA. NO CASO DAS PLATIBANDAS ELAS DEVERÃO SER ACABADAS E PINTADAS NAS LATERAIS QUE ESTÃO SOBRE O EDIFÍCIO COADJUNTE E QUE DÃO CONTINUIDADE VISUAL AS MESMAS BEM COMO SUA FACE POSTERIOR E SUPERIOR.

RECOMENDAÇÕES TÉCNICAS	
SUPERFÍCIES EM ALVENARIA - REBOCO	
01	O REBOCO DEVERÁ SER LIXADO E REMOVIDA TOTALMENTE A POEIRA E AS PARTES SOLTAS COM AUXÍLIO DE HIDROJATEAMENTO OU PROCESSO MANUAL (ESPANAR).
02	AS SUPERFÍCIES DEVERÃO SER LAVADAS COM DESENGRAXANTE, SABÃO NEUTRO OU SOLUÇÃO DE HIPOCLORITO DE SÓDIO A 5% COM ESCOVAAMENTO VIGOROSO OU JATO DE ÁGUA.
03	PARA RETIRADA DE GORDURA DEVERÁ SER USADO DETERGENTE E ÁGUA MORMA.
04	PARA ELIMINAÇÃO DO MOFO, LAVA-SE COM SOLUÇÃO COM ÁGUA SANITÁRIA NA PROPORÇÃO 1:1 COU COM HIPOCLORITO DE SÓDIO NA PROPORÇÃO 1:20.
05	TANTO INTERNAMENTE QUANTO EXTERNAMENTE AS ALVENARIAS DEVERÃO RECEBER PINTURA A BASE DE CAL (BRANCO) COM ADITIVOS FIXADORES.
ESQUADRIAS	
01	O CONSTRUTOR FICARÁ RESPONSÁVEL PELA ESTANQUEIDADE DAS ESQUADRIAS, TANTO AS EXISTENTE A SEREM REVISADAS QUANTO AS NOVAS A SEREM INSTALADAS.
02	AS FOLHAS, ENTRE AS PARTES FIXAS E MÓVEIS SERÃO AJUSTADAS DE MANEIRA A PERMITIR O FUNCIONAMENTO FÁCIL E NORMAL.
03	AS CAVIDADES PARA COLOCAÇÃO DE FERRAGENS SERÃO ABERTAS NOS LUGARES CERTOS E NOS TAMANHOS JUSTOS.
04	AS FOLHAS MÓVEIS DEVERÃO FUNCIONAR PERFEITAMENTE SEM FOLGAS DEMASIADAS.
05	DEVERÃO SER EXECUTADAS AS VEDAÇÕES DOS VÃOS NAS ESQUADRIAS EXISTENTE E A INSTALAR, POR ONDE POSSA HAVER A POSSIBILIDADE DE INFILTRAÇÃO DE ÁGUA, COM SELANTE DE BORRACHA DE SILICONE, DE FORMA A FORMAR UMA JUNTA IMPERMEÁVEL E QUE RESISTA ÀS CONDIÇÕES DE TEMPERATURA E UMIDADE.
06	LIMPAR E LUBRIFICAR OS ELEMENTOS METÁLICOS DE GIRO OU MOVIMENTO COM ÓLEO DE MÁQUINA DE COSTURA.
07	REALIZAR REPASSO NAS MADEIRAS DAS ESQUADRIAS QUE ESTEIAM A VISTA COM PRODUTOS INSETICIDAS E FUNGICIDAS.
08	PROCEDER COMPROVAÇÃO DO BOM FUNCIONAMENTO DAS FECHADURAS E DOBRADIÇAS.
09	REALIZAR UMA REVISÃO GERAL, COM PROVA DE ESTANQUEIDADE, COMPROVANDO OS MECANISMOS DE FECHAMENTO E A CORRETA FIXAÇÃO DOS VIDROS.
10	TODAS AS FORMENTAS, BANDEIRAS E PARTES EM MADEIRA COMPONENTES DAS ESQUADRIAS DEVERÃO RECEBER PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REFERENCIA CORAL.

RECOMENDAÇÕES TÉCNICAS	
VIDROS	
01	NO CASO DAS ESQUADRIAS QUE SERÃO REVISADAS COM RECOMPOSIÇÃO DOS VIDROS, OS VIDROS A SEREM EMPREGADOS, BEM COMO AS ESPESURAS DOS MESMOS SERÃO SEMPRE IGUAIS AOS DAS ESQUADRIAS EXISTENTES.
02	O VIDROS SERÃO FORNECIDOS EM DIMENSÕES PREVIAMENTE DETERMINADAS, OBTIDAS ATRAVÉS DE MEDIDAS DAS ESQUADRIAS TIRADAS NA OBRA E PROCURANDO, SEMPRE QUE POSSÍVEL, EVITAR CORTES NO LOCAL DE CONSTRUÇÃO.
03	AS PLACAS DE VIDRO SERÃO CUIDADOSAMENTE CORTADAS, COM CONTORNOS NÍTIDOS, NÃO PODENDO APRESENTAR DEFEITOS COMO EXTREIMIDADES LASCADAS, PONTAS SALIENTES E CANTOS QUEBRADOS, NEM FOLGA EXCESSIVA COM RELAÇÃO AO REQUADRO DE ENCAIXE.
GRADES E ELEMENTOS DE FERRO	
01	AS SUPERFÍCIES METÁLICAS DEVEM SER PINTADAS IMEDIATAMENTE APÓS A LIMPEZA E REMOÇÃO DAS CAMADAS DE ÓXIDO E CAMADAS DE PINTURAS ANTERIORES, EVITANDO ASSIM A REOXIDAÇÃO.
02	PREFERENCIALMENTE, TODAS AS CAPAS DE PINTURA DEVEM SER APLICADAS E UMA RÁPIDA SUCESSÃO, CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE, PREVENINDO A ACUMULAÇÃO DE SUJEIRA E POBRE ADERÊNCIA.
03	TODAS AS FERRAGENS (DOBRADIÇAS, FECHADURAS, MAÇANETAS) DAS ESQUADRIAS INTERNAS E EXTERNAS DEVERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR NOVAS PEÇAS DE IGUAL DESENHO, E NO MESMO POSICIONAMENTO DAS PEÇAS SUBSTITUÍDAS.
04	REFORÇAR CHUMBAMENTO DO SUPORTE DE MADEIRA DO SINO À PAREDE POR GRAUTE E SUBSTITUIR AMARRAÇÃO DO SINO AO SUPORTE POR CABO DE AÇO DE 1" EM AMBOS OS LADOS.

CONSIDERAÇÕES GERAIS			
01	EM CASO DE DÓVIDAS, SEMPRE CONSULTAR OS ARQUITETOS RESPONSÁVEIS;		
02	DIMENSÕES E INDICAÇÕES DE NÍVEL REFEREM-SE ÀS SUPERFÍCIES ACABADAS;		
03	AS DIMENSÕES ESTÃO INDICADAS EM METROS E DEVERÃO SER CONFERIDAS "IN LOCO";		
04	SEMPRE PREVALECEM AS DIMENSÕES INDICADAS NUMERICAMENTE;		
05	INFORMAÇÕES REGISTRADAS EM DESENHO DE DATA MAIS RECENTE SEMPRE PREVALECEM;		
QUADRO DE ÁREAS			
NAVE PRINCIPAL	114,4 m²	CORO	19,7 m²
NAVE LATERAL(1)	57,6 m²	ALMOXARIFADO	11,6 m²
NAVE LATERAL(2)	43,5 m²	DEPÓSITO	15,6 m²
NAVE LATERAL(3)	44,5 m²	SALA	16,6 m²
NAVE LATERAL(4)	59,2 m²	SALA(2)	9,4 m²
SANTUÁRIO	8,3 m²	ÁREA CONSTRUÍDA PAVIMENTO TERREO	546,2 m²
ALTAR	25,7 m²	ÁREA CONSTRUÍDA PAVIMENTO SUPERIOR	544,1 m²
SACRISTIA	16,5 m²	ÁREA CONSTRUÍDA TOTAL	1090,3 m²
SACRISTIA LATERAL(1)	15,7 m²	ÁREA DE COBERTA	544,5 m²
SACRISTIA LATERAL(2)	16,8 m²		

QUADRO RESUMO DE PORTAS, ESQUADRIAS					
ELEMENTO	REF.	DIMENSÕES LARGURA ALTURA	FL.	ESPECIFICAÇÃO / ACABAMENTO	OBSERVAÇÕES
PORTAS	P01	1,50m 3,72m	02	MADEIRA ALMORAÇA COM PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REF. CORAL	EXISTENTE/RECUPERAR
	P02	1,32m 3,36m	02		
	P03	1,26m 3,36m	02		
	P04	1,19m 2,74m	02		
	P05	1,14m 2,74m	02	MADEIRA EM FICHA COM PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REF. CORAL	FORNECER/INSTALAR
	P06	1,18m 2,74m	02		
	P07	1,19m 2,84m	02		
	P08	1,03m 2,44m	02		
	P09	0,69m 2,10m	01	MADEIRA PANAMA COM PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REF. CORAL	
	P10	0,69m 2,10m	01		
	P11	1,17m 2,77m	02	MADEIRA EM FICHA COM PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REF. CORAL	
	P12	1,15m 2,68m	02		
	P13	2,63m 2,20m	02	PORTÃO METÁLICO COM PINTURA EM ZARCÃO	
	P14	1,22m 2,06m	02	MADEIRA C/VENEZIANA COM PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REF. CORAL	EXISTENTE/RESTAURAR
	P15	1,18m 2,23m	02		
	P16	1,24m 2,06m	02		
	P17	1,06m 2,74m	01		
	P18	1,20m 2,10m	02		
	P19	0,94m 2,37m	02		
	P20	0,69m 2,10m	01	MADEIRA EM FICHA COM PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REF. CORAL	FORNECER/INSTALAR
ESQUADRIAS	P21	0,65m 2,10m	01		
	P22	0,80m 2,13m	01		
	P23	1,08m 2,34m	02		
	J01	1,16m 1,93m	02		
	J02	1,17m 1,93m	02		
	J03	1,20m 1,93m	02		
	J04	1,11m 2,02m	01		
	J05	1,11m 2,02m	01		
	J06	1,11m 2,02m	01	MADEIRA EM FICHA COM PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REF. CORAL	FORNECER/INSTALAR
	J07	1,11m 2,02m	01		
	J08	1,11m 2,02m	01		
	J09	0,96m 1,76m	01		
	J10	1,13m 1,76m	02		
	J11	1,13m 1,76m	02		
	J12	1,10m 1,10m	01		
	J13	1,10m 1,10m	01		
	J14	1,10m 1,10m	01		
	J15	1,10m 1,10m	01		
	J16	1,10m 1,10m	01	VITRAL COLORIDO COM CAIXILHO METÁLICO COM PINTURA EM ZARCÃO	EXISTENTE/RESTAURAR
	J17	1,10m 1,10m	01		
	J18	1,10m 1,10m	01		
	J19	1,10m 1,10m	01		
	J20	1,21m 1,73m	02		
	J21	1,21m 1,73m	01	MADEIRA EM FICHA COM PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REF. CORAL	FORNECER/INSTALAR
	J22	1,10m 1,10m	01		
	J23	1,10m 1,10m	01		
	J24	1,10m 1,10m	01		
	J25	1,10m 1,10m	01		
	J26	1,10m 1,10m	01	VITRAL COLORIDO COM CAIXILHO METÁLICO COM PINTURA EM ZARCÃO	EXISTENTE/RECUPERAR
	J27	1,10m 1,10m	01		
	J28	1,10m 1,10m	01		
	J29	1,10m 1,10m	01		
	J30	1,21m 1,73m	01	MADEIRA EM VENEZIANA FIBRA EM ESMALTE SINTÉTICO NA COR TURQUESA – LAÇO AZUL REF. CORAL	
	J31	1,21m 1,73m	01		

LEGENDAS E CONVENÇÕES	
	DEMOLIR/REMOVER/PROJEÇÕES
	EXISTENTE
	CONSTRUIR

PREFETURA MUNICIPAL DE SOBRAL-CE
SECRETARIA DE URBANISMO - SEURB
RUA VIRIATO DE MEDEIROS, 1250 - CENTRO

PROJETO:	REFORMA E MANUTENÇÃO DA IGREJA MENINO DEUS - SOBRAL Rua Menino Deus, s/n - Centro - Sobral/CE	PRANCHA:
DESENHO:	PROJETO EXECUTIVO	
CONTEÚDO:	PLANTA BAIXA - PAV. SUPERIOR	
DATA:	MAIO/2015	ESCALA:
		1/75
ARQUIVO:	IGREJAMD-SOBRAL-REST01-PROJ-01	

ARQ
04/12