



ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: JOSE WELLINGTON ALVES GRANGEIRO FILHO	
RG: 97031044215	CPF: 85406430300
E-mail: zewellington@live.com	Telefone: (88) 99218.8165
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: PRIMOS DO RENATO	
Categoria do projeto (X) A () B	
☐ Categoria I: Blocos de Rua Centro ☒ Categoria II: Blocos de Rua Bairros ☐ Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR?	
(Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
O bloco de pré-carnaval Primos do Renato teve origem na reunião de músicos de bandas de rock atuantes na cidade de Sobral, todos residentes no bairro Renato Parente. O nome do bloco faz alusão bem-humorada ao sobrenome do engenheiro fundador do bairro e ao sentimento de proximidade e pertencimento entre seus integrantes. Sua principal característica distintiva é a proposta musical voltada ao rock e ao blues, diferenciando-se dos gêneros tradicionalmente associados ao período carnavalesco. Constituído como uma iniciativa espontânea, solidária e sem fins lucrativos, o bloco é movido pelo propósito de promover a convivência social e o lazer comunitário. Bandas, familiares e colaboradores unem esforços para organizar uma festa de rua gratuita e aberta ao público, proporcionando à comunidade local um pré-carnaval acessível, seguro, familiar e realizado no próprio bairro. A primeira edição ocorreu em 2017 e superou as expectativas quanto à organização, adesão do público e repercussão. Desde então, o bloco vem se reunindo anualmente adultos e crianças em um ambiente de integração e celebração, consolidando-se como um expressivo sucesso cultural de Sobral. Em 2026 será realizada a 9ª edição do bloco PRIMOS DO RENATO, no dia 31 de janeiro de 2026, a partir das 17h, com cortejo na rua partindo da Praça Renato Parente, com encerramento no Clube dos Calçadistas de Sobral, com apresentação de quatro bandas (Brazucaxs, Mothership, Rusty Machine e Averso) e feirinha de artesanato local (parceria com a Feira do Eclipse).	

4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)		
Ao se possibilitar uma alternativa musical diferente dos demais blocos da cidade, o bloco Primos do Renato configura-se como um relevante canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular no contexto do Pré-Carnaval de Sobral 2026, ao promover atividades culturais acessíveis, descentralizadas e alinhadas às dinâmicas comunitárias locais. Sua execução contribui diretamente para o fortalecimento dos vínculos sociais, estimulando a participação ativa da população e valorizando expressões culturais enraizadas nos bairros e distritos do município. Ademais, a proposta favorece a sustentabilidade socioeconômica e ambiental ao incentivar a inclusão social, a geração de renda para artistas, técnicos e comerciantes locais, bem como a circulação de bens e serviços. Trata-se, portanto, de uma iniciativa que integra cultura, desenvolvimento local e responsabilidade social.		
5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO? (o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)		
Função	Quantidade	
Diretores	6	
Apoio	14	
Feirantes	10	
Músicos	12	
6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES		
Quais atividades necessárias para a execução do projeto (o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confeção de adereços e fantasias e outros.)		
	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
Planejamento e articulação institucional	janeiro/2026	janeiro/2026
Produção executiva e logística	janeiro/2026	janeiro/2026

Divulgação e mobilização comunitária	janeiro/2026	janeiro/2026			
Execução das apresentações culturais	janeiro/2026	janeiro/2026			
Avaliação, prestação de contas e encerramento	fevereiro/2026	fevereiro/2026			
7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA					
Demonstrativo financeiro da proposta (o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)					
Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor unitário	Valor total
Confecção blusas	Confecção das blusas dos foliões	unidade	30	30,00	900,00
Som	Locação do equipamento de som	serviço	1	900,00	900,00
Segurança	Contratação de equipe de segurança	serviço	1	300,00	300,00
Limpeza	Contratação de equipe de limpeza	serviço	1	300,00	300,00
Bandas	Contratação de músicos/bandas	serviço	4	150,00	600,00
Valor global da proposta:			3.000,00		

Sobral, 19/01/2026

Documento assinado digitalmente
 JOSE WELLINGTON ALVES GRANGEIRO FILHO
 Data: 19/01/2026 16:33:45-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

JOSE WELLINGTON ALVES GRANGEIRO FILHO



PREFEITURA DE **SOBRAL**

PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

Nome do proponente: ANTONIO FABIO ABREU DE PAIVA

RG: 20077453608

CPF: 065.371.253-75

E-mail: fabiopaivace@gmail.com

Telefone: 88 9.996432611

2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:

Nome do Grupo: OS BAIXINHOS

Categoria do projeto (X) A () B

() Categoria I: Blocos de Rua Centro

(X) Categoria II: Blocos de Rua Bairros

() Categoria III: Blocos de Rua Distritos

3. O QUE PRETENDE REALIZAR?

Realizar um **Carnaval familiar** dedicado à celebração, resgatando a propagação da cultura popular tradicional carnavalesca e promovendo a diversão. Esse bloquinho está programado para ocorrer no bairro **Alto Grande** na cidade de Sobral, no dia **31/01/2026** com início às **17h (concentração dos foliões)** fazendo percurso na rua principal com a utilização de um carro de som. Neste percurso para além de **Proporcionar um ambiente seguro e familiar para as crianças e todos que estarão participando**. Teremos um **Regate nos moldes carnavalescos da antiguidade**, Criando memórias positivas e afetivas e fortalecimento de laços familiares. Promoveremos **economia para a população do Alto Grande**. A comunidade terá oportunidade de colocar seus produtos à venda. Proporcionar um **carnaval para todos os públicos** (crianças, adultos e idosos). As crianças que desejarem irão fantasiadas e os pais (acompanhantes) com as blusas do bloquinhos. Será um carnaval promotor da **cultura de paz** para todos. Com **encerramento do circuito às 20h**. Teremos um público estimado em **200 pessoas**.

4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO

O Carnaval do Mela-Mela é um **Bloco de Rua de Manifestação Tradicional Popular** que integra o Pré-Carnaval de Sobral 2026, com o objetivo de valorizar e difundir as tradições carnavalescas nordestinas nos bairros da cidade. Inspirado nos carnavais de antigamente, o projeto promove a ocupação cultural do espaço público e o fortalecimento da identidade cultural local.

A ação será realizada no **bairro Alto Grande**, comunidade em situação de **vulnerabilidade social**, e é aberta à participação de **toda a população**, sem distinção de **idade, raça, cor e/ou gênero**. O Bloco de Rua estimula a **convivência comunitária**, o sentimento de **pertencimento** e a **valorização da cultura popular**, fortalecendo os **laços sociais do território**.

Prefeitura Municipal de Sobral - CNPJ: 07.698.634/0001-37
Rua Viriato de Medeiros, 1250 - Centro - CEP: 62011-065 - Sobral - CE
Telefone: (88) 3677.1100 - www.sobral.ce.gov.br



PREFEITURA DE SOBRAL

O projeto contribui para a descentralização do Pré-Carnaval de Sobral, ampliando o acesso às políticas culturais e reconhecendo os Blocos de Rua como importantes canais de difusão da manifestação tradicional popular. Além disso, gera impactos socioeconômicos positivos, ao incentivar a circulação de bens e serviços no bairro, beneficiando artistas, trabalhadores locais, comerciantes e prestadores de serviços.

Do ponto de vista ambiental, o Carnaval do Mela-Mela incentiva o uso consciente do espaço público e a responsabilidade coletiva durante as atividades, contribuindo para um evento cultural sustentável. Assim, o projeto fortalece a cultura popular, promove inclusão social e impulsiona o desenvolvimento local no Alto Grande.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

Função	Quantidade
Cobertura do evento	1
Designer gráfico	1
Motorista	1
Produtor	1

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
PROJETO	JAN/26	JAN/26
COLETA DE PREÇO	JAN/26	JAN/26
PREPARAÇÃO PARA BLOCO	jan/26	jan/26
PRESTAÇÃO DE CONTAS	MAR/26	MAR/26

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

Item	Descrição	Und de medida	Qtd	Valor Unitário	Valor Total
	Backdrop	Serv	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00
	Cobertura fotográfica	Serv	1	R\$ 200,00	R\$ 200,00
	Grid	serv	1	R\$ 550,00	R\$ 550,00

Prefeitura Municipal de Sobral - CNPJ: 07.698.634/0001-37
Rua Vinícius de Medeiros, 1250 - Centro - CEP: 62011-065 - Sobral - CE
Telefone: (88) 3677.1100 - www.sobral.ce.gov.br

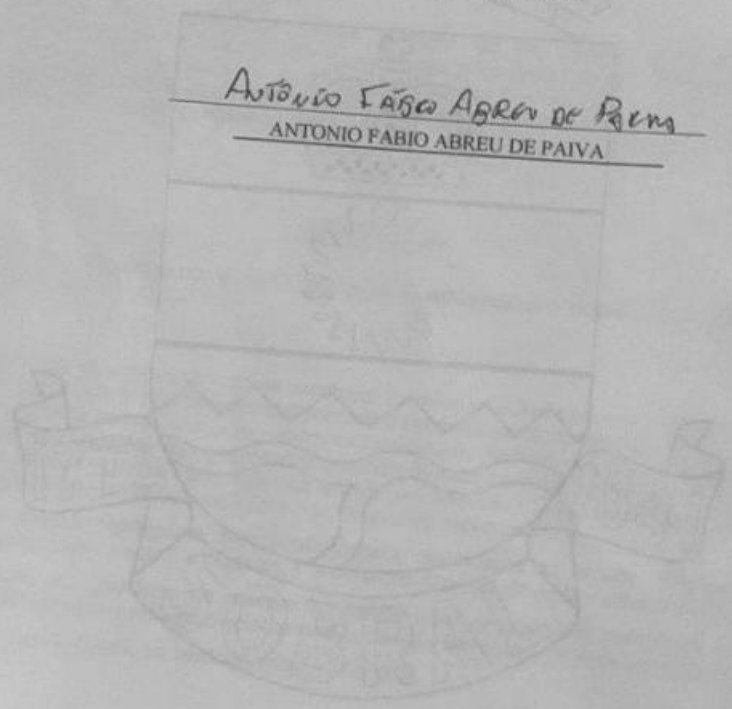


PREFEITURA DE SOBRAL

	Carro de som	serv	1	R\$ 250,00	R\$ 250,00
	Abadá	und	50	R\$ 30,00	R\$ 1.500,00
Valor global da proposta					R\$ 3.000,00

Sobral, 19 de janeiro de 2026

Antônio Fábio Abreu de Paiva
ANTONIO FABIO ABREU DE PAIVA



Prefeitura Municipal de Sobral - CNPJ: 07.588.634/0001-37
Rua Viriato de Medeiros, 1250 - Centro - CEP: 62011-055 - Sobral - CE
Telefone: (88) 3677.1100 - www.sobral.ce.gov.br

licitacao@sobral.ce.gov.br - www.sobral.ce.gov.br

ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: RAQUEL RODRIGUES SANTANA	
RG: 20072157709	CPF: 053.039.673-44
E-mail: rachelrsantana21@gmail.com	Telefone: (88) 99487-1442
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: BLOQUINHO RECORDAR	
Categoria do projeto: BLOCOS DE RUA "A"	
☐ Categoria I: Blocos de Rua Centro ☒ Categoria II: Blocos de Rua Bairros ☐ Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR? (Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
O projeto propõe a realização do Bloquinho Recordar, ação cultural de pré-carnaval inscrita no Circuito Bairros – Categoria A, a ser realizada no dia 31 de janeiro, das 17h às 20h, na Rua João Pessoa, localizada no bairro Alto da Brasília, território de origem e atuação do grupo. A ação consiste na promoção de um carnaval comunitário voltado à valorização das tradições populares, com foco especial no público infantil, contemplando crianças de 5 a 11 anos de idade. O bloco será formado por 25 integrantes adultos, responsáveis pela organização, condução e animação das atividades, não havendo participação de crianças como integrantes do bloco, conforme previsto no edital. A programação cultural contará com apresentação de marchinhas de carnaval executadas por banda ao vivo, baile de máscaras, além de palhaços e animadores infantis, promovendo uma experiência lúdica, educativa e segura para o público-alvo. Como atividade complementar de lazer, será disponibilizado pula-pula, ampliando as possibilidades de interação e participação das crianças e das famílias da comunidade. Toda a organização e animação do evento ocorrerão na Rua João Pessoa, com acesso gratuito, incentivando a ocupação positiva do espaço público e o fortalecimento da convivência comunitária. O Bloquinho Recordar será coordenado por Raquel Santana, juntamente com a equipe organizadora do grupo, reafirmando o compromisso com a democratização do acesso à cultura, a preservação da memória coletiva e a formação cultural das infâncias no bairro Alto da Brasília.	



4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)

Os Blocos de Rua são canais fundamentais de difusão da manifestação tradicional popular do carnaval, promovendo o acesso democrático à cultura e a ocupação criativa dos espaços públicos. No Pré-Carnaval de Sobral 2026, o Bloquinho Recordar fortalece essa tradição ao levar uma programação cultural gratuita para o bairro Alto da Brasília, descentralizando as ações culturais e ampliando o alcance da festa para os territórios comunitários.

A realização do projeto contribui diretamente para o fortalecimento da comunidade, ao estimular a convivência entre moradores, valorizar a identidade local e promover a formação cultural das infâncias, com foco em crianças de 5 a 11 anos. A ação transforma a Rua João Pessoa em espaço de encontro, lazer e pertencimento, reforçando o papel do carnaval como instrumento de inclusão social e preservação da memória coletiva.

No aspecto socioeconômico, o projeto impulsiona a economia criativa local por meio da contratação de banda ao vivo, animadores infantis e equipe de apoio, além de estimular a circulação de bens e serviços no bairro durante o evento. A proposta adota ainda práticas de uso consciente do espaço público, contribuindo para a sustentabilidade social e ambiental da ação.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar 01 apresentação cultural de pré-carnaval no bairro Alto da Brasília, com duração de 3 horas, incluindo marchinhas com banda ao vivo e atividades lúdicas infantis.
- Atender diretamente, no mínimo, 150 crianças de 5 a 11 anos, promovendo acesso gratuito à cultura e ao lazer.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
Coordenação Geral	01
Produção/Organização do Evento	10
Animadores Infantis	02
Palhaços	02

Apoio Operacional/Logístico		5
Banda Musical (marchinhas de carnaval)		5
6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES		
Quais atividades necessárias para a execução do projeto (o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confeção de adereços e fantasias e outros.)		
Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
Planejamento e organização do evento	Janeiro	Janeiro
Contratação da equipe e serviços artísticos	Janeiro	Janeiro

e-DOC 4oN1MGup



Preparação das atividades culturais e lúdicas	Janeiro	Janeiro
Divulgação comunitária do evento	Janeiro	Janeiro
Montagem da estrutura e concentração do bloco	Janeiro	Janeiro
Execução do Bloquinho Recordar	Janeiro	Janeiro
Desmontagem e organização final do espaço	Janeiro	Janeiro
Prestação de contas	Fevereiro	Março

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

(o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)

Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
1	Apresentação de banda musical com marchinhas de carnaval ao vivo	Serviço	1	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00
2	Serviços de animação infantil (recreadores)	Serviço	1	R\$ 600,00	R\$ 600,00
3	Serviços artísticos de palhaçaria	Serviço	1	R\$ 400,00	R\$ 400,00
4	Aluguel de brinquedo inflável (pula-pula)	Serviço	1	R\$ 200,00	R\$ 200,00
5	Serviço de sonorização básica para evento comunitário	Serviço	1	R\$ 600,00	R\$ 600,00
Valor global da proposta					R\$ 3.000,00

Sobral, 18 de Janeiro de 2026

Raquel Rodrigues Santana
RAQUEL RODRIGUES SANTANA



PREFEITURA DE
SOBRAL

170
P432849/2026
141

ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFIC AÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: <i>Francisco Cássio Oliveira Noberto</i>	
RG: <i>20010310186-79</i>	CPF: <i>030.462.153-63</i>
E-mail: <i>frnoberto@gmail.com</i>	Telefone: <i>(88) 9.9919-4672</i>
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: <i>Germinar Infância Juvenil Sol a Brilhar</i>	
Categoria do projeto:	
☐ Categoria I: Blocos de Rua Centro ☒ Categoria II: Blocos de Rua Bairros ☐ Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR? (Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
<i>O projeto realiza ações culturais e educativas para crianças e adolescentes da comunidade, por meio de oficinas e reuniões da cultura popular nordestina. Desenvolvido em espaços comunitários, promove acesso à cultura, fortalecimento de vínculos comunitários e valorização da identidade cultural, contribuindo para o desenvolvimento social e criativo dos participantes.</i>	
4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)	



PREFEITURA DE
SOBRAL

171
P432849/2026
(000)

Promover um carnaval infantil comunitário, valorizando a cultura popular e o folclore brasileiro, por meio de oficinas criativas, desfile de bloquinho e atividades lúdicas que estimulem a imaginação, a expressão artística, a convivência social e a inclusão das crianças e suas famílias, fortalecendo os vínculos comunitários entre os bairros, senhor Sabóia, Cohab I, Cohab II e o residencial Jateba II.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
Coordenador	02
Oficial	03
Apio / Produção	05
Design de Comunicação	01
Serviço de som e animação	03

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto

(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confecção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
Oficinas criativas para crianças e desfile infantil, com valorização a cultura popular.		
Oficinas: Horário: 17:00 às 19:30 Local: Salão de Festa Jateba II	05/02/26	05/02/26
Desfile infantil: Horário: 16:00 às 17:30.	06/02/26	06/02/26



PREFEITURA DE
SOBRAL

132

PROPOSTA/2026

Pintura de rede, marqueteria, e pinteado e infantis	06/02/26	06/02/26
Bloquinho Sol a Brilhar: Horário: 17:30 às 20:30	06/02/26	06/02/26
Percurso Saúde do Residencial Fortes II até a areia do Parque Boa Vista		
Bancadas lúdicas e culturais		
Atividade Especial: Disputa da Melha Fantasia do folclore Popular Brasileiro		

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta
(o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)

Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
01	Coordenador	Serviço	02	400,00	800,00
02	Oficinero	Serviço	03	200,00	600,00
03	Repro / produção	Serviço	05	100,00	500,00
04	Design / Comunicação	Serviço	01	500,00	500,00
05	Serviço de Som e Animação	Serviço	03	200,00	600,00
Valor global da proposta					3.000

Sobral - CE, 18 de janeiro de 2026

Local, dia / mês / ano.

João Carlos O. Norberto
NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE

ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: CARLOS WAGNER DE ALMEIDA LOBAO	
RG: 93024025739	CPF: 784.498.203-91
E-mail: 21cwalmeida@gmail.com	Telefone: (88) 99203-0064
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: BLOQUINHO DO PISA	
Categoria do projeto () A (X) B	
() Categoria I: Blocos de Rua Centro (X) Categoria II: Blocos de Rua Bairros () Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR? (Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
Tema: "Pisa na Fulô na Folia Sobralense" O projeto consiste na realização de um cortejo carnavalesco temático no dia 31/01/2026 (sábado), com duração de 03 horas, iniciando às 17h e encerrando às 20h. O evento ocorrerá no bairro de origem do grupo, fortalecendo a identidade territorial e a circulação de bens culturais fora do eixo central da cidade. Detalhamento da Ação: • Cortejo e Performance: O bloco será conduzido por um porta-estandarte e animado por uma charanga de sopro e bateria, executando um repertório de marchinhas clássicas e ritmos da cultura popular sobralense. • Alegoria e Estética: Para se destacar, o Bloquinho do Pisa utilizará uma estética de fusão entre o Carnaval e as raízes da Associação Cultural Pisa na Fulô (fundada em 2003), utilizando adereços e um minicarro de som decorados com elementos da iconografia do sertão, como a palha de carnaúba e o tecido de chita. • Composição do Grupo: O bloco contará com, no mínimo, 30 integrantes adultos (maiores de 18 anos), todos devidamente uniformizados com camisas e estandarte próprio do grupo, atendendo aos requisitos da Categoria B. Diferenciais de Inovação e Sustentabilidade: • Eco-Folia: Como estratégia de sustentabilidade ambiental, o grupo distribuirá copos biodegradáveis para os integrantes e realizará a gestão de resíduos sólidos durante o trajeto, orientando o público sobre o descarte adequado.	

- **Inclusão e Acessibilidade:** O projeto focará na participação intergeracional, criando um ambiente que integre jovens e também idosos da comunidade, garantindo um ambiente seguro e de classificação etária livre.
- **Economia Criativa Local:** Toda a confecção de adereços e a contratação de músicos serão priorizadas para profissionais residentes no próprio bairro, fomentando a geração de renda local.

4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)

O objetivo central do projeto **Bloquinho do Pisa 2026** é consolidar o bloco como um canal estratégico de difusão da Manifestação Tradicional Popular em Sobral, reafirmando sua trajetória iniciada em 2017. A proposta visa defender a relevância histórica dos Blocos de Rua como espaços democráticos de ocupação urbana e expressão artística, essenciais para a salvaguarda da identidade cultural local durante o Pré-Carnaval 2026.

O projeto busca o fortalecimento da comunidade por meio da integração de diferentes gerações no bairro de origem do grupo, promovendo o sentimento de pertencimento e a coesão social. No âmbito da sustentabilidade socioeconômica, o projeto fomenta a economia criativa local ao priorizar a contratação de profissionais da própria comunidade — como músicos, costureiras e aderecistas — e ao impulsionar a circulação de bens e serviços no comércio do entorno durante a apresentação no dia 31/01/2026, gerando renda direta e indireta.

A sustentabilidade ambiental será assegurada pela adoção de práticas conscientes de "Eco-Folia", que incluem a orientação de foliões para o descarte adequado de resíduos sólidos e a gestão da limpeza pós-cortejo, minimizando o impacto ecológico da atividade. Por fim, a apresentação atuará como um vetor de inclusão social, garantindo o livre acesso à cultura para jovens, adultos e idosos em um ambiente festivo, seguro e representativo da diversidade cultural sobralense.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
Coordenador Geral do Projeto (Gestão e Prestação de Contas)	01
Músicos de Sopro e Percussão (Charanga/Banda de Música)	10
Porta-Estandarte (Condução obrigatória do pavilhão do bloco)	01



Costureira e Aderecista (Confeção de camisas e adereços temáticos)	01
Equipe de Apoio e Logística (Segurança, hidratação e cordas)	03
Produtor Executivo (Logística de trajeto e contato com a comunidade)	01

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto
(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confeção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
Planejamento Logístico e Contratações	01/2026	01/2026
Confeção de Camisas, Adereços e Estandarte	01/2026	01/2026
Ensaaios Musicais e Mobilização de Brincantes	01/2026	01/2026
Apresentação do Bloco de Rua (31/01)	01/2026	01/2026
Elaboração da Prestação de Contas Final	02/2026	02/2026

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

(o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)

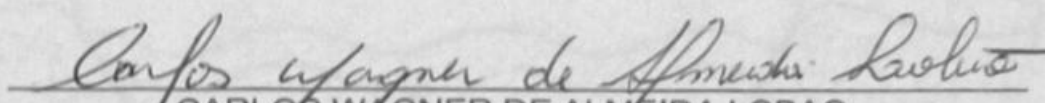
Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Recursos Humanos (Músicos)	Contratação de charanga/banda de música (metais e percussão) para execução de marchinhas durante o cortejo de 03 horas.	Serviço	01	R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00



PREFEITURA DE SOBRAL

Abadãs (Camisas)	Confecção de camisas personalizadas em tecido leve (dry-fit) com a identidade visual do bloco 2026 para os integrantes	Unidade	60	R\$ 35,00	R\$ 2.100,00
Estandarte Oficial	Produção de estandarte personalizado com bordados em pedraria, franjas e estrutura em madeira (Exigência obrigatória do edital)	Unidade	01	R\$ 400,00	R\$ 400,00
Materiais Decorativos	Aquisição de materiais diversos (tecidos de chita, fitas de cetim, colas e tintas) para adereços dos brincantes e ornamentação.	Kit	01	R\$ 700,00	R\$ 700,00
VALOR GLOBAL DA PROPOSTA				-	R\$ 6.000,00

Sobral - CE, 13/01/2026


CARLOS WAGNER DE ALMEIDA LOBAO



ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: Antonia Jeane de Sousa Neves	
RG: 615.594.053-33	CPF: 615.594.053-33
E-mail: sra.preta33@gmail.com	Telefone: (88)992452741
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: Farofa do Samba	
Categoria do projeto () A (X) B	
() Categoria I: Blocos de Rua Centro (X) Categoria II: Blocos de Rua Bairros () Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR? (Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
- Realizar um bloco de rua no dia 30/01/2026 no horário de 18h às 21h para comunidade dos bairros : Alto da Brasília, Alto da expectativa, Parque Silvana I e II, Paraíso das Flores e Novo Recanto - Realizar um cortejo com instrumentos de percussão da escola de Samba Mocidade Independente do Alto da Brasília saindo da praça do Carneiro até a rua Dom Walfrido Teixeira - Realizar o show na rua Dom Walfrido Teixeira de três atrações locais sendo elas : Baiana Greg, Grupo Amigos do Samba e Dj Odedé, com estrutura de som, iluminação e palco em pequeno porte - Realizar o tradicional Mela - Mela com segurança pensando nas crianças e nas pessoas idosas - Confeccionar Abadás personalizados do bloco - Conscientizar os foliões sobre o descarte de resíduos e diminuir o impacto ambiental através da ação sustentável de localizar lixeiras de forma estratégicas para descarte de lixo e separando as latinhas para auxiliar o trabalho dos catadores de materiais recicláveis do território - Homenagear a memória de dois grandes líderes comunitários Edmilson Caboré e Dona Marlene	
4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)	



O Bloco Farofa do Samba tem como objetivo defender e fortalecer os Blocos de Rua como importantes canais de difusão da manifestação tradicional popular do Carnaval de Sobral, reafirmando seu papel fundamental no Pré-Carnaval 2026 como expressão viva da cultura, da memória e da identidade dos territórios periféricos da cidade. Com cinco anos de existência, o bloco se consolida como uma potente iniciativa comunitária que contempla majoritariamente os bairros Parque Silvana I e II, Alto da Brasília, Alto da Expectativa, Novo Recanto I e II, Paraíso das Flores e adjacências, promovendo o acesso democrático à cultura e o direito à cidade por meio da ocupação artística dos espaços públicos.

O projeto visa manter viva a tradição carnavalesca do território, originada a partir da Escola de Samba Mocidade Independente do Alto da Brasília, no ano de 2025 completa 30 anos de existência, fundada em 1995 e fortalecida pelo líder comunitário Edmilson Caburé, referência histórica na promoção da arte, da cultura e das ações sociais no território, ele plantou a semente com ações dos dias das crianças, das mães e programas como o Mesa Brasil e hoje isso se expande e pretende honrar sua memória dando continuidade a essa história. A realização do cortejo carnavalesco, partindo da Praça do Carneiro até a Rua do Caburé (rua Dom Walfrido), seguida de apresentações musicais com atrações locais como o grupo Amigos do Samba, a cantora Baiana Greg e o DJ Odedé, contribui para a valorização dos artistas do próprio território, fortalecendo a economia criativa local e estimulando a geração de renda direta e indireta para músicos, técnicos, comerciantes ambulantes, catadores de recicláveis e trabalhadores da cadeia produtiva do evento.

Além de fortalecer os laços comunitários e a inclusão social de famílias, juventudes e diferentes gerações, o projeto incorpora práticas de sustentabilidade socioambiental, promovendo a conscientização dos foliões por meio da implantação de pontos estratégicos de coleta seletiva de resíduos, com atenção especial à separação de latas de alumínio, contribuindo para o trabalho dos catadores e recicladores que atuam na região. Dessa forma, o Bloco Farofa do Samba reafirma seu compromisso com o desenvolvimento sustentável, a economia solidária e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos, fortalecendo o território por meio da cultura popular, da memória coletiva e da liderança comunitária.

O projeto também tem como objetivo preservar e difundir a história local, homenageando personalidades fundamentais para a construção do sentimento de pertencimento comunitário, como Edmilson Caburé e Dona Marlene que partiram no ano de 2025 e que deixaram um legado de alegria, solidariedade e mobilização social. Assim, o Bloco Farofa do Samba se afirma como um instrumento de continuidade cultural, resistência e valorização da cultura popular de Sobral, fortalecendo o Pré-Carnaval como espaço de encontro, diversidade e celebração coletiva.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
Produtor Geral	1
Produção Logística	1
Prefeitura Municipal de Sobral - CNPJ: 07.598.634/0001-37 Rua Viriato de Medeiros, 1250 - Centro - CEP: 62011-065 - Sobral - CE Telefone: (88) 3677.1100 - www.sobral.ce.gov.br	

Tecnico de Som	1
Social Midia	1

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto (o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confeção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
Confeção de blusas (em até 4 dias)	25/Jan	28/Jan
Aluguel Som e Iluminação (em ate 3 dias para articulação)	26/Jan	28/Jan
Contratação Bandas (em até 2 dias)	28/Jan	30/Jan
Contratação Social Midia	30/Jan	30/Jan
Organização Cortejo	28/Jan	30/Jan
Realização Evento	30/Jan	30/Jan
Prestação de Contas	02/Fev	04/Fev



7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

(o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)

Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
1	Produtor Geral	1	1	1.000,00	
1	Produção Logística	1	1	500,00	
1	Confeção de Blusas	1	80	1320,00	
3	Pagamento Bandas	3	3	1500,00	
1	Tecnicico de Som	1	1	500,00	
1	Equipamento pequeno porte (Som, iluminação, palco)	3	3	900,00	
1	Social Midia	1	1	280,00	
Valor global da proposta					6.000,00

Sobral, CE 19/01/2026

Local, dia / mês / ano.

gov.br

Documento assinado digitalmente

ANTONIA JEANE DE SOUSA NEVES

Data: 19/01/2026 22:28:45-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE