



# G.R.E.S. UNIDOS DO ALTO DO CRISTO

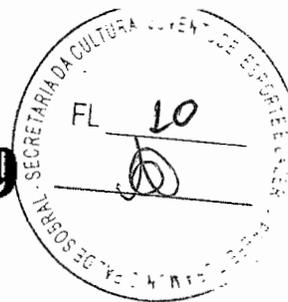
End: Rua Padre Palhano nº 216, Alto do Cristo Sobral - CE CEP: 62020-360  
CNPJ.14.810.580/0001-97

SECRETARIA DA CULTURA - EVENTOS  
FL 09

## CAPA ENREDO UNIDOS DO ALTO DO CRISTO 2019



# G.R.E.S UNIDOS DO ALTO DO CRISTO - 2019



## HISTÓRICO

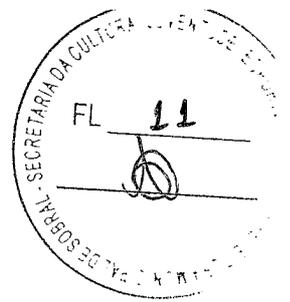
O G.R.E.S Unidos do Alto do Cristo foi fundada no ano de 1982, tendo como seu presidente **Raimundo Gonzaga Melquiades dos Santos**, com sede na Rua Padre Palhano nº 216, no bairro Alto do Cristo na cidade de Sobral-CE.

Onde tudo começou como uma simples brincadeira de carnaval promovida por seus moradores do bairro, mais ao longo dos anos o Gonzaga percebeu que essa brincadeira poderia render frutos construtivos na cultura da cidade de Sobral e de seu bairro ele então resolveu criar uma escola de samba onde junto com sua comunidade levaria alegria e diversão para todos os moradores do bairro, mais esta brincadeira não parava por aí a escola passou a disputar com outras escolas de samba da cidade de Sobral, onde todos juntos chegaram a conquistar vários títulos e se tornando a escola com mais títulos de campeão do carnaval de Sobral.

- Em 2006 ficamos com o 3º lugar com o enredo ( "**O CANTO DO IRAPURÚ** ")
- Em 2007 veio o tão esperado título de campeão com o enredo ( "**DEUSES DIVINDADE FANTASIAS** " ).
- Em 2008 o bicampeonato chegava com o enredo ( "**O ÉGITO CAI NO SAMBA** ")
- Em 2009 a decepção ficamos em 4º colocado com o enredo ( "**IRACEMA A DEUSA ALENCARINA** " )
- EM 2010 a escola não baixou a cabeça e novamente foi campeã do carnaval de sobral se tornado tri- campeã com o enredo ( "**NORDESTE O BRASIL , NASCEU AQUI** " )
- EM 2011 veio o 3º lugar novamente com o enredo ( "**DE ÍCARO A SANTOS DUMONT O HOMEM SE LIBERTA E CRIA ASAS VOANDO NO SEU IMAGINÁRIO** " )
- Em 2012 chegamos ao tetra-campeonato com um enredo que levantou a avenida com o enredo ( "**JOSÉ RIBEIRO DIAS, UMA HISTÓRIA DE LUTA, FÉ E AMOR** " )
- Em 2013 novamente 3º colocado com o enredo ( "**CESÁRIO BARRETO LIMA ,LUTAS E CONQUISTAS DE UM HERÓI E SUAS GLÓRIAS** " )
- Em 2014 ficamos com o 2º lugar no carnaval com o enredo ( "**FUTEBOL, SAMBA E FOLIA, NASCENTE DE INSPIRAÇÃO** " )
- Em 2015 infelizmente não teve carnaval na cidade de Sobral.
- Em 2016 a escola volta com força total tornado se PENTA- CAMPEÃ do carnaval com o enredo ( "**PRESES E ROMARIAS** " )
- Em 2017 mais um 3º lugar com o enredo ( "**TEU NOME É FAVELA** " )
- Em 2018 3º colocado novamente com o enredo ( "**UMA VIAGEM PELO O SÃO JOÃO DO NORDESTE DE CABO A RABO** " )

Este ano a Unidos do Alto do Cristo juntos novamente com essa comunidade guerreira estamos de volta na avenida para abrilhantar mais e mais esse carnaval e em busca do nosso **HEXA- campeonato** com o enredo ( "**SEJA NOITE OU SEJA DIA, ENTRE MASCÁRAS E FANTASIAS VOU PULAR MEU CARNAVAL.**" )

Sou da unido eu sou, uma expressão de amor, canta comunidade guerreira, a voz do povo não é brincadeira. E assim que a UNIDOS DO ALTO CRISTO vem para avenida em 2019,



## **CURRICULUM CULTURAL**

Eu TALVANI PEREIRA DOS SANTOS (TALVANI) natural de Sobral – ce, com mais de 30 anos com residência fixa no endereço Rua travessa do cristo,149, Bairro Alto do Cristo, com mas de 30 Anos trabalhando com cultura , aonde iniciei como membro da bateria e vindo a mim tornar mas tarde mestre de bateria do G.R.E.S UNIDOS DO ALTO DO CRISTO, vindo também a trabalhar com a cultura do boi reizado, esse veio a se chamar de boi vampi que durou mas de 20 anos.

Hoje atualmente sou vice-presidente desta escola de samba.

### **PREMIAÇÕES.**

**G.R.E.S UNIDOS DO ALTO DO CRISTO DE 2006 ATE 2018.**

- 2006 – 3º LUGAR.
- 2007 – CAMPEÃO.
- 2008 – BI-CAMPEÃO.
- 2009 – 4º LUGAR.
- 2010 – TRI-CAMPEÃO.
- 2011 – 3º LUGAR.
- 2012 – TETRA-CAMPEÃO.
- 2013 – 3º LUGAR.
- 2014 – 2º LUGAR.
- 2015 – NÃO TEVE DESFILE.
- 2016 –PENTA CAMPEÃO.
- 2017 – 3º LUGAR
- 2018 – 3º LUGAR

# ENREDO UNIDOS DO ALTO DO CRISTO CARNAVAL 2019

*"Seja Noite, ou Seja Dia; Entre Máscaras e Fantasias, vou pular meu Carnaval!"*

## Sinopse



O carnaval é uma festa popular que surgiu ainda na antiguidade com o intuito de celebrar os deuses pagãos e a natureza. Foi reconhecida pela igreja e incluída no calendário cristão depois de muitos séculos, ainda hoje é comemorada no mundo inteiro

O carnaval comemorado no Brasil sofreu influência de uma festa de rua, de origem portuguesa, o entrudo, que consistia em jogar farinha, ovo e tinta nas pessoas. Porém a comemoração também passou por mudanças por causa do folclore indígenas e a cultura africana, trazida pelos escravos. Todos esses fatores culturais construíram um carnaval distinto em cada parte do Brasil. O Rio de Janeiro é famoso pelos desfiles das escolas de samba, na Bahia os trios elétricos atraem milhões de foliões todos os anos e em outros estados, como Pernambuco e Minas Gerais, o carnaval de rua é o mais popular.

Existem outras formas tradicionais de passar o carnaval, que é a última festa antes da quaresma. No século XIII, os nobres franceses começaram a promover grandes festas onde era obrigatório o uso de máscaras e roupas luxuosas nos bailes e provavelmente foi assim que surgiram as primeiras festas de fantasia. Essas festas logo ficaram populares entre as altas classes em toda Europa e se espalharam por todo o mundo, sendo comuns atualmente.

A partir de 1870 as fantasias de carnaval tiveram grande importância para a festa, pois foi a forma que as pessoas encontraram para dar um ar mais divertido ao evento. As fantasias eram simples, com roupas adaptadas, tingidas, enfeitadas de forma ingênua, pois os materiais que poderiam enriquecê-las, como tecido, ornamentos, sapatilhas, adereços de cabeça, eram muito caro. Nos clubes e desfiles de rua, surgiram os blocos, onde um grupo de pessoas vestia-se igual. Alguns disfarce tomaram-se mais famosos, PIRATAS, MARINHEIROS, REIS, RAINHAS, MALANDRO, DIABO, PRINCIPES, BOBO DA CORTE, PIERRÔ, COLOMBINA, VEDETE, PALHAÇO, e vários outros que iremos apresentar.

Ao longo da história da humanidade, as máscaras foram utilizadas com os fins mais distintos, de acordo com a cultura e a religiosidade do povo que as adotavam. Geralmente elas permitiam o acesso a universos regidos pela imaginação ou a dimensões espirituais invisíveis. Os contadores de histórias assumiam muitas vezes o uso das máscaras para dar mais vida às suas narrativas, enquanto muitos eventos próprios da natureza, mas que não se podiam ainda explicar, eram compreendidos através do recurso a estas ferramentas de ilusão e dissimulação.

O carnaval continua sendo uma data celebrada em todo o mundo. Em alguns países, a tradição resistiu e em outros, enfraqueceu-se; porém, não desapareceu. Em várias partes do mundo, o carnaval reflete os conceitos de sua origem, uma festa onde as pessoas buscam se satisfazer e perder a identidade, por um dia que seja, mas reflete principalmente a cultura de um povo, suas crenças e folclore.

Para o carnaval de 2019 o G.R.E.S Unidos do Alto do Cristo traz para Avenida Marinho Pereira o enredo, **(SEJA NOITE, OU SEJA DIA; ENTRE MASCARAS E FANTASIAS VOU PULAR MEU CARNAVAL)**. Nesse desfile que vai ser apresentado vamos despertar na avenida toda a imensidão de sensualidade e liberdade de poder brincar os quatro dias de folia, todo mundo é Rei e Rainha e Pierrô e Colombina todo mundo é livre de espírito e livre de preconceito e pode fazer tudo o que quiser. A Unidos do Alto do Cristo vem para Avenida com 11 alas, 2 casais de mestre sala e porta bandeira e 3 carros alegóricos totalizando 300 componentes, a Unidos do Alto do Cristo convida a todos a participarem desse grande desfile que vai ser apresentado para todos que estiverem presentes na passarela Marinho Pereira no carnaval 2019.

# UNIDOS DO ALTO DO CRISTO - 2019



## ORDEM CRONOLÓGICA DO DESFILE (ALAS E COLOCAÇÕES)

**COMISSÃO DE FRENTE (ARLEQUINADA)** Nas festas de MOMO a brincadeira, a sensualidade e a alegria toma conta dos foliões.

**1º CASAL MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA (A ESSÊNCIA DA FOLIA)** O 1º casal conduz o pavilhão da escola representando a alegria e o espírito desta que é umas das manifestações mais aguardada todos os anos, e sua fantasia faz uma reverência ao momo conhecido Deus da sátira.

**1º CARRO ABRE ALAS, (SONHO DE CARNAVAL)** Este carro vem representar um baile de carnaval, depois que você atravessa as portas dos salões todos os sonhos se realizam com diversão e alegria que atravessa a noite.

**1ª ALA (ARLEQUIM ENAMORADO)** Famosos no carnaval, vivido a magia do pierrô apaixonado, personagem cômico pelo o qual se identifica pelas atrapalhadas, malandragem e sua fanfarrice.

**2ª ALA (CHORA PALHAÇO)** Por que choras ô palhaço, teu amor partiu e te deixou de coração partido, coloca o riso pra fora fique alegre ainda que triste cante, sorria e dance e persista.

**3ª ALA BATERIA (ENTRE MÁSCARAS E FANTASIAS A LUA E DOS NAMORADOS)** Entre mascaras e fantasias a lua e dos namorados e na batida dos tambores tudo fica mais bonito e brilhante pois o chão vai tremer quando nossa bateria passar e todos estão errados a lua e dos namorados.

**4ª ALA CRIANÇAS (REMA,REMA,REMA REMADOR)** Em nossas embarcações com fantasias de marinheiro remando vamos de encontro a folia então rema remador ao encontro do meu amor.

**5ª ALA BAIANAS (RAINHAS DOS CORAÇÕES)** Senhoras da sabedoria que tanto acalenta nossos sonhos e que tanto embalas e afagos sua benção rainha dos corações.

**SEGUNDO CARRO (MEU BLOCO NA RUA)** Uma das maiores criações desta festa popular, o nosso bloco carnavalescos não poderia ficar de fora deste desfile, batizado de martelando a tristeza e uma homenagem a um dos maiores foliões de sobral José Ribeiro Dias.

**6ª ALA (REIS EM FESTA)** O reinado que leva o mundo da fantasia e dos castelos dos contos de fadas, quem já foi um rei mesmo que no carnaval sabe quem e rei nunca perde a majestade.

**2º CASAL MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA ( MIRIM) (COLOMBINA E PIERRÔ)** Personagem da Comédia dell'Arte, O seu caráter é aquele de um palhaço triste, apaixonado pela Colombina, que inevitavelmente lhe parte o coração e o deixa pelo Arlequim.



**7ª ALA (PIRATAS DO AMOR)** Assim como eles chegam, ele partem levando o amor e a saudade de alguém que fica chorando, eles saem procurando novos portos e novos amores.

**8ª ALA (AMOR DE CARNAVAL)** Amores de carnaval são como amor de verão a maioria acaba na quarta-feira de cinzas.

**9ª ALA (CAI A MÁSCARA)** Já é hora de deixar para trás, o sonho de reinos e amores e hora de largar os galanteios e deixar as loucuras para trás.

**10ª ALA (O AMANHECER...E QUARTA-FEIRA)** Nada como um dia atrás do outro e uma noite no meio para abastecer os nossos corações ate o próximo carnaval.

**TERCEIRO CARRO (RAIAR DO SOL)** Vira uma noite, a madrugada chegou, amanheceu e agora o verdadeiro espetáculo reservado para o raiar do sol, todo calor e força representado neste carro que vem dizer para todos que acordem o ano começar agora.

**(DIRETORIA DA ESCOLA)** Esta ala homenageia todos aqueles que contribuem nos bastidores, são moradores, carpinteiros, ferreiros, costureiras e todas as pessoas que torce e valoriza esta escola de samba.

Atenciosamente.  
Direção de Carnaval.