



PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

Nome do proponente: FRANCISCA VIRGINIA GONZAGA DA SILVA

RG: 2006028115716 SSP CE

CPF: 028.764.553-31

E-mail: virginiasilvagonzaga@gmail.com

Telefone: (88) 99631-2725

2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:

Nome do Grupo: **BLOQUINHO DO FUTURO – SONHAR, BRINCAR E VENCER**

Categoria do projeto () A (☒) B

() Categoria I: Blocos de Rua Centro

() Categoria II: Blocos de Rua Bairros

(X) Categoria III: Blocos de Rua Distritos

3. O QUE PRETENDE REALIZAR?

A proposta consiste na realização do cortejo do **BLOQUINHO DO FUTURO – SONHAR, BRINCAR E VENCER**, um bloco de rua voltado especificamente para o público infantil e suas famílias no Distrito de Jaibaras. O cortejo será conduzido por um Estandarte do grupo, respeitando a tradição carnavalesca, seguido por músicos tocando marchinhas tradicionais e músicas do repertório infantil em ritmo de carnaval.

O bloco contará com a participação de crianças e familiares, promovendo um ambiente lúdico, seguro e de resgate da memória cultural. Além da banda, haverá animadores culturais que realizarão brincadeiras de roda e danças tradicionais durante o percurso e na concentração, garantindo a integração da comunidade e a iniciação das novas gerações na cultura popular de Sobral.

4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO

O objetivo principal é descentralizar a cultura carnavalesca, garantindo que as crianças do Distrito de Jaibaras tenham acesso ao direito cultural e à ludicidade do carnaval de rua em sua própria comunidade. O projeto visa:

1. Fortalecer a identidade local e o sentimento de pertencimento ao ocupar as ruas do distrito com arte e alegria;
2. Resgatar as tradições dos antigos carnavais (marchinhas, estandartes e



fantasias) apresentando-as às novas gerações;

3. Movimentar a economia criativa local (contratação de músicos, costureiras e animadores do distrito/região);
4. Promover a convivência familiar e comunitária em um espaço seguro, democrático e inclusivo.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO? (o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
Coordenador Geral	01
Músico	01
Animadores/Recreadores Infantis	03
Porta-Estandarte	01
Apoio/Segurança	02

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADE

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
Pré-produção: Reunião com a equipe, contratação da banda e confecção do Estandarte/Camisas	Jan/2026	Jan/2026
Divulgação: redes sociais e convite nas escolas locais.	Jan/2026	Fev/2026
Aquisição de materiais para decoração e adereços.	Jan/2026	Fev/2026
Realização do Cortejo do Bloquinho	Fev/2026	Fev/2026
Pós-produção: Pagamento de fornecedores, reunião de fotos/vídeos e elaboração do Relatório de Prestação de Contas.	Fev/2026	Mar/2026

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

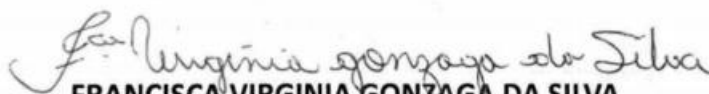
Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor total
1	BANDA MÚSICA INFANTIL	SERVIÇO	01	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00



PREFEITURA DE SOBRAL

2	ANIMADORES CULTURAIS (Recreação infantil)	SERVIÇO	04	R\$ 250,00	R\$ 1.000,00
3	DECORAÇÃO	SERVIÇO	01	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
4	LOCAÇÃO DE TENDA GRANDE	SERVIÇO	01	500,00	500,00
4	SERVIÇO DE APOIO/MONITOR (Água, organização do cortejo)	SERVIÇO	01	R\$ 350,00	R\$ 350,00
5	CONFECÇÃO DE CAMISAS	SERVIÇO	50	R\$ 23,00	R\$ 1.150,00
Valor global da proposta					R\$ 6.000,00

Sobral, 19 de janeiro de 2026.


FRANCISCA VIRGINIA GONZAGA DA SILVA
PROPONENTE



ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: <i>Artur Ripardo Duarte</i>	
RG: <i>2008 09910 2834</i>	CPF: <i>058.163.633-36</i>
E-mail: <i>anthuripardo90@gmail.com</i>	Telefone: <i>(88)99299-7959</i>
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: <i>Os Resenhas</i>	
Categoria do projeto:	
☐ Categoria I: Blocos de Rua Centro	
☒ Categoria II: Blocos de Rua Bairros	
☐ Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR? (Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
<i>O MÊS DE FEVEREIRO EM SOBRAL É MOVIMENTADO COM APRESENTAÇÃO DE BLOCOS DE CARNIVAL DE RUAS, O BLOCO OS RESENHAS TAMBÉM FAZ PARTE DESSE MOMENTO DE PROMOÇÃO E DIFUSÃO DA CULTURA POPULAR NA CIDADE SOBRAL. O BLOCO RESENHAS TEM APROXIMADAMENTE 50 FOLIÃO, REFERÊNCIA NO BAIRRO PARQUE SANTO ANTONIO, DIVENTANDO A POPULAÇÃO.</i>	
4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente)	



AS APRESENTAÇÕES DO BLOCOS DE RUA, COM DURAÇÃO DA BRINCADEIRA APROXIMADAMENTE 4 HORAS L DE EVENTOS, COM PARTICIPAÇÃO DE CANTORES, LOCAIS, PROPORCIONADO AO PÚBLICO, UM EVENTOS, COM SEGURANÇA, ORGANIZAÇÃO E RESPONSABILIDADE A TODOS.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
COSTUREIRA	01
MULTIMÍDIA	01
FOLIOES	50
IMPRESSOR SERIGRAFO	01

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto

(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confecção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PARA O GRUPO	14.02.26	16.02.26
ALINHAMENTO FINAIS COM MULTIMÍDIA -	16.02.26	17.02.26



PROJETO EXECUTADO	16.02.26	22.02.26			
7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA					
Demonstrativo financeiro da proposta (o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)					
Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
1	PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DA COSTURA	UNITÁRIO	50	01	3.000.00
2	MULTIMÍDIA	UNITÁRIO	01	01	2.000.00
3	EMPRESSOR SERIGRAFO	UNITARIO	01	01	3.000.00
Valor global da proposta					

Sobral, CE 11/01/2026
Local, dia / mês / ano.

ARTUR RIBEIRO DUARTE
NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE



ONDE SE LÊ:

ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: FERNANDO VANDSON RODRIGUES CAVALCANTE	
RG: 2006031029906	CPF: 034.687.693-18
E-mail: vandsoncavalcante@gmail.com	Telefone: 88 994115619
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: CURUMIM FELIZ	
Categoria do projeto:	
() Categoria I: Blocos de Rua Centro (X) Categoria II: Blocos de Rua Bairros () Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR?	
O projeto consiste na realização da edição anual do Bloquinho de Carnaval Curimim Feliz, um bloco infantil tradicional do bairro do Sumaré. O objetivo central é promover o acesso à cultura, lazer e bem-estar para as crianças da comunidade, reafirmando sua dignidade e inclusão em um período festivo onde, muitas vezes, o público infantil é negligenciado. A programação será dividida em duas frentes complementares: Ação Cultural e Recreativa • Desfile do Bloquinho: Realização do tradicional cortejo carnavalesco com estandarte pela rua arco verde indo até a praça , focado em levar alegria e segurança para as famílias da região. • Integração Comunitária: fazer da praça do bairro um espaço de convivência que busca fortalecer os laços entre os moradores e oferecer um ambiente saudável para o desenvolvimento do bloquinho e das atividades festivas. Ação Educativa e Formativa Em parceria com a SOPRI (Sociedade Pró-Infância), será desenvolvida uma programação especial no espaço do auditório, composta por:	
Prefeitura Municipal de Sobral - CNPJ: 07.598.634/0001-37 Rua Viriato de Medeiros, 1250 - Centro - CEP: 62011-065 - Sobral - CE Telefone: (88) 3677.1100 - www.sobral.ce.gov.br	

- **Oficina Lúdica e Palestra para crianças de 07 a 15 anos:** Um momento educativo sobre a **História do Carnaval no Brasil**, abordando suas raízes e importância cultural.
- **Oficina de Criação de Máscaras:** Atividade prática de artes manuais onde as crianças poderão confeccionar seus próprios adereços carnavalescos.
- **Logística de Alimentação:** Utilização da estrutura da cozinha da SOPRI para o preparo e distribuição de lanches nutritivos para as crianças participantes da oficina, garantindo o suporte necessário durante as atividades.

Impacto Social

O projeto busca ocupar o espaço público com arte e educação, garantindo que o Carnaval seja, para as crianças do Sumaré, uma oportunidade de aprendizado, visibilidade social e exercício do direito ao lazer.

4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO

Objetivo central deste projeto é a realização do **Bloquinho de Carnaval Curimim Feliz** como um canal estratégico de difusão das manifestações tradicionais populares no **Pré-Carnaval de Sobral 2026**. Pretende-se consolidar o bloco como um espaço de salvaguarda da memória cultural carnavalesca, adaptada ao universo infantil, garantindo que o patrimônio imaterial sobralense seja transmitido às novas gerações de forma lúdica e participativa.

Para alcançar esse propósito, o projeto fundamenta-se em três eixos de importância:

Fortalecimento Comunitário e Inclusão Social

O projeto visa fortalecer os laços sociais no bairro do **Sumaré**, promovendo a ocupação democrática e segura do espaço público. Ao focar em crianças que, por vezes, são marginalizadas das grandes festividades, o bloco promove a **dignidade e a inclusão social**, utilizando a parceria com a **SOPRI (Sociedade Pró-Infância)** como base de apoio pedagógico e logístico para acolher as famílias da comunidade.

Sustentabilidade Socioeconômica e Geração de Renda

A proposta atua como um motor da **economia criativa** local através da:

- **Circulação de Bens e Serviços:** Contratação de profissionais do bairro (músicos, arte-educadores, cozinheiras) e aquisição de insumos no comércio local para a realização das oficinas e do lanche coletivo.
- **Geração de Renda Direta e Indireta:** Fomento ao trabalho de vendedores ambulantes e microempreendedores da região durante o bloquinho, estimulando o consumo de produtos e serviços dentro do próprio bairro.

Sustentabilidade Ambiental

Comprometido com a preservação do meio ambiente, o projeto prevê ações de baixo impacto e conscientização:

- **Oficinas de Upcycling:** Criação de máscaras e adereços a partir de materiais

recicláveis, ensinando às crianças o valor da reutilização.

- **Gestão de Resíduos:** Implementação de uma brigada de limpeza lúdica durante o cortejo e incentivo ao uso de copos reutilizáveis, minimizando a geração de lixo nas ruas de Sobral.

Defesa Cultural: Em suma, o Curimim Feliz é um evento festivo, mas uma ferramenta de resistência cultural que reafirma o Carnaval de rua como um direito de todos, transformando o bairro em um palco de aprendizado, geração de valor e cidadania.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
Coordenador Geral (Proponente): Responsável pela gestão administrativa, articulação com a SOPRI e supervisão de todas as etapas.	UM (1)
Produtor Executivo/Assistente: Responsável pela logística de compras, contratação de serviços e organização do dia do evento.	UM (1)
Palestrante/Historiador(a) ou Arte-Educador(a): Responsável por ministrar a palestra lúdica sobre a História do Carnaval no Brasil.	UM (1)
Oficineiros de Artes: Profissionais que conduzirão a oficina de criação de máscaras carnavalescas com as crianças	DOIS (2)
Banda de Sopro ou Percussão: Grupo musical especializado em marchinhas e repertório infantil para o desfile do bloco	6 INTEGRANTES
Auxiliares de Cozinha/Merendeiras: Responsáveis pelo preparo e distribuição dos lanches no espaço da SOPRI	DUAS (2)
Profissional de Limpeza: Responsável por garantir que o auditório e a rua após o desfile permaneçam limpos (alinhado à sustentabilidade ambiental)	UM (1)
Apoios de Pátio e Rua (Monitores): Responsáveis por auxiliar no cuidado com as crianças durante a oficina e garantir a segurança e organização do cortejo (cordoneiros).	TREZE (13)

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto

(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confeção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
Planejamento e Articulação: Reuniões com a SOPRI, definição de cronograma detalhado e fechamento de parcerias locais.	26.01.2026	26.01.2026

Mobilização e Comunicação: Divulgação no bairro (redes sociais, carro de som) para inscrições na oficina e convite para o bloco.	28.01.2026	28.01.2026
Aquisição de Materiais e Insumos: Compra de materiais para as máscaras (EVA, tintas, elásticos) e gêneros alimentícios para os lanches.	29.01.2026	29.01.2026
Oficina Educativa e Criativa: Palestra sobre a história do Carnaval e oficina prática de criação de máscaras no auditório da SOPRI	30.01.2026	30.01.2026
Logística de Alimentação Preparo e distribuição de lanches e hidratação para as crianças e responsáveis na cozinha da SOPRI	30.01.2026 dia da oficina	30.01.2026 dia da oficina
Desfile do Bloquinho Concentração, cortejo pelas ruas do Sumaré com banda e animação infantil.	31.01.2026 das 17h às 20h	31.01.2026 das 17h às 20h
Pós-produção e Relatório: Limpeza dos espaços, organização de fotos/vídeos e elaboração do relatório de prestação de contas.		

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
01	Banda de Sopro/Percussão (Músicos)	1	6	300	1800
02	Arte-Educador (Palestra e Oficinas)	1	1	600	600
03	Auxiliares de Cozinha e Apoio Logístico	2	2	200	400
04	Fotógrafo/ Videosmacker (Registro)	1	1	800	800
05	Locação de Pequeno médio	1	1	1200	1200
05	Gêneros Alimentícios (Lanches, sucos, frutas, água)	1	1	1250	1250
05	Apoios de Pátio e Rua (Monitores):	1	13	150	1950
Valor global da proposta					8000



--	--

Sobral, 15 de Janeiro de 2026

NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE





ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE:	
Nome do proponente: Francisco Cesar Furtado Macedo	
RG: 20170252625 SSPDS/CE	CPF: 169.489.393-68
E-mail: contato@objetivasolucoescontabeis.com.br	Telefone: 88 9946-6170
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: Bloquinho Belchior	
Categoria do projeto:	
☐ Categoria I: Blocos de Rua Centro ☒ Categoria II: Blocos de Rua Bairros ☐ Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR? (Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
O Bloquinho Belchior é um projeto cultural e comunitário que será realizado no dia 31 de janeiro de 2026, no bairro Belchior, no município de Sobral. O evento tem como objetivo promover a integração da comunidade local por meio da valorização da cultura popular, da música e da ocupação positiva dos espaços públicos, fortalecendo o sentimento de pertencimento e identidade cultural dos moradores. Com uma proposta festiva e acessível, o Bloquinho Belchior busca incentivar a participação de famílias, jovens e adultos, estimulando o lazer, a convivência social e o fortalecimento da economia local, por meio do envolvimento de artistas, comerciantes e prestadores de serviço da região. O projeto é organizado por Francisco Cesar Furtado Macedo, responsável pela coordenação geral do evento, planejamento e execução das atividades, garantindo a realização segura, organizada e alinhada aos princípios culturais e comunitários da iniciativa.	
4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)	



O **Bloquinho Belchior** tem como objetivo **defender e valorizar a importância dos Blocos de Rua como canais fundamentais de difusão da Manifestação Tradicional Popular**, contribuindo para o fortalecimento da identidade cultural da cidade de **Sobral** durante o **Pré-Carnaval 2026**.

O projeto busca promover o **fortalecimento da comunidade local**, estimulando a ocupação democrática dos espaços públicos e o convívio social, ao mesmo tempo em que incentiva a **sustentabilidade socioeconômica e ambiental** da proposta. Por meio de apresentações culturais acessíveis e inclusivas, o Bloquinho Belchior fomenta a **inclusão social**, a **geração de renda** para artistas, trabalhadores da cultura, ambulantes e pequenos empreendedores, bem como a **circulação de bens e serviços** nos bairros e distritos do município, definidos por livre escolha do proponente.

Além disso, a iniciativa contribui para o desenvolvimento cultural descentralizado, fortalecendo redes comunitárias, valorizando saberes tradicionais e promovendo práticas responsáveis que respeitam o território, o meio ambiente e a diversidade sociocultural local.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
Atrações	2
Fotógrafo	1
Mídias	4
Organização	1
Limpeza	1

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto

(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confecção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma	
	Início (12/2025)	Término (01/2026)
Planejamento e organização geral	15/12/2025	13/01/2026
Articulação comunitária e mobilização	15/12/2025	17/12/2025



Contratação de serviços e artistas	02/01/2026	13/01/2026
Confecção de adereços e fantasias	01/01/2026	13/01/2026
Logística e infraestrutura	02/01/2026	11/01/2026
Realização do evento	31/01/2026	31/01/2026
Ações de sustentabilidade e limpeza	31/01/2026	02/02/2026

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

(o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)

Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
1	Som / Luz	UNID	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2	Palco	UNID	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
3	Atrações	SERVIÇO	2	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
Valor global da proposta					R\$ 8.000,00

Sobral-CE, 15/01/2026

Local, dia / mês / ano.

gov.br

Documento assinado digitalmente

FRANCISCO CESAR FURTADO MACEDO

Data: 13/01/2026 08:51:06-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE



ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: FRANCISCO DARIO OLIVEIRA ARRUDA	
RG: 713.211.603-27	CPF: 713.211.603-27
E-mail: darioarruda@hotmail.com	Telefone: (88) 992687011
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: BLOQUINHO DO MEU REI	
Categoria do projeto:	
() Categoria I: Blocos de Rua Centro (X) Categoria II: Blocos de Rua Bairros () Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR? (Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
O Encontro Anual de Comunitários para Confraternização Carnavalesca consiste em uma atividade cultural e recreativa realizada durante o Carnaval de Sobral 2026, com o objetivo de promover a integração social, o fortalecimento dos laços comunitários e a valorização das tradições populares do carnaval de rua. A atividade tem início com a concentração dos participantes, momento em que será realizada uma feijoada comunitária, favorecendo a convivência, o compartilhamento e o espírito de coletividade entre moradores, familiares e convidados. Esse momento de confraternização antecede a saída oficial do grupo para participação no tradicional Bloco dos Sujos, manifestação cultural reconhecida por sua irreverência, criatividade e caráter inclusivo. Durante o percurso do bloco, os participantes desfilam pelas ruas previamente definidas, celebrando o carnaval com música, animação e fantasias diversas, respeitando os valores de alegria, diversidade e participação popular. Como parte da programação, será promovido o Concurso de Melhor Fantasia do Carnaval, incentivando a criatividade, a expressão artística e a preservação da cultura carnavalesca local. A atividade é aberta à comunidade e tem caráter democrático, buscando estimular a ocupação dos espaços públicos de forma cultural, segura e festiva, fortalecendo o sentimento de pertencimento e identidade cultural dos participantes no contexto do Carnaval de Sobral.	



4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)

Objetivo Geral

Promover a integração e a confraternização da comunidade por meio da participação no Carnaval de Sobral 2026, valorizando as manifestações culturais populares, o convívio social e a ocupação dos espaços públicos de forma festiva e inclusiva.

Objetivos Específicos

Incentivar a participação comunitária nas atividades carnavalescas tradicionais de Sobral; Fortalecer os laços sociais entre os participantes por meio do encontro anual e da confraternização coletiva; Valorizar a cultura popular e o carnaval de rua, especialmente por meio da participação no Bloco dos Sujos; Estimular a criatividade e a expressão artística com a realização do concurso de melhor fantasia; Proporcionar momentos de lazer, alegria e bem-estar à comunidade em um ambiente organizado e acolhedor.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
Diretor	01
Coordenador	02
Staff	30

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto

(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confeção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
Feijoada e concentração para entrega de abadás e entrega de preservativos na Sede do Bloco.	Janeiro/2026	Janeiro/2026
Apresentação de artistas locais e baile carnavalesco	Fevereiro/2026	Fevereiro/2026

IMGup



7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

(o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)

Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
01	Aluguel de estrutura de palco	Unidade	01	1.500,00	1.500,00
02	Contratação de banda	Unidade	01	1.500,00	1.500,00
03	Confecção de abadás	Unidade	150	20,00	3.000,00
Valor global da proposta					6.000,00

Sobral, 22, de janeiro de 2026

FRANCISCO DARIO OLIVEIRA ARRUDA
NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE

gov.br

Documento assinado digitalmente
FRANCISCO DARIO OLIVEIRA ARRUDA
Data: 22/01/2026 10:25:21-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>



ONDE SE LÊ:

ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

Nome do proponente: **FELIJO JAIR MARQUES DA SILVA FILHO**

RG: **201618139-5**

CPF: **624.555-993-61**

E-mail: **jaizme3@gmail.com**

Telefone: **(88) 9.9281-5250**

2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:

Nome do Grupo: **BLOCO BOTANDO BONECO**

Categoria do projeto:

A

☐ Categoria I: Blocos de Rua Centro

☒ Categoria II: Blocos de Rua Bairros

☐ Categoria III: Blocos de Rua Distritos

3. O QUE PRETENDE REALIZAR?

(Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)

NÓS DO GRUPO CARNAVALESCO BOTANDO BONECO DO BAIRRO VILA UNIÃO VAMOS REALIZAR O NOSSO TRADICIONAL PRÉ-CARNAVAL COM NOSSOS BONECOS GIGANTES PARA A COMUNIDADE GERAL. O PERÍODO É EM 07/02/26 NA RUA VILA BRASIL NA PRAÇA DO CRÁS ÀS 18 HS ATÉ 21 HS.

4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)



4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)

O OBJETIVO É O RESGATE SOCIAL COM AS CULTURAS POPULARES NO GERAL E RESISTIR A TODA FORMA DE VIOLENCIA URBANA COM NOSSAS TRADIÇÕES. PROMOVER O BEM SOCIAL E LAZER DA COMUNIDADE NO GERAL.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
ROTERISTA DE PERCURSO E CONTRATOS	1
PASSISTAS TRÁS BLOCO	4
CUSTURAS GERAIS-BLUSAS E OUTROS	1
BONECOS GIGANTES	4
CENOGRAFO DE FOTOS E VÍDIOS	1
SONOPLASTIA GERAL BANDA MUSICAL	2
APOIO COM BANHEIRO E BARRACA	2
FOLIOES ANIMADORES GERAIS, OUTROS	4

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto

(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confecção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma
-----------	------------



	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
REUNIÃO COM GRUPO EM GERAL	10/01/26	07/02/26
CONOGRAMA GERAL	10/01/26	07/02/26
CONTRATO BANDA E SOM	07/02/26	07/02/26
PREPARATIVOS GERAIS	07/02/26	07/02/26
CUSTURAS GERAIS BLUSAS OUTROS	30/01/26	06/02/26
OUTROS PERCURSO, BARRACAS, ETC.	07/02/26	07/02/26

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

(o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)

Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
1	CUSTURAS GERAIS	SERVIÇO	20	50,00	1.000,00
2	ATRAÇÃO MUSICAL	SERVIÇO	2	1.000,00	2.000,00
Valor global da proposta					3.000,00



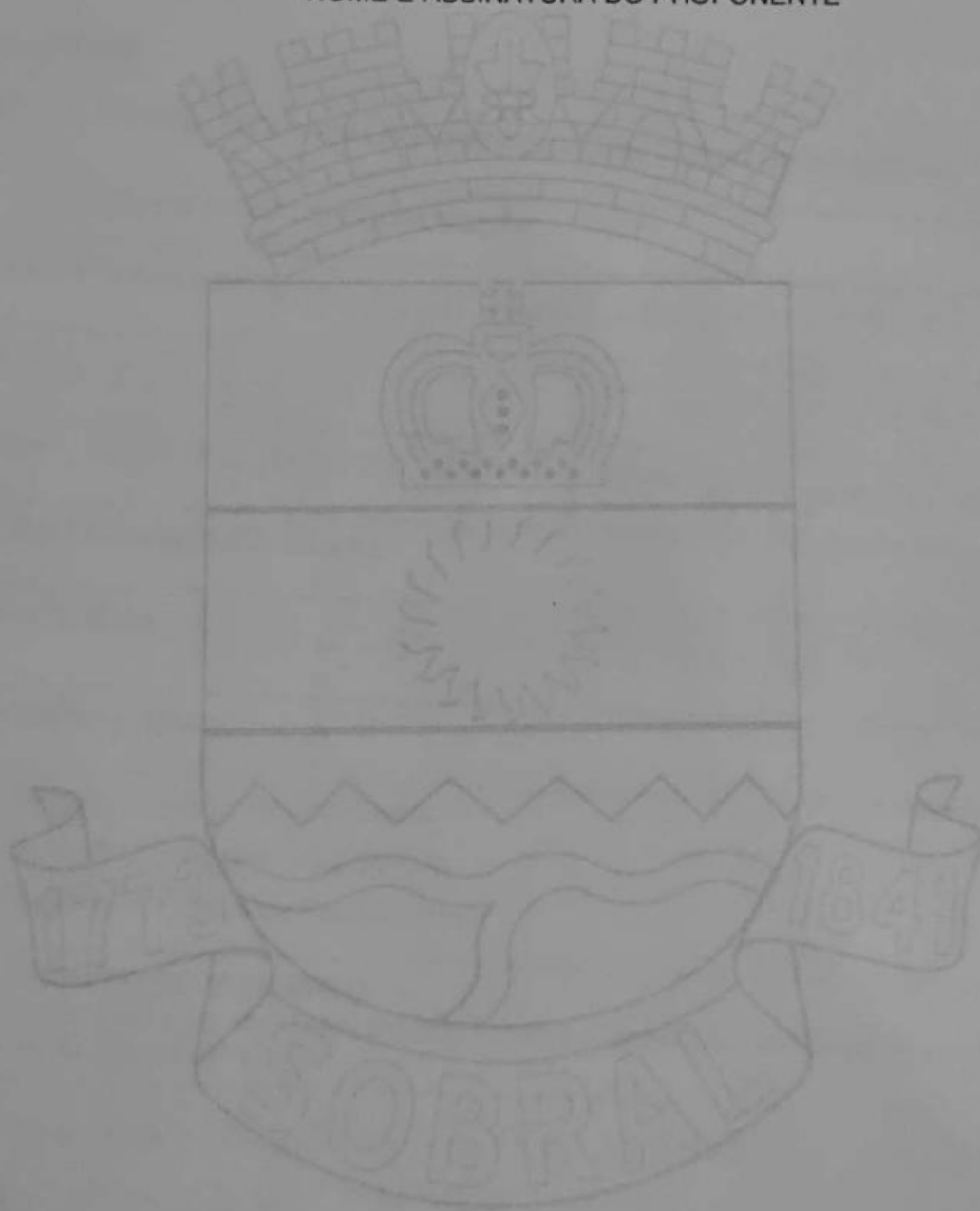
PREFEITURA DE
SOBRAL

SOBRAL, 19 / JANEIRO, 2026

Local, dia / mês / ano.

Dr. Jair Marques da Silva Filho

NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE





PREFEITURA DE SOBRAL

PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

Nome do proponente: Antônio Gomes Barbosa Filho

RG: 2018146873-0

CPF: 622.737.523-34

E-mail:

Telefone:

2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:

Nome do Grupo: Os amigos da expectativa.

Categoria do projeto () A () B

() Categoria I: Blocos de Rua Centro

(X) Categoria II: Blocos de Rua Bairros

() Categoria III: Blocos de Rua Distritos

3. O QUE PRETENDE REALIZAR?

Realizar o bloquinho no dia 06/02 de 16h às 20h, na praça do Carneirinho (Fco. Maria Elieira)

4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO

Fazer um carnaval cultuando a cultura de paz, fortalecendo os laços comunitários desse local que já será tradição.



Produtor	1
Técnico de Som	1
Segurança	1

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
Planejamento	jan/26	jan/26
Produção cabada	jan/26	jan/26
Execução do bloco	fev/26	fev/26
Prestação de contas	mar/26	mar/26

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

Item	Descrição	Und de medida	Qtd	Valor Unitário	Valor Total
	Paredão	und	1	600,00	600,00
	Sequencia	und	1	1.000,00	1.000,00
	standart	und	1	300,00	300,00
	Social média	serv	1	500,00	500,00



PREFEITURA DE
SOBRAL

	costureira	serviço	1	1000,00	1.000,00
	fotógrafo	serviço	1	1.000,00	1.000,00
	modulador	serviço	1	850,00	850,00
	calçada	serviço	30	25,00	750,00
Valor global da proposta					6.000,00

Sobral, 23 de janeiro 2026

Antônio Gomes B. Filho



ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

Nome do proponente: André de Sousa Pinheiro

RG: 2000097191575

CPF: 005.508.103-74

E-mail: andrepinheiro06@hotmail.com

Telefone: 88 994994224

2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:

Nome do Grupo: Bloco Magoando o Golpe

Categoria do projeto: () A (X) B

(X) Categoria I: Blocos de Rua Centro

() Categoria II: Blocos de Rua Bairros

() Categoria III: Blocos de Rua Distritos

3. O QUE PRETENDE REALIZAR?

(Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)

FESTA DANÇANTE COM BANDA DE MÚSICA LOCAL e DJ. SERÃO CONFECCIONADAS CAMISETAS PERSONALIZADAS (ABADÁS) COM A IDENTIDADE VISUAL DO BLOCO MAGOANDO O GOLPE E AS LOGOMARCAS DOS REALIZADORES, APOIADORES E PATROCINADORES. AS CAMISETAS SERÃO DISTRIBUÍDAS PREVIAMENTE E SOLICITADAS POR CADA FOLIÃO. A AÇÃO SERÁ REALIZADA NO DIA 07 DE FEVEREIRO, A PARTIR DAS 17HS, NA RUA CORONEL ERNESTO DEOCLECIANO (conhecido como Beco do Groáiras)

4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Prê-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)

MANIFESTAÇÃO TRADICIONAL POPULAR PARA A CIDADE DE SOBRAL NO PRÉ-CARNAVAL 2026 E DESCREVER A IMPORTÂNCIA DO PROJETO PARA O FORTALECIMENTO DA COMUNIDADE E A SUSTENTABILIDADE SOCIOECONÔMICA E AMBIENTAL DA PROPOSTA, POR MEIO DE APRESENTAÇÕES QUE FORTALECEM A INCLUSÃO SOCIAL, GERAÇÃO DE RENDA E A CIRCULAÇÃO DE BENS E SERVIÇOS NOS BAIRROS E DISTRITOS POR LIVRE ESCOLHA DO PROPONENTE.

O "BLOCO MAGOANDO O GOLPE" É UM ESPAÇO TRADICIONAL DE FOMENTO DA CULTURA CARNAVALESCA EM SOBRAL. NESTE SENTIDO, O BLOCO JÁ É REFERÊNCIA NO QUE DIZ RESPEITO À BOA MÚSICA PRODUZIDA NA NOSSA CIDADE, E A IRREVERÊNCIA TÍPICA DO NOSSO POVO. DESDE SEU PRIMEIRO ANO O BLOCO "MAGOANDO O GOLPE" TEM PRIORIZADO AS PARCERIAS COM ARTISTAS LOCAIS, E CONTRIBUINDO ASSIM PARA O FORTALECIMENTO DA NOSSA CULTURA. ALÉM DE SER REALIZADO DE FORMA COLABORATIVA, O "BLOCO MAGOANDO O GOLPE" ATUA COMO UM ESPAÇO DEMOCRÁTICO, ABERTO A TODOS OS PÚBLICOS.

NO ANO DE 2017, PERDEMOS O NOSSO FUNDADOR, O LÍDER POLÍTICO E PROFESSOR MIGUEL SILVA, QUE FALECEU EM UM TRÁGICO ACIDENTE. MIGUEL TINHA GRANDE AMOR PELO BLOCO PORQUE VIA NELE UMA FORMA DE GARANTIR O DIREITO À CULTURA E A ARTE PARA AQUELAS PESSOAS QUE NÃO TÊM CONDIÇÕES DE VIAJAR PARA OS CENTROS TRADICIONAIS E MAIS BADALADOS DO CARNAVAL NO BRASIL E, AO MESMO TEMPO, UMA FORMA DE PROTESTAR SEM PERDER A IRREVERÊNCIA, CARACTERÍSTICA DO CARNAVAL. DECIDIMOS MANTER O TRADICIONAL BLOCO "MAGOANDO O GOLPE" EM MEMÓRIA A ESTE GRANDE ARTICULADOR POLÍTICO E ENTUSIASTA DA CULTURA DA NOSSA CIDADE, PROPONDO-SE COMO UMA ALTERNATIVA CULTURAL DO FOLIÕES SOBRALENSES, AGREGANDO COLETIVOS DE JUVENTUDE E DE MOVIMENTOS QUE LUTAM NA DEFESA DOS DIREITOS E SOCIAIS.

O "BLOCO MAGOANDO O GOLPE" TEM COMO OBJETIVO GERAL PROMOVER UMA FOLIA CARNAVALESCA NO PRÉ-CARNAVAL DE SOBRAL, MOSTRANDO O DIREITO DE OCUPAR OS ESPAÇOS PÚBLICOS E POSICIONAR-SE CONTRA O PRECONCEITO E AS INJUSTIÇAS, TENDO COMO PROTAGONISTAS OS ARTISTAS LOCAIS, FAMÍLIAS, GRUPOS DE JOVENS ESTUDANTES E MOVIMENTOS SOCIAIS, PROFESSORES, SINDICALISTAS, OPERÁRIOS, COMERCIANTE E TRABALHADORES DE MODO GERAL.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
COORDENAÇÃO EXECUTIVA	01
EQUIPE DE COMUNICAÇÃO	03
AUX. DE PRODUÇÃO	01
SEGURANÇA	02

Prefeitura Municipal de Sobral - CNPJ: 07.598.634/0001-37

Rua Viriato de Medeiros, 1250 - Centro - CEP: 62011-065 - Sobral - CE

Telefone: (88) 3677.1100 - www.sobral.ce.gov.br

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?
(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
COORDENAÇÃO EXECUTIVA	01
EQUIPE DE COMUNICAÇÃO	03
AUX. DE PRODUÇÃO	01
SEGURANÇA	02

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto
(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confecção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
REUNIÃO DA DIRETORIA PARA DELIBERAR A PARTICIPAÇÃO NO PRÉ-CARNAVAL	15/12/2025 1	15/12/2025
ESTUDO DA PROPOSTA DE CREDENCIAMENTO DOS BLOCOS DE PRÉ-CARNAVAL DO MUNICÍPIO DE SOBRAL	09/01/2026 09	09/01/2026

e-DOC 4oN1MC

Prefeitura Municipal de Sobral - CNPJ: 07.598.634/0001-37
Rua Viriato de Medeiros, 1250 - Centro - CEP: 62011-065 - Sobral - CE
Telefone: (88) 3677.1100 - www.sobral.ce.gov.br

CONSTRUÇÃO DA PLANO DE TRABALHO			13/01/2026	13/01/2026	
ORÇAMENTO			16/01/2026	16/01/2026	
7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA					
Demonstrativo financeiro da proposta (o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)					
Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
01	TOLDO 4X4	SERVIÇO	1	R\$: 350,00	R\$: 350,00
02	CACHÊ ATRAÇÃO MUSICAL (banda)	SERVIÇO	1	R\$: 2.000,00	R\$: 2.000,00
03	CACHÊ ATRAÇÃO MUSICAL (DJ)	SERVIÇO	2	R\$: 400,00	R\$: 400,00
04	COMUNICAÇÃO	SERVIÇO	3	R\$: 300,00	R\$: 900,00
05	SEGURANÇA	SERVIÇO	2	R\$: 100,00	R\$: 200,00
06	CONFECCÃO DE STANDART	SERVIÇO	1	R\$: 100,00	R\$: 100,00
07	BANHEIRO QUÍMICO	SERVIÇO	2	R\$: 250,00	R\$: 500,00
08	BLUSAS (ABADÁS)	SERVIÇO	50	R\$: 19,00	R\$: 950,00
09	SOM	SERVIÇO	01	R\$: 600,00	R\$: 600,00
Valor global da proposta					R\$: 6.000,0

SOBRAL, 19 DE JANEIRO DE 2026

André de Sousa Pinheiro
ANDRÉ DE SOUSA PINHEIRO

PROponente DO BLOCO MAGOANDO O GOLPE

Prefeitura Municipal de Sobral - CNPJ: 07.598.634/0001-37
Rua Viriato da Medeiros, 1250 - Centro - CEP: 62011-085 - Sobral - CE
Telefone: (88) 3677.1100 - www.sobral.ce.gov.br



PREFEITURA DE SOBRAL

NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE

LEIA-SE

ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E FINANCEIRA

2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: João Wagner Gomes de Souza.	
RG: 20077969647	CPF: 002.058.673.25
E-mail: Wagnercascael44@gmail.com	Telefone: (88) 9.8863.4246
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO:	
Nome do Grupo: BLOCO MIOCAÍ	
Categoria do projeto () A () B	
() Categoria I: Blocos de Rua Centro () Categoria II: Blocos de Rua Bairros ☒ Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR? (Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
Realização de uma caminhada carnavalesca de rua no distrito de Bracatrago, com foliões padronizados com abadás do Bloco Miocai, banda com tambores, acompanhados por atração musical, finalizando em parada festiva com palco, som e apresentações musicais e culturais durante o evento.	



4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no Pré-Carnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)

Fortalecer o Bloco Mocarai como expressão cultural do distrito, promovendo inclusão social, valorização da cultura popular e impulsionando a economia local por meio da geração de renda e circulação de bens e serviços.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
MARKETING DIVULGAÇÃO	02
TEC. DE SOM	01
GRAFICA E CASTUREIRA	03
ESTRURA DE PALCO	03
ATRAÇÕES MUSICAIS	03

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto

(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confecção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma
-----------	------------



PREFEITURA DE
SOBRAL

	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
MARKETING/DIVULGAÇÃO	2026 12/01	2026 07/02
CONFEÇÃO DOS ABADAS	2026 19/01	2026 06/02
ENTREGA DOS ABADAS	2026 06/02	2026 07/02
CAMINHADA E EVENTO	2026 07/02	2026 07/02

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

(o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)

Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
	MARKETING DIVULGAÇÃO	PCT	02	125,00	250,00
	TEC. DE SOM	DIARIA	01	150,00	150,00
	GRAFICA E CUSTURA	UNIDADE	100	19,00	1900,00
	ESTRURA E PALCO	DIARIA	01	1000,00	1000,00
	ATRAÇÕES MUSICAIS	APRESENTAÇÃO	03	900,00	2700,00
Valor global da proposta					6.000,00

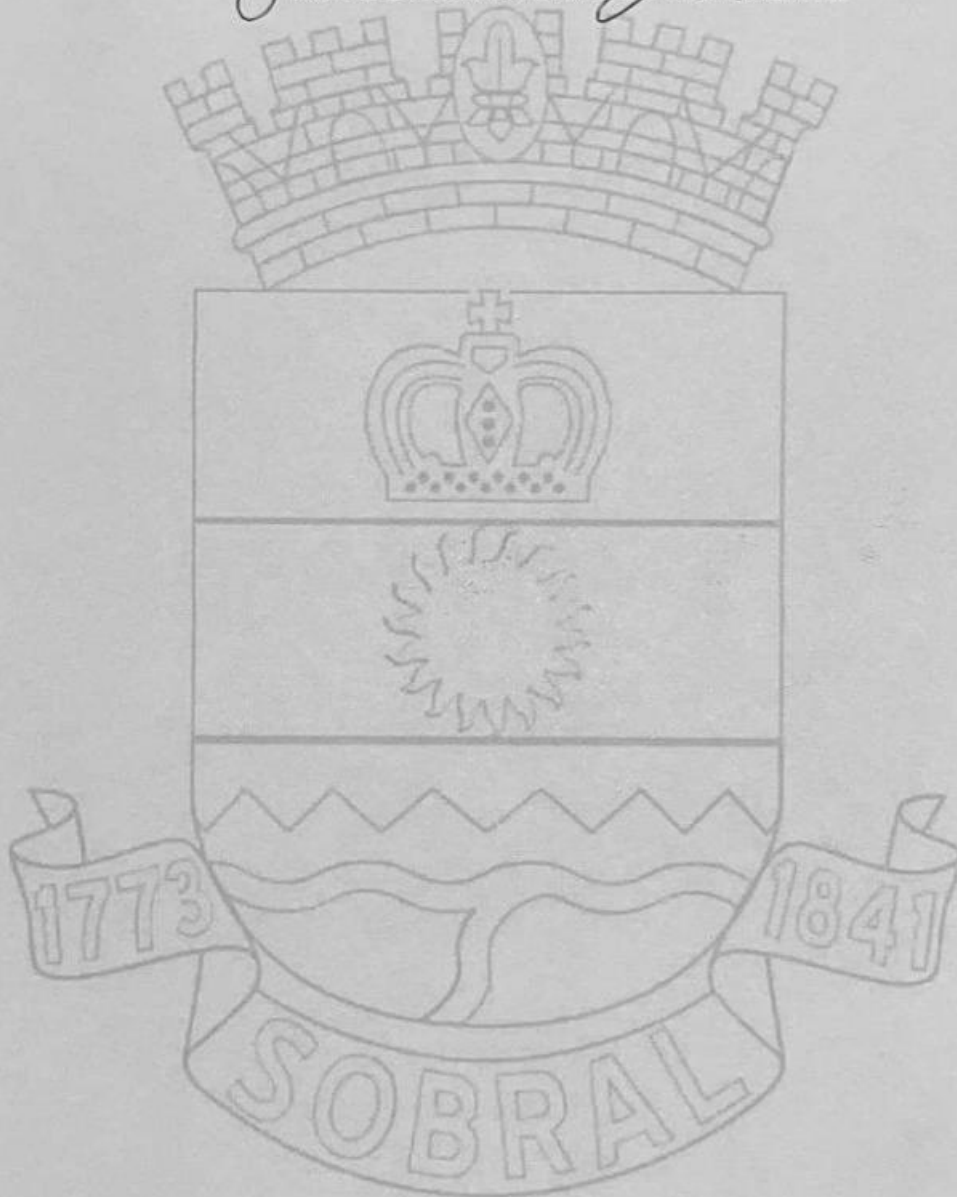


PREFEITURA DE
SOBRAL

Sobral, 19, 01, 2026

Local, dia / mês / ano.

João Wagner G. de Souza.
NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE





ANEXO E - PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA CULTURAL E
FINANCEIRA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	
Nome do proponente: FRANCISCO EDVALDO MARTINS DE SOUSA	
	CPF: 43069576320
E-mail ed.cafecomhistoria@gmail.com	Telefone:88 997990066
2. IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO: BLOQUINHO ABACAXI DA DABOGA	
Nome do Grupo: ABACAXI DA DABOGA	
Categoria do projeto:	
() Categoria I: Blocos de Rua Centro (X) Categoria II: Blocos de Rua Bairros () Categoria III: Blocos de Rua Distritos	
3. O QUE PRETENDE REALIZAR?	
(Descrição da ação a ser realizada, período e outras informações peculiares ao projeto que mostrem suas especificidades)	
O projeto pretende realizar a edição anual do Bloquinho Abacaxi da Daboga, promovendo um desfile carnavalesco comunitário no bairro Sinhá Saboia, em Sobral-CE, no período do Carnaval de 2025. A ação consiste na ocupação cultural das ruas da COHAB I, com concentração, cortejo carnavalesco e encerramento em espaço público, contando com estrutura de som, palco, iluminação, decoração temática, abadás personalizados e apresentações musicais ao vivo, valorizando marchinhas, axé e música popular. O projeto tem como especificidade o fortalecimento da cultura popular periférica, a valorização de artistas locais e o protagonismo comunitário, promovendo inclusão social, preservação da memória do carnaval tradicional sobralense e acesso democrático à cultura.	



4. QUAL O OBJETIVO DO SEU PROJETO (Defender a importância dos Blocos de Rua como canal de difusão da Manifestação Tradicional Popular para a cidade de Sobral no PréCarnaval 2026 e descrever a importância do projeto para o fortalecimento da comunidade e a sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta, por meio de apresentações que fortalecem a inclusão social, geração de renda e a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos por livre escolha do proponente.)

O projeto tem como objetivo **defender e fortalecer a importância dos blocos de rua como canais de difusão da manifestação tradicional popular** no contexto do Pré-Carnaval 2026 da cidade de Sobral, reafirmando seu papel histórico, cultural e social na ocupação democrática dos espaços públicos.

A proposta visa fortalecer a comunidade local por meio da valorização da cultura popular periférica, promovendo **inclusão social, acesso à cultura e protagonismo comunitário**, além de estimular a **geração de renda** para artistas, músicos, técnicos, costureiras, comerciantes e demais trabalhadores da cadeia produtiva cultural.

O projeto também contribui para a **sustentabilidade socioeconômica e ambiental**, ao incentivar a circulação de bens e serviços nos bairros e distritos, priorizando fornecedores locais, práticas colaborativas e o uso consciente dos espaços públicos, fortalecendo a economia criativa e o desenvolvimento cultural sustentável em Sobral.

5. QUANTOS PROFISSIONAIS ESTARÃO ENVOLVIDOS NO PROJETO?

(o proponente deverá relacionar a função e a quantidade dos profissionais envolvidos)

Função	Quantidade
	05
• Francisco Edvaldo Martins de Sousa – Coordenação Geral do Projeto Responsável pelo planejamento, gestão, articulação institucional, coordenação das equipes e acompanhamento integral da execução do Bloquinho Abacaxi da Daboga.	1
• João Maurício Barbosa – Produção Cultural Responsável pela organização logística do evento, contratação e acompanhamento de serviços, apoio às apresentações e articulação com artistas, técnicos e parceiros.	1



Preservação da identidade cultural e sonora do bloco.	
Alexandre Sousa Frota – Direção Artística e Musical Responsável pela curadoria musical, orientação artística das apresentações e preservação da identidade cultural e sonora do bloco.	1
Pedro de Oliveira Sousa – Identidade Visual Responsável pela criação e desenvolvimento da identidade visual do projeto, incluindo arte temática, abadás, materiais gráficos e ambientação visual do evento.	1
Jânio Rufino de Mesquita – Apoio Operacional e Organização Comunitária – Atua no suporte aos foliões, organização do percurso do cortejo, orientação do público e apoio à logística e à segurança do evento.	1

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

Quais atividades necessárias para a execução do projeto
(o proponente deverá descrever as atividades necessárias à execução da proposta e qual tempo de duração para a execução de cada uma delas. Por exemplo: Confeção de adereços e fantasias e outros.)

Atividade	Cronograma	
	Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
O projeto será realizado em um período estimado de 60 dias , envolvendo as etapas de planejamento e articulação institucional; desenvolvimento da identidade visual; confecção de abadás	Novembro2025	Janeiro 2026



Organização logística e contratação de serviços; ensaios e alinhamento artístico-musical; execução do desfile carnavalesco no corredor da folia em um único dia; e finalização com avaliação, registro e encerramento das atividades.	Novembro2025	Janeiro 2026
O evento terá início com o paredão de som no ponto de concentração , seguido pelo desfile no Corredor da Folia , percorrendo as principais ruas da COHAB I , e será finalizado na praça pública , com apresentação musical da Banda Código 2 .	17h 31 de janeiro 2026	00h 31 de janeiro 2026

7. PROPOSTA DE EXECUÇÃO FINANCEIRA

Demonstrativo financeiro da proposta

(o proponente deverá apresentar os valores referente aos itens necessários para execução do projeto. Na descrição especificar o que será adquirido. Ex: madeira, tecido, tinta, fita, costureira, músico. Em unidade de medida especificar o tipo categoria. Ex: metro, kilo, unidade, serviço)

Item	Descrição	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
1	CONTRATAÇÃO DE BANDA DE MARCHINHA DE CARNAVAL	SERVIÇO	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2	CONTRATAÇÃO DE BANDA DE AXÉ PERCURSO DO BLOCO	SERVIÇO	1	R\$ 1.800,00	R\$ 2.500,00
3	CONTRATAÇÃO DE BANDA RECEPÇÃO NA PRAÇA WESLEY MONÇÃO	SERVIÇO	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00



4	CONTRATAÇÃO SOM TIPO PAREDÃO PARA PERCURSO	SERVIÇO	1	R\$1.800,00	R\$1.800,00
5	CONTRATAÇÃO SOM E LUZ PARA PALCO	SERVIÇO	1	R\$ 1.200,00	R\$1.200,00
6	CONTRATAÇÃO DE PALCO 4x4	SERVIÇO	1	R\$2.000,00	R\$2.000,00
7	CONTRATAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO	SERVIÇO	2	R\$300,00	R\$600,00
8	CONTRATAÇÃO DE DICIPLINADORES	SERVIÇO	10	R\$ 35,00	R\$350,00
9	CONTRATAÇÃO DE TENDA 5X5	SERVIÇO	2	R\$350,00	R\$700,00
10	SERVIÇO DE ORNAMENTAÇÃO DA PRAÇA	SERVICO	1	R\$500,00	R\$500,00
11	CONFECÇÃO CAMISAS TIPO ABADAS PARA FOLIOES	UNIDADE	600	R\$ 23,00	R\$13.800,00
Valor global da proposta					R\$27.450,00

Local, Sobral 19 / janeiro / 2026



Documento assinado digitalmente
FRANCISCO EDVALDO MARTINS DE SOUSA
Data: 19/01/2026 13:30:00-0300
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

FRANCISCO EDVALDO MARTINS DE SOUSA
NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE