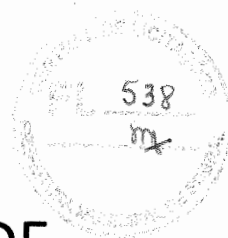


INSTITUTO DE APOIO AO  
DESENVOLVIMENTO DA UVA – IADE



PLANO DE TRABALHO

PROJETO: GINÁSTICA RITMICA PARA  
TODOS

VALOR R\$ 9.999,50

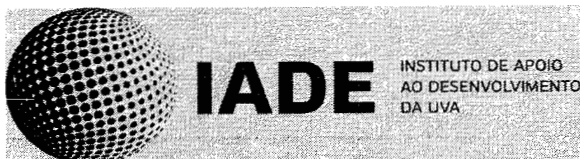
CRONOGRAMA

1ª PARCELA R\$ 5.000,00

2ª PARCELA R\$ 4.999,50

PLANO DE TRABALHO

DATA: 01/11/2019 E 01/12/2019



## REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO

### DADOS DA ENTIDADE

<b>Órgão/Entidade Proponente</b>			<b>CNPJ:</b>
INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA - IADE			05.130.881/0001-89
<b>Endereço:</b>			
Rua Domingos Rodrigues nº 239 – Coração de Jesus			
<b>Cidade</b>	<b>UF</b>	<b>CEP</b>	<b>(DDD)Telefone(s) / FAX</b>
Sobral	CE	62043-280	(88) 3611-0402
<b>Endereço eletrônico (@)</b>			
diretoria@iade.org.br			
<b>Nome do(s) Responsável (is)</b>		<b>Cargo</b>	
Josefa Dêis Brito Silva		Diretora Executiva	
<b>RG/Órgão Expedidor</b>		<b>CPF</b>	
2016017394-3		025.718.024-96	
<b>Endereço:</b>			
Rua José Leone Azevedo, 77 – Renato Parente			
<b>Cidade</b>	<b>UF</b>	<b>CEP</b>	<b>(DDD)Celular</b>
Sobral	CE	62033-130	(88) 997230084
<b>Endereço eletrônico (@)</b>			<b>Outros contatos</b>
deisbrito@hotmail.com			<b>Nome:</b> Ana Patricia Guimarães Rodrigues
<b>CATEGORIA N° VI, LOTE N° 10</b>			<b>@:</b> patriciaguimaraes@hotmail.com
			<b>Tel.:</b> 88 3677-4255

Eu, JOSEFA DÊIS BRITO SILVA com CPF sob o N°: 025.718.024-96, representante da Organização da Sociedade Civil: **INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA - IADE**, com o presente, encaminho a Vossa Senhoria o projeto: **GINÁSTICA RÍTMICA PARA TODOS**, para concorrer à **CATEGORIA N° VI**,

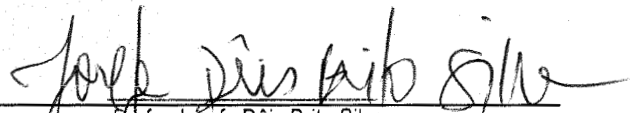
2

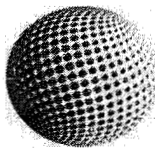


**LOTE Nº 10**, acompanhado da documentação necessária, com vistas à inscrição no **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2019**, ao tempo em que solicito apoio para o mesmo e declaro que as informações nele contidas são de minha inteira responsabilidade, podendo vir a ser comprovadas a qualquer tempo.

Sobral- CE, 17 de outubro de 2019.

Atenciosamente,

  
Profª. Josefa Déis Brito Silva  
DIRETORA EXECUTIVA - IADE

**IADE**INSTITUTO DE APOIO  
AO DESENVOLVIMENTO  
DA UVA

## ANEXO II

## PLANO DE TRABALHO

## 1. DADOS CADASTRAIS DO(S) PARCEIRO(S)

## a) DO ENTE/ENTIDADE

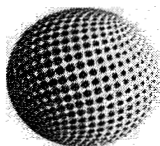
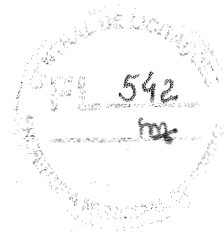
<b>Entidade</b> Instituto de Apoio ao Desenvolvimento da UVA		<b>CNPJ</b> 05.130.881/0001-89	
<b>Endereço</b> Rua Domingos Rodrigues n.º 239 – Coração de Jesus			
<b>Cidade</b> Sobral	<b>UF</b> CE	<b>CEP</b> 62043-280	<b>(DDD)Telefone(s) / FAX</b> (88) 3611 04 02
<b>Sítio eletrônico (WWW.)</b> www.iade.org.br		<b>Endereço eletrônico (@)</b> diretoria@iade.org.br	

## b) DO(S) RESPONSÁVEL(IS)

<b>Nome do Responsável</b> Josefa Dêis Brito Silva		<b>Cargo</b> Diretora Executiva	
<b>Endereço</b> Rua José Leone Azevedo, 77 – Renato Parente			
<b>Cidade</b> Sobral	<b>UF</b> CE	<b>CEP</b> 62033-130	<b>(DDD)Telefone(s) / FAX</b> (88) 9 9723 00 84
<b>RG/Órgão Expedidor</b> 2016017394-3		<b>CPF</b> 025.718.024-96	
<b>Endereço eletrônico do responsável (@)</b> deisbrito@hotmail.com		<b>Outros contatos</b> Nome: Ana Patricia Guimarães Rodrigues @: <a href="mailto:patriciaguimaraes@hotmail.com">patriciaguimaraes@hotmail.com</a> Tel.: 88 3677-4255	

## c) DA CONTA BANCÁRIA ESPECÍFICA

<b>Banco</b>	<b>Agência e dígito</b>	<b>Conta Corrente e dígito</b>
<b>Outras informações:</b> A conta só será aberta após a aprovação do projeto		

**IADE**INSTITUTO DE APOIO  
AO DESENVOLVIMENTO  
DA UVA**2. OUTROS PARTICÍPES**

(X) Interveniente ( ) Executor

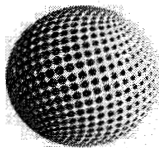
Ente/Entidade: Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA		
C.N.P.J: 07.821.622/0001-20		
Endereço completo: Avenida Comandante Mauricélio Rocha Ponte, nº 150, Bairro Derby		
Cidade:Sobral	UF:CE	CEP: 62.041 - 040
Telefone do Ente/Entidade:(88) 36774255		
Nome do Responsável: Ana Patrícia Guimarães Rodrigues		
C.P.F.:616.871.383-20	R.G.:2002009049085	Órgão:SSP-CE
Endereço completo: Av. José Arimatéia Monte e Silva, nº 1214, apto 102A Bairro Junco		CEP: 62.030-230
Telefone do responsável: (85) 999 39 80 71		

**3. DESCRIÇÃO DO PROJETO**

<b>Título do Projeto:</b> Ginástica Rítmica para Todos			
<b>Público-Alvo:</b> Até 40 meninas com faixa etária de 7 a 14 anos, residentes no município de Sobral			
<b>Período de Execução</b>		<b>Período de Realização</b>	
<b>Início:</b> 20/01/2020	<b>Fim:</b> 20/04/2020	<b>Início:</b> 20/01/2020	<b>Fim:</b> 20/04/2020

**Identificação do projeto**

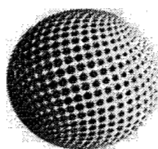
O Projeto **Ginástica Rítmica para Todos** é um projeto de extensão da **Universidade Estadual Vale do Acaraú – UVA** (nº de cadastro: 0479/2018), que teve início no dia 05/02/2018 e é um projeto de caráter contínuo. Objetiva oportunizar a Ginástica Rítmica (GR) para crianças de 7 a 14 anos como **Esporte Educacional** na cultura esportiva da cidade de Sobral-CE, de forma gratuita e abrangente evitando-se a seletividade e a hipercompetitividade dos participantes. Tem frequência de duas aulas semanais, que acontecem nas quartas-feiras e quintas-feiras no horário de 17h30min às 18h30min na sala de ginástica da **Academia de Ginástica de Sobral – AGIS**, localizada no campus universitário do Derby, na avenida Comandante Maurocélio Rocha Ponte, nº 150. Bairro Derby. O **Esporte Educacional** tem como princípios básicos a participação, a inclusão e a emancipação, gerando autonomia para a criança. Além de ser uma excelente ferramenta de desenvolvimento cognitivo, psicomotor e psicossocial, contribuindo para o desenvolvimento geral da criança e para o envolvimento familiar através da rotina de participação no projeto. Este projeto de extensão está diretamente vinculado com o **desenvolvimento científico** dos acadêmicos de Educação Física da UVA. O projeto também visa o desenvolvimento da curricularização da extensão e da pesquisa científica na área da GR, onde a prática no projeto é a principal fonte de investigação das hipóteses, contribuindo para o conhecimento científico através dos relatos de experiências e na coleta de dados que geram



pesquisas sobre a modalidade ou conteúdo para a construção dos Trabalhos de Conclusão de Curso - TCC desta instituição. O **impacto esportivo** do projeto está pautado na particularidade do IADE / UVA ser a única instituição do interior do Ceará a promover essa modalidade esportiva de forma Educacional, e a única em Sobral e região norte que participa dos festivais realizados anualmente pela **Federação Cearense das Ginásticas – FCG**, como ocorreu em setembro de 2019 onde o projeto levou 8 (oito) meninas para participar do Torneio Ester Vieira em Fortaleza, promovendo assim o regionalismo, previsto nesse tipo de abordagem esportiva. Além disso, o projeto tem como uma das metas a realização de Festivais de Ginástica na cidade de Sobral, já tendo realizado o I Festival de Ginástica no mês de fevereiro de 2019. Nesse sentido, a procura pelo projeto é muito significativa e efetiva, de forma que trabalhamos com até 40 crianças inscritas de forma rotativa e inclusiva, onde a prioridade está avaliada unicamente na frequência das crianças e envolvimento dos familiares no projeto. **No aspecto social**, identificamos que na região norte do estado do Ceará existe uma carência de modalidades esportivas voltadas para o público feminino nessa faixa etária, de 7 a 14 anos. Também identificamos um grande interesse por parte dos pais e das meninas pela modalidade GR, que nos motivou a promover essa modalidade como veículo para atender a esse público especial, com a finalidade de auxiliar no desenvolvimento integral e na formação para a cidadania e para o lazer, obedecendo aos princípios da totalidade, emancipação, coeducação, participação, cooperação e regionalismo. O esporte é direito de cada cidadão. É dever do estado, garantir o esporte para a sociedade (artigo 217 da Constituição Federal). Quando o projeto é ofertado por uma Organização da Sociedade Civil – OSC vinculado a uma Universidade Estadual, pública, como é o caso do IADE / UVA ele está contribuindo para a reversão do quadro de vulnerabilidade social, atuando como instrumento de formação integral dos indivíduos e, conseqüentemente, possibilitando o desenvolvimento da convivência social, a construção de valores, a promoção da saúde e o aprimoramento da consciência crítica e da cidadania. **Em termos econômicos**, já estamos causando um impacto na economia do município. O projeto promoveu o primeiro **Cursos de Capacitação** dos professores das escolas da rede municipal de Sobral em outubro de 2018, estimulando os professores a introduzirem a modalidade em suas aulas de Educação Física nas escolas e fazendo com que a GR seja mais uma área em que os profissionais de Educação Física podem atuar, gerando mais emprego para a região.

#### Justificativa da proposição

A Secretaria Nacional de Esporte, Educação, Lazer e Inclusão social (SNELIS) é a principal responsável pela difusão do **Esporte Educacional** no âmbito Federal. Nesta linha, executa diversas ações para democratizar o acesso ao **Esporte Educacional**, como o **Programa Segundo Tempo (PST)**, que é um dos maiores programas sociais do mundo vinculado ao esporte. No Ceará, a Secretaria de Esportes (SESPORT) tem como principal programa de incentivo ao esporte Educacional o **Programa Esporte e Lazer da Cidadania (PELC)**, que visa promover o desenvolvimento de atividades esportivas, recreativas e de lazer no estado do Ceará. Em Sobral, a Secretaria de Cultura, Juventude, Esporte e Lazer (SECJEL) é responsável por difundir o esporte na cidade de Sobral. Atualmente, na cidade de Sobral tem poucos programas específicos com **Esporte Educacional**, como os programas citados acima. Por outro lado, a **modalidade esportiva GR tem características bem específicas**, o seu público alvo são meninas de 7 a 14 anos de idade e o treinamento inicia logo na primeira infância, fase em que as meninas começam a formação da personalidade. **O ambiente** onde o projeto é desenvolvido é muito convidativo para a criação de um ideal

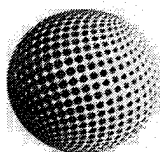


profissional. A Universidade, às vezes, parece um local inacessível para a população, embora seja pública e gratuita. Quando a atividade é ofertada dentro desse ambiente, cria-se uma familiaridade e desperta nas crianças o desejo de continuar naquele ambiente. Essa iniciativa esportiva no ambiente Universitário e em parceria com a Prefeitura de Sobral abre uma grande oportunidade para a população, despertando novas perspectivas de sonhos e investimentos no futuro. A **Iniciação Esportiva precoce** é bastante importante para a cultura do incentivo ao esporte e formação de uma população mais ativa na cidade de Sobral. Quando a criança é incentivada desde cedo a iniciar uma prática esportiva, esta reconhece o esporte como parte integrante de sua vida, sendo mais fácil manter uma adolescência mais ativa e participativa na sociedade em geral, diminuindo o risco de tornarem-se adultos com doenças hipocinéticas, como por exemplo, obesidade, hipertensão arterial, diabetes *mellitus* e hipercolesterolemia. Por outro lado, quando a criança inicia uma atividade esportiva, ela estimula os familiares a serem mais ativos, tornando-se um meio de informações e exemplo de vida ativa na família. Quanto à **Qualificação Técnica** e a **Capacidade Operacional** para a execução do projeto, o curso de Educação Física da UVA oferta, a cada semestre, a disciplinas de Ginásticas Esportivas, além de ofertar a disciplina de Ginástica Rítmica (GR) e a de Ginástica Artística (GA), alternadas entre semestres. Sendo o “berço do conhecimento” e formação dos profissionais que irão atuar nas diversas áreas esportivas da região norte do estado do Ceará, a parceria entre Universidade e Prefeitura de Sobral para servir à população com Esporte Educacional, não poderia ser melhor. Além de ofertar esporte em um lugar apropriado para essa prática, disponibiliza orientação pedagógica, através da coordenadora do projeto e professora das disciplinas de ginásticas do curso de Educação Física da UVA, além de uma equipe de monitores que serão remunerados através de bolsa de estudos, disponibilizadas pela instituição, como uma das contrapartidas da parceria. Em Sobral houve um tempo em que a prefeitura ofertou um projeto de GR (projeto “Mão Amiga”), desse projeto surgiram vários frutos. Tivemos uma acadêmica no curso de Educação Física que fez parte do projeto “Mão Amiga” e participou como a primeira monitora do nosso projeto, Maria das Dores de Lima Pereira, (tia Dorinha) já formada e trabalhando com uma turma de GR e *Ballet*. Hoje, os monitores que fazem parte do projeto são Maria do Rosário Rodrigues do Nascimento, Maria Karoline Ferreira Barbosa e Kelton William Pereira Paiva.

#### **Programação das ações do projeto**

As aulas de GR continuarão acontecendo nos dias de quartas-feiras e quintas-feiras de 17h30min às 18h30min ações estas já previstas pela extensão universitária e explicadas anteriormente. As ações que estamos planejando executar com o incentivo do edital nº 01/2019 serão desenvolvidas durante os meses de janeiro a abril de 2020. Nesse sentido, estamos planejando as seguintes ações:

<b>AÇÕES</b>	<b>DATA</b>
Ginástica Rítmica (GR) para crianças de 7 a 14 anos	De Fevereiro de 2020 (a partir do dia 20) a Abril de 2020 (até dia 20)
Realização do <b>II Festival de Ginástica de Sobral</b>	Janeiro de 2020
Compra dos <b>Equipamentos</b> de ginástica	Janeiro/Fevereiro de 2020
Confecção da arte do <b>Projeto</b> (inclusive do Festival de Ginástica de Sobral) e dos cartazes de divulgação	Janeiro/Fevereiro de 2020
<b>Promover o Curso:</b> Ginásticas Esportivas como Esporte Educacional (Auditório do CCS com Capacidade para 200 pessoas)	Abril de 2020

**IADE**INSTITUTO DE APOIO  
AO DESENVOLVIMENTO  
DA UVA

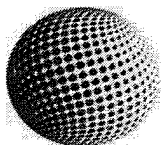
### Objetivo Geral

Os objetivos à **curto prazo** são melhorar as condições de desenvolvimento do Projeto Ginástica Rítmica para Todos bem como realizar o **II Festival de Ginástica de Sobral** e um **curso de capacitação de professores** com o tema “**Ginásticas Esportivas como Esporte Educacional**”. O 1º evento com previsão de realização em Janeiro de 2020 e o 2º com previsão para abril de 20120. A proposta será incluir o festival de ginástica no calendário esportivo e cultural de Sobral, sendo realizado com todas as ginastas na região norte de Sobral, servindo como momento de compartilhamento de experiência entre os professores de ginástica da região e de incentivo para as ginastas dos diversos grupos da região. A melhoria nas condições de desenvolvimento do projeto ocorrerá com a compra dos **equipamentos de ginástica** para melhorar o treinamento das meninas ginastas com maior proteção durante as aulas do projeto. O equipamento corresponde a um **trampolim oficial** para o desenvolvimento dos saltos, dois **colchões do tipo rampa e rampinha**, para facilitar a execução de rolamentos; **quatro colchões do tipo saneige** para amortecer os movimentos de parada de mãos e servir de apoio em vários movimentos da ginástica. A **médio prazo** pretendemos disponibilizar mais recursos para a prática da GR para as crianças, dessa forma, estimularemos o aprimoramento da modalidade esportiva, podendo abrir outras vertentes da modalidade, como o Esporte de Rendimento e o Esporte Adaptado. O **Impacto Científico** da parceria entre a UVA e a Prefeitura de Sobral será o aprofundamento e qualificação dos alunos do curso de Educação Física e dos professores da rede municipal de ensino nas modalidades esportivas das Ginásticas, formando novos profissionais e pesquisadores nessa área e melhorando a difusão da modalidade na cidade de Sobral. Faremos também o encaminhamento das alunas que se destacarem para o aperfeiçoamento da prática na Vila Olímpica de Sobral (VOS), assim como para o Centro de Formação Olímpico em Fortaleza (CFO) e até mesmo para a Confederação Brasileira de Ginástica (CBG). O **Impacto Educacional** será a realização de mais um **Curso para Professores** de Educação Física das escolas municipais de ensino fundamental em abril de 2020. O curso terá 12h/a e o auditório onde será realizado tem capacidade para 200 professores. Pretendemos qualificar esses profissionais para que eles enriqueçam as suas aulas de Educação Física com a prática das ginásticas, modalidade muito importante para ser trabalhada nas escolas e que atualmente acontece raramente. A **longo prazo** pretendemos manter a oferta do projeto de extensão **Ginástica Rítmica para todos** em uma estrutura física melhorada e com os equipamentos que serão adquiridos através desta seleção (edital nº 01/2019), disponibilizando Esporte Educacional de qualidade, gratuito e para todos.

### Objetivo(s) específico(s)

- **Comprar os equipamentos da Ginástica Rítmica:** comprar 01 (um) trampolim oficial, aparelho utilizado nos exercícios básicos de todas as modalidades de ginástica (Rítmica; Artística, Aeróbica, de Trampolim; Acrobática e para Todos); 02 colchões do tipo rampa e rampinha, colchões utilizados nos exercícios que envolvem rolamentos e 04 colchões do tipo saneige, apropriados para amortecer o impacto de vários movimentos na ginástica, favorecendo a proteção dos envolvidos no treinamento da modalidade.
- **Promover Curso de Formação de Professores e o II Festival de Ginástica de Sobral**
- **Atualizar a arte de divulgação do projeto:** vamos fortalecer a logomarca oficial da parceria do projeto, iremos incrementar as redes sociais com a logomarca IADE, UVA e Prefeitura de Sobral para divulgação de todos os





eventos relacionados ao projeto **Ginástica Rítmica para todos**, assim como para a divulgação do **II Festival de Ginástica de Sobral**.

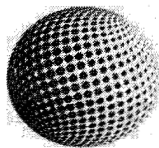
#### Contrapartida ao CONCEDENTE

Conforme Cláusula segunda, inciso II, alínea L, da Minuta do Termo de Fomento que diz: "divulgar o nome e logomarca da Prefeitura Municipal de Sobral nos espaços e produtos relacionados ao objeto deste fomento" em todo o material de **divulgação do Projeto** como: cartazes, banners, etc.

#### 4. CRONOGRAMA FÍSICO

Meta 1			VALOR TOTAL	DATA INICIAL	DATA FINAL	
➤ Projeto Ginástica Rítmica para Todos – Execução do II Festival de Ginástica de Sobral			9.999,50	20/01/2020	20/04/2020	
Etapa 1.1			DATA INICIAL	DATA FINAL		
Aquisição dos Equipamentos permanentes e serviços			20/01/2020	20/04/2020		
Itens	Natureza da Despesa	Descrição da Despesa	Unidade de Medida	Qtde	Vr. Unit	Vr. Total
1.1.1	Material Permanente	Trampolim Oficial em fibra de vidro com 6 molas, emborrachado E.V.A e carpete tipo forração na parte superior	un	01	1.600,00	1600,00
1.1.2		Colchão Rampinha Infantil Med. de 140 x 70 x 30 x 5cm, revestido em lona vinílica resistente	un	01	920,00	920,00
1.1.3	Material Permanente	Colchão Rampa (inclinado) Med. de 190 x 140 x 30 x 5cm, revestido em lona vinílica resistente,, cantoneiras e telas de nylon nas laterais para saída de ar	un	03	1.200,00	3.600,00
1.1.4		Colchão Saneiges Med. de 190 x 125 x 6cm, revestido em lona vinílica resistente, cantoneiras e velcros mas laterias para uni-los sem o <i>Tumbling Track</i>	un	04	410,00	1.640,00
1.1.5	Serviço	Frete referente aos Materiais dos itens: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 e 1.1.4	un	01	1298,00	1.298,00
<b>Valor Total da Etapa:</b>						<b>9.058,00</b>
Etapa 1.2			DATA INICIAL	DATA FINAL		
Confecção de Material de Divulgação			20/01/2020	20/04/2020		
Itens	Natureza da Despesa	Descrição da Despesa	Unidade de Medida	Qtde	Vr. Unit	Vr. Total
1.2.1	Serviço	Cartaz A3 (30 x 42 cm) em papel couchê 115g   4x0, para divulgação dos eventos	un	269	3,50	941,50
<b>Valor Total da Etapa:</b>						<b>941,50</b>
<b>VALOR GLOBAL DO PLANO DE TRABALHO</b>					<b>9.999,50</b>	

**DECLARO**, para servir de comprovação junto a PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL representado através da

**IADE**INSTITUTO DE APOIO  
AO DESENVOLVIMENTO  
DA UVA

SECRETARIA DA CULTURA JUVENTUDE ESPORTE E LAZER - SECJEL, que o(a) **Instituto de Apoio ao Desenvolvimento da UVA – IADE**, em relação a Proposta de Fomento para o projeto: **Projeto Ginástica Rítmica para Todos**, está contemplada a **ECONOMICIDADE** para o Ente Público, bem como que os valores citados acima expressam a realidade de mercado.

#### 5. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO – EXERCÍCIO 2019 (expresso em R\$)

CONCEDENTE: **PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL**

PARCELA ÚNICA NO VALOR DE: **R\$ 9.999,50 (nove mil, novecentos e noventa e nove reais e cinquenta centavos)**

DATA: 20/01/2020

**DECLARO**, para servir de comprovação junto a PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL, através da SECRETARIA DA CULTURA JUVENTUDE ESPORTE E LAZER - SECJEL, que o(a) **Instituto de Apoio ao Desenvolvimento da UVA – IADE**, para fins da realização do projeto: **Projeto Ginástica Rítmica para Todos – II Festival de Ginástica de Sobral**, não formalizará qualquer parceria com a administração pública municipal, em regime de mútua cooperação, para a consecução de finalidades de interesse público e recíproco, mediante a execução de atividades ou de projetos previamente estabelecidos em planos de trabalho.

#### 6. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do(a) **Instituto de Apoio ao Desenvolvimento da UVA – IADE**, DECLARO, para fins de prova junto a PREFEITURA MUNICIPAL DE SOBRAL através da SECRETARIA DA CULTURA JUVENTUDE ESPORTE E LAZER - SECJEL, para os efeitos e sob pena de Lei, que **INEXISTE** qualquer débito em mora ou situação de **INADIMPLÊNCIA** perante o Tesouro Municipal, Estadual ou qualquer outro órgão ou Ente/Entidade da Administração Pública Municipal e Estadual, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no Orçamento Geral do Município, destinados à consecução do objeto caracterizado no presente Plano de Trabalho.

Sobral – CE, 17 de outubro de 2019

**Josefa Dêis Brito Silva**  
Diretora Executiva

#### 7. APROVAÇÃO / HOMOLOGAÇÃO PELO CONCEDENTE

Homologo o presente Plano de Trabalho, conforme a legislação vigente.

Sobral, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019.

**Igor José Araújo Bezerra**  
Ordenador de Despesas da Secretaria da Cultura, Juventude, Esporte e Lazer

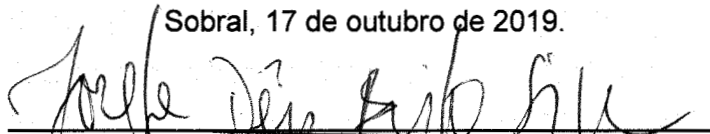


113

## DECLARAÇÃO DO PROPONENTE

Eu, JOSEFA DEIS BRITO SILVA, portador(a) da Carteira de Identidade nº 2016017394-3, órgão expedidor SSPDS-CE, expedida em 18/01/2016; portador do CPF nº 025.718.024-96; residente e domiciliado(a) na Rua José Leone Azevedo nº 77, na cidade de Sobral - CE, Estado do Ceará, CEP 62033-130, telefone (88) 9 9723-0084, e-mail deisbrito@hotmail.com; declaro, para os devidos fins, que sou o(a) dirigente do INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA - IADE, CNPJ 05.130.881/0001-89; com sede social na Rua Domingos Rodrigues, nº 239, na cidade de Sobral, Estado do Ceará, CEP 62043-280, telefone (88) 3611-0402; e-mail: diretoria@iade.org.br, exercendo o cargo de Diretora Executiva, com mandato de 04(quatro) anos conforme disposto no artigo 36, incisos I e II, § 2º do Estatuto Social, vencendo em 31/03/2022, podendo, portanto, representá-la. Declaro, para os devidos fins, que não possuo como dirigente, bem como no seu quadro permanente de funcionários, membro de Poder ou do Ministério Público, ou dirigente de órgão ou entidade da Administração Pública do Município de Sobral, nem seus respectivos cônjuges ou companheiros, bem como parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o segundo grau, nos termos do art. 39, inciso III, da Lei Federal nº 13.019/2014. Declaro, ainda, para os devidos fins, que não possuo, em meu quadro permanente, dirigentes, servidores, colaboradores e terceirizados pertencentes ao quadro de servidores ativos no Município de Sobral, estando de acordo com os termos do CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2019.

Sobral, 17 de outubro de 2019.

  
\_\_\_\_\_  
Profa. Josefa Déis Brito Silva  
DIRETORA EXECUTIVA - IADE

# Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral

Contribuinte,

Confira os dados de Identificação da Pessoa Jurídica e, se houver qualquer divergência, providencie junto à RFB a sua atualização cadastral.

A informação sobre o porte que consta neste comprovante é a declarada pelo contribuinte.

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL			
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA			
NÚMERO DE INSCRIÇÃO <b>05.130.881/0001-89</b> MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA <b>14/06/2002</b>	
NOME EMPRESARIAL <b>INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA-IADE</b>			
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) <b>IADE</b>		PORTE <b>DEMAIS</b>	
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL <b>85.50-3-02 - Atividades de apoio à educação, exceto caixas escolares</b>			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS <b>18.11-3-02 - Impressão de livros, revistas e outras publicações periódicas</b> <b>59.12-0-99 - Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente</b> <b>62.04-0-00 - Consultoria em tecnologia da informação</b> <b>70.20-4-00 - Atividades de consultoria em gestão empresarial, exceto consultoria técnica específica</b> <b>72.10-0-00 - Pesquisa e desenvolvimento experimental em ciências físicas e naturais</b> <b>72.20-7-00 - Pesquisa e desenvolvimento experimental em ciências sociais e humanas</b> <b>73.20-3-00 - Pesquisas de mercado e de opinião pública</b> <b>78.10-8-00 - Seleção e agenciamento de mão-de-obra</b> <b>78.30-2-00 - Fornecimento e gestão de recursos humanos para terceiros</b> <b>84.12-4-00 - Regulação das atividades de saúde, educação, serviços culturais e outros serviços sociais</b> <b>85.92-9-02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança</b> <b>85.92-9-03 - Ensino de música</b> <b>85.92-9-99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente</b> <b>85.99-6-04 - Treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial</b> <b>85.99-6-05 - Cursos preparatórios para concursos</b> <b>85.99-6-99 - Outras atividades de ensino não especificadas anteriormente</b> <b>90.01-9-01 - Produção teatral</b> <b>90.01-9-02 - Produção musical</b> <b>90.01-9-03 - Produção de espetáculos de dança</b> <b>90.01-9-04 - Produção de espetáculos circenses, de marionetes e similares</b>			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA <b>399-9 - Associação Privada</b>			
LOGRADOURO <b>R DOMINGOS RODRIGUES</b>	NÚMERO <b>239</b>	COMPLEMENTO	
CEP <b>62.043-280</b>	BAIRRO/DISTRITO <b>CORACAO DE JESUS</b>	MUNICÍPIO <b>SOBRAL</b>	UF <b>CE</b>
ENDEREÇO ELETRÔNICO		TELEFONE <b>(88) 3611-0402</b>	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL <b>ATIVA</b>		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL <b>14/06/2002</b>	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia 18/10/2019 às 11:19:12 (data e hora de Brasília).

Página: 1/2



13



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA



14

NÚMERO DE INSCRIÇÃO <b>05.130.881/0001-89</b> MATRIZ	<b>COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL</b>	DATA DE ABERTURA <b>14/06/2002</b>	
NOME EMPRESARIAL <b>INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA-IADE</b>			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS <b>90.01-9-99 - Artes cênicas, espetáculos e atividades complementares não especificadas anteriormente</b> <b>90.03-5-00 - Gestão de espaços para artes cênicas, espetáculos e outras atividades artísticas</b> <b>91.01-5-00 - Atividades de bibliotecas e arquivos</b> <b>91.02-3-01 - Atividades de museus e de exploração de lugares e prédios históricos e atrações similares</b> <b>93.19-1-99 - Outras atividades esportivas não especificadas anteriormente</b> <b>94.93-6-00 - Atividades de organizações associativas ligadas à cultura e à arte</b>			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA <b>399-9 - Associação Privada</b>			
LOGRADOURO <b>R DOMINGOS RODRIGUES</b>	NÚMERO <b>239</b>	COMPLEMENTO	
CEP <b>62.043-280</b>	BAIRRO/DISTRITO <b>CORACAO DE JESUS</b>	MUNICÍPIO <b>SOBRAL</b>	UF <b>CE</b>
ENDEREÇO ELETRÔNICO	TELEFONE <b>(88) 3611-0402</b>		
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL <b>ATIVA</b>		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL <b>14/06/2002</b>	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

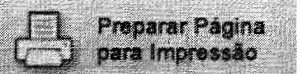
Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia 18/10/2019 às 11:19:12 (data e hora de Brasília).

Página: 2/2

[Consulta QSA / Capital Social](#)

[Voltar](#)



A RFB agradece a sua visita. Para informações sobre política de privacidade e uso, [clique aqui](#).  
[Atualize sua página](#)



# COMPROVAÇÃO DE PARCERIAS

A large, complex handwritten scribble or signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines.

07.222.915/0001-90, neste ato representado pelo Sr. MAKSELMO RAMOS SAMPAIO. OBJETO: Constitui objeto deste termo de fomento a colaboração financeira entre o MUNICÍPIO e o INSTITUTO TEIAS DA JUVENTUDE, conforme plano de trabalho promover a sociabilidade e inserção de 57 (cinquenta e sete) crianças e adolescentes/ jovens através do atletismo como ferramenta de auxílio no processo de desenvolvimento educacional, social e comunitário. A médio prazo espera-se que a iniciativa possa qualificar o público supracitado nas modalidades exploradas pelo projeto, na medida que pode possibilitar a ascensão de novos atletas de alto rendimento. FUNDAMENTAÇÃO: O presente termo de fomento tem como fundamento os termos da Lei Federal nº 13.019/2014, alterada para Lei nº 13.204/2015. DO VALOR: O valor importa na quantia de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais). PRAZO DE VIGÊNCIA: O prazo de vigência do termo será de 03 (três) meses, contados a partir da sua assinatura, na forma do parágrafo único do art. 38 da Lei Federal nº 13.204/2015. DA FISCALIZAÇÃO: A execução deste termo será acompanhada e fiscalizada pela SECJEL, designado para este fim, doravante denominado simplesmente de PARCEIRO. DA PRESTAÇÃO DE CONTAS: Deverá ser encaminhado a SECJEL as prestações de contas de todos os recursos recebidos no prazo de até 30 (trinta) dias a partir do término da vigência da parceria, acompanhada dos devidos documentos. DO FORO: Fica eleito o foro do município de Sobral, do Estado do Ceará, para dirimir quaisquer questões decorrentes da execução deste termo, que não puderem ser resolvidas na esfera administrativa. DATA DA ASSINATURA: 11 de outubro de 2018. SIGNATÁRIOS: Igor José Araújo Bezerra - SECRETÁRIO DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER - Makselmo Ramos Sampaio - Representante da LIGA SOBRALENSE DE ATLETISMO - Sebastião Martins da Frota Neto - COORDENADOR JURÍDICO DA SECJEL.

**EXTRATO DO TERMO DE FOMENTO Nº 019/2018 - SECJEL - CONTRATANTE:** O MUNICÍPIO DE SOBRAL, por intermédio da SECRETARIA DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER e o INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA-IADE, inscrita no CNPJ nº 05.130.881/0001-89, neste ato representado pela Sra. JOSEFA DÊIS BRITO SILVA. OBJETO: Constitui objeto deste termo de fomento a colaboração financeira entre o MUNICÍPIO e O INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA -IADE, conforme plano de trabalho melhoramento da sala da AGIS: Trocar duas folhas de espelhos, pôr 4(quatro) novos ventiladores de parede, pôr a barra fixa na parede da sala, à 1 (um) metro de altura do chão e melhorar a iluminação da sala, acrescentando mais 10 (dez) lâmpadas com o objetivo de melhorar a qualidade das aulas de GT; Aquisição de Aparelhos manuais de GR: Comprar 10(dez) aparelhos de cada um dos 5 aparelhos manuais que fazem da modalidade: 10 fitas; 10 pares de maçãs; 10 cordas e arcos; Confecção da arte de divulgação do projeto: vamos fortalecer a logo

marca oficial da parceria do projeto e á partir de junho iremos criar as redes sociais com a logomarca IADE e prefeitura de sobral para divulgação de todos os eventos relacionados ao projeto ginastica ritma para todos; Realização das Aulas de GR semanais: As aulas de GR acontecerão nos dias de segundas-feiras, quartas-feiras e aos sábados, sendo segundas e quartas-feiras de 17:30: 30 min às 18h:30 min e aos sábados de 9h:00min às 11h:00min. Ofertar o curso de formação dos professores da rede municipal de ensino. FUNDAMENTAÇÃO: O presente termo de fomento tem como fundamento os termos da Lei Federal nº 13.019/2014, alterada para Lei nº 13.204/2015. DO VALOR: O valor importa na quantia de R\$ 9.987,52 (nove mil, novecentos e oitenta e sete e cinquenta e dois centavos). PRAZO DE VIGÊNCIA: O prazo de vigência do termo será de 03 (três) meses, contados a partir da sua assinatura, na forma do parágrafo único do art. 38 da Lei Federal nº 13.204/2015. DA FISCALIZAÇÃO: A execução deste termo será acompanhada e fiscalizada pela SECJEL, designado para este fim, doravante denominado simplesmente de PARCEIRO. DA PRESTAÇÃO DE CONTAS: Deverá ser encaminhado a SECJEL as prestações de contas de todos os recursos recebidos no prazo de até 30 (trinta) dias a partir do término da vigência da parceria, acompanhada dos devidos documentos. DO FORO: Fica eleito o foro do município de Sobral, do Estado do Ceará, para dirimir quaisquer questões decorrentes da execução deste termo, que não puderem ser resolvidas na esfera administrativa. DATA DA ASSINATURA: 11 de outubro de 2018. SIGNATÁRIOS: Igor José Araújo Bezerra - SECRETÁRIO DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER - Josefa Dêis Brito Silva - Representante do INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA - IADE - Sebastião Martins da Frota Neto - COORDENADOR JURÍDICO DA SECJEL.

**ATA DA SESSÃO DE AVALIAÇÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO TÉCNICA DO CREDENCIAMENTO Nº 006/2018 -SECJEL,** realizada às 14:00h (quatorze horas) do dia 18 (dezoito) de outubro do ano de 2018 (dois mil e dezoito). A Comissão de Seleção Técnica do Credenciamento para fins de eventual contratação de serviços de artistas e/ou grupos artísticos das áreas da Música, Literatura, Artes Cênicas (Teatro, Circo e Dança), Cultura Popular e Apresentadores de Eventos Culturais, visando a realização da programação artística de eventos promovidos e/ou apoiados pela SECJEL, de acordo com as especificações e quantitativos previsto no Edital, bem como a Ata da Sessão de Credenciamento da Comissão Permanente de Licitação da Prefeitura Municipal de Sobral, realizada às 09:00h (nove horas) do dia 11 de outubro do ano de 2018 (dois mil e dezoito). Para o referido credenciamento foram avaliados os ENVELOPES B dos proponentes habilitados juridicamente. A comissão abriu prazo recursal conforme edital. Sobral/CE, 18 de outubro de 2018. Vicente de Paulo Batista de Sousa - PRESIDENTE DA COMISSÃO DE SELEÇÃO TÉCNICA.

ANEXO DA ATA DA SESSÃO DE AVALIAÇÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO TÉCNICA DO CREDENCIAMENTO Nº 006/2018 -SECJEL									
REFERÊNCIA	NATUREZA	PROPONENTE	ARTISTA/GRUPO	TEMPO DE EXPERIÊNCIA	PORTFÓLIO	ATUAÇÃO EM DIFERENTES ESPAÇOS	QUALIFICAÇÃO E ENVOLVIMENTO DA PROPOSTA	TOTAL	VALOR
<b>MÚSICA</b>									
1	Pessoa Jurídica	Antonio Everaldo Vieira Bié-ME	Bié Show Forró	20 pts	20 pts	10 pts	15 pts	65 pts	R\$ 1.500,00
2	Pessoa Jurídica	Kelvin Cesar da Silva Oliveira	Trovador Eletrônico	10 pts	25 pts	10 pts	19 pts	64 pts	R\$ 1.500,00
3	Pessoa Jurídica	Kelvin Cesar da Silva Oliveira	Jazzmin	10 pts	24 pts	9 pts	20 pts	63 pts	R\$ 1.500,00
4	Pessoa Jurídica	Rayane Amaral Peixoto	Alquimia do Balanco	10 pts	22 pts	8 pts	18 pts	58 pts	R\$ 1.500,00
5	Pessoa Jurídica	Rayane Amaral Peixoto	Balaia da Preta	10 pts	22 pts	8 pts	17 pts	57 pts	R\$ 1.500,00
6	Pessoa Jurídica	Francisco Jeová Anselmo Viana	Juca Viana e Banda	20 pts	22 pts	10 pts	20 pts	72 pts	R\$ 1.500,00
7	Pessoa Física	Francisco Felipe de Oliveira Dia	Artista LPO	15 pts	22 pts	8 pts	15 pts	60 pts	R\$ 1.500,00
<b>DANÇA</b>									
8	Pessoa Física	Marcos Roney Pontes Sales	Blackout do Swing	10 pts	15 pts	7 pts	12 pts	44 pts	R\$ 1.200,00
9	Pessoa Física	Kelton William Pereira Paiva	Our Flavor (CREW)	10 pts	25 pts	8 pts	17 pts	60 pts	R\$ 1.200,00
10	Pessoa Física	Francisca Raylane Sousa da Silva	CIA Eclipse	10 pts	10 pts	5 pts	15 pts	40 pts	R\$ 1.200,00
11	Pessoa Física	Evilândia do Nascimento Martins	Provocantes do Funk	15 pts	10 pts	7 pts	15 pts	47 pts	R\$ 1.200,00
12	Pessoa Física	Francisco Alison Marques da Silva	Companhia Marshall	12 pts	28 pts	10 pts	18 pts	68 pts	R\$ 1.200,00
13	Pessoa Física	Benedito Bruno do Nascimento Sousa	Swing Stronda	10 pts	22 pts	8 pts	17 pts	57 pts	R\$ 1.200,00
<b>CULTURA POPULAR</b>									
14	Pessoa Física	Emerson de Melo Freitas	Grupo de Capoeira Pura Arte	15 pts	25 pts	8 pts	15pts	63 pts	R\$ 1.500,00
15	Pessoa Jurídica	Grêmio Recreativo Escola de Samba Princesa do Samba	Escola de Samba Princesa do Samba	20 pts	28 pts	10 pts	20 pts	78 pts	R\$ 1.500,00
16	Pessoa Jurídica	Associação Cultural Social Recreativa Estação Primeira do Sinhá Sabóia	Escola de Samba Primeira do Sinhá Sabóia	20 pts	26 pts	10 pts	20pts	76 pts	R\$ 1.500,00
17	Pessoa Jurídica	Antonio Everaldo Vieira Bié-ME	Bié Show Repente	20 pts	20 pts	10 pts	15 pts	65 pts	R\$ 1.500,00
18	Pessoa Física	Francisco Rafael da Silva Oliveira	G.R.E.S Unidos da Vila União	12 pts	15 pts	8 pts	6 pts	41 pts	R\$ 1.500,00
19	Pessoa Física	Maria Clenilda Mesquita Duarte	Boi Lagoa	20 pts	18 pts	7 pts	12 pts	57 pts	R\$ 1.500,00
<b>LITERATURA</b>									
20	Pessoa Física	Tulio Arruda da Ponte Lopes	Entre a Poesia e Psicanálise	10 pts	20 pts	8 pts	18 pts	56 pts	R\$ 600,00





VIGÊNCIA: O prazo de vigência do termo será de 03 (três) meses, contados a partir da sua assinatura, na forma do parágrafo único do art. 38 da Lei Federal nº 13.204/2015. DA FISCALIZAÇÃO: A execução deste termo será acompanhada e fiscalizada pela SECJEL, designado para este fim, doravante denominado simplesmente de PARCEIRO. DA PRESTAÇÃO DE CONTAS: Deverá ser encaminhado a SECJEL as prestações de contas de todos os recursos recebidos no prazo de até 30 (trinta) dias a partir do término da vigência da parceria, acompanhada dos devidos documentos. DO FORO: Fica eleito o foro do município de Sobral, do Estado do Ceará, para dirimir quaisquer questões decorrentes da execução deste termo, que não puderem ser resolvidas na esfera administrativa. DATA DA ASSINATURA: 11 de outubro de 2018. SIGNATÁRIOS: Igor José Araújo Bezerra - SECRETÁRIO DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER - Francisco Barbosa Machado - Representante da ASSOCIAÇÃO COMUNITARIA DOS MORADORES DAS LOCALIDADES DE PAU DARQUINHO E VERTENTES - Sebastião Martins da Frota Neto - COORDENADOR JURÍDICO DA SECJEL.

**EXTRATO DO TERMO DE FOMENTO Nº 014/2018 - SECJEL - CONTRATANTE:** O MUNICÍPIO DE SOBRAL, por intermédio da SECRETARIA DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER e a ASSOCIAÇÃO DOS PRATICANTES DOS ESPORTES DA NATUREZA- REGIÃO NORTE DO CEARÁ-ASPEN, inscrita no CNPJ nº 05.233.575/0001-78, neste ato representado pelo Sr. ADALBERTO PEREIRA DA SILVA. OBJETO: Constitui objeto deste termo de fomento a colaboração financeira entre o MUNICÍPIO e a ASSOCIAÇÃO DOS PRATICANTES DOS ESPORTES DA NATUREZA - REGIÃO NORTE DO CEARÁ- ASPEN, conforme plano de trabalho promover eventos, nos distritos que possuem açudes, voltados aos aparecidos dos esportes aquáticos, pescadores e da população dos entornos. FUNDAMENTAÇÃO: O presente termo de fomento tem como fundamento os termos da Lei Federal nº 13.019/2014, alterada para Lei nº 13.204/2015. DO VALOR: O valor importa na quantia de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais). PRAZO DE VIGÊNCIA: O prazo de vigência do termo será de 03 (três) meses, contados a partir da sua assinatura, na forma do parágrafo único do art. 38 da Lei Federal nº 13.204/2015. DA FISCALIZAÇÃO: A execução deste termo será acompanhada e fiscalizada pela SECJEL, designado para este fim, doravante denominado simplesmente de PARCEIRO. DA PRESTAÇÃO DE CONTAS: Deverá ser encaminhado a SECJEL as prestações de contas de todos os recursos recebidos no prazo de até 30 (trinta) dias a partir do término da vigência da parceria, acompanhada dos devidos documentos. DO FORO: Fica eleito o foro do município de Sobral, do Estado do Ceará, para dirimir quaisquer questões decorrentes da execução deste termo, que não puderem ser resolvidas na esfera administrativa. DATA DA ASSINATURA: 11 de outubro de 2018. SIGNATÁRIOS: Igor José Araújo Bezerra - SECRETÁRIO DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER - Adalberto Pereira da Silva - Representante da ASSOCIAÇÃO DOS PRATICANTES DOS ESPORTES DA NATUREZA- REGIÃO NORTE CEARÁ-ASPEN - Sebastião Martins da Frota Neto - COORDENADOR JURÍDICO DA SECJEL.

**EXTRATO DO TERMO DE FOMENTO Nº 015/2018 - SECJEL - PARCEIROS:** O MUNICÍPIO DE SOBRAL, por intermédio da SECRETARIA DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER e o INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA - IADE, inscrita no CNPJ nº 05.130.881/0001-89, neste ato representado pela Sra. JOSEFA DÊIS BRITO SILVA. OBJETO: Constitui objeto deste termo de fomento a colaboração financeira entre o MUNICÍPIO e o INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA - IADE, conforme plano de trabalho o projeto Nado Adaptado, que visa oportunizar, a curto prazo, o aprendizado da natação para desportiva para jovens e adultos com deficiência. FUNDAMENTAÇÃO: O presente Termo de Fomento tem como fundamento os termos da Lei Federal nº 13.019/2014, alterada para Lei nº 13.204/2015. DO VALOR: O preço importa na quantia de R\$ 4.997,00 ( Quatro mil, novecentos e noventa e sete reais). PRAZO DE VIGÊNCIA: O prazo de vigência do Termo será de 03 (três) meses, contados a partir da sua assinatura, na forma do parágrafo do art. 38 da Lei Federal nº 13.019/2014. DA FISCALIZAÇÃO: A execução deste Termo será acompanhada e fiscalizada pela SECJEL, designado para este fim, doravante denominado simplesmente de PARCEIRO. DA PRESTAÇÃO DE CONTAS: Deverá ser encaminhado a SECJEL as prestações de contas de todos os recursos recebidos no prazo de até 30 (trinta) dias a partir do término da vigência da parceria, acompanhada dos devidos documentos. DO FORO: Fica eleito o foro do município de Sobral, do Estado do Ceará, para dirimir quaisquer questões decorrentes da

execução deste termo, que não puderem ser resolvidas na esfera administrativa. DATA DA ASSINATURA: 11 de outubro de 2018. SIGNATÁRIOS: Igor José Araújo Bezerra - SECRETÁRIO DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER - Josefa Dêis Brito Silva - Representante do INSTITUTO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UVA - IADE - Sebastião Martins da Frota Neto - COORDENADOR JURÍDICO DA SECJEL.

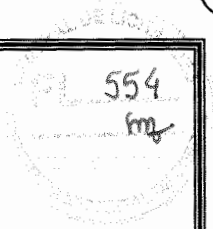
**EXTRATO DO TERMO DE FOMENTO Nº 016/2018 - SECJEL - PARCEIROS:** O MUNICÍPIO DE SOBRAL, por intermédio da SECRETARIA DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER e a LIGA SOBRALENSE DE FUTEBOL, inscrita no CNPJ nº 06.602.130/0001-80, neste ato representado pelo Sr. IVAN ESTEVÃO ALVES. OBJETO: Constitui objeto deste termo de fomento a colaboração financeira entre o MUNICÍPIO e a LIGA SOBRALENSE DE FUTEBOL, conforme plano de trabalho para a realização do I ENCONTRO SOBRALENSE DE FUTEBOL e através dele fomentar a cultura de paz na comunidade jovem através da prática saudável de jogos de futebol possibilitando dentre outros a inclusão, interação social e as melhorias da qualidade de vida. FUNDAMENTAÇÃO: O presente termo de fomento tem como fundamento os termos da Lei Federal nº 13.019/2014, alterada para Lei nº 13.204/2015. DO VALOR: O preço importa na quantia de R\$ 10.000,00 (dez mil reais). PRAZO DE VIGÊNCIA: O prazo de vigência do Termo será de 03 (três) meses, contados a partir da sua assinatura, na forma do parágrafo do art. 38 da Lei Federal nº 13.019/2014. DA FISCALIZAÇÃO: A execução deste Termo será acompanhada e fiscalizada pela SECJEL, designado para este fim, doravante denominado simplesmente de PARCEIRO. DA PRESTAÇÃO DE CONTAS: Deverá ser encaminhado a SECJEL as prestações de contas de todos os recursos recebidos no prazo de até 30 (trinta) dias a partir do término da vigência da parceria, acompanhada dos devidos documentos. DO FORO: Fica eleito o foro do município de Sobral, do Estado do Ceará, para dirimir quaisquer questões decorrentes da execução deste termo, que não puderem ser resolvidas na esfera administrativa. DATA DA ASSINATURA: 11 de outubro de 2018. SIGNATÁRIOS: Igor José Araújo Bezerra - SECRETÁRIO DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER - Ivan Estevão Alves - Representante da LIGA SOBRALENSE DE FUTEBOL - Sebastião Martins da Frota Neto - COORDENADOR JURÍDICO DA SECJEL.

**EXTRATO DO TERMO DE FOMENTO Nº 017/2018 - SECJEL - CONTRATANTE:** O MUNICÍPIO DE SOBRAL, por intermédio da SECRETARIA DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER e o INSTITUTO TEIAS DA JUVENTUDE, neste ato representado pela Sra. MARCIA MARIA SANTOS DA SILVA. OBJETO: Constitui objeto deste termo de fomento a colaboração financeira entre o MUNICÍPIO e o INSTITUTO TEIAS DA JUVENTUDE, conforme plano de trabalho, reduzir fatores de vulnerabilidade e risco social da realidade da criança, adolescentes e jovens, através das atividades de iniciação esportiva, lazer, atividades físicas, promovendo o protagonismo juvenil, a promoção da saúde e práticas saudáveis, incentivando para uma cultura de paz e uma formação para a cidadania. FUNDAMENTAÇÃO: O presente termo de fomento tem como fundamento os termos da Lei Federal nº 13.019/2014, alterada para Lei nº 13.204/2015. DO VALOR: O preço contratual global importa na quantia de R\$ 10.000,00 (dez mil reais). PRAZO DE VIGÊNCIA: O prazo de vigência do Termo de Fomento será de 03 (três) meses, contados a partir da sua assinatura, na forma do parágrafo único do art. 61 da Lei Federal nº 8.666/1993. DA FISCALIZAÇÃO: A execução deste termo será acompanhada e fiscalizada pela SECJEL, designado para este fim, doravante denominado simplesmente de PARCEIRO. DA PRESTAÇÃO DE CONTAS: Deverá ser encaminhado ao SECJEL as prestações de contas de todos os recursos recebidos no prazo de até 30 (trinta) dias a partir do término da vigência da parceria, acompanhada dos devidos documentos. DO FORO: Fica eleito o foro do município de Sobral, do Estado do Ceará, para dirimir quaisquer questões decorrentes da execução deste termo, que não puderem ser resolvidas na esfera administrativa. DATA DA ASSINATURA: 11 de outubro de 2018. SIGNATÁRIOS: Igor José Araújo Bezerra - SECRETÁRIO DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER - Márcia Maria Santos da Silva - Representante do INSTITUTO TEIAS DA JUVENTUDE - Sebastião Martins da Frota Neto - COORDENADOR JURÍDICO DA SECJEL.

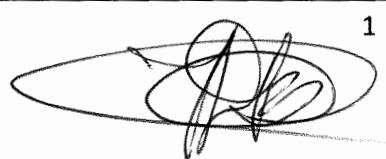
**EXTRATO DO TERMO DE FOMENTO Nº 018/2018 - SECJEL - CONTRATANTE:** O MUNICÍPIO DE SOBRAL, por intermédio da SECRETARIA DA CULTURA, JUVENTUDE, ESPORTE E LAZER e a LIGA SOBRALENSE DE ATLETISMO, inscrita no CNPJ nº



18



**RELATÓRIO DETALHADO DAS ATIVIDADES  
EXECUTADAS COMPROVANDO ATUAÇÃO  
NA ÁREA ESPORTIVA**

  
1



**GOVERNADOR DO ESTADO DO CEARÁ**  
**CAMILO SOBREIRA DE SANTANA**

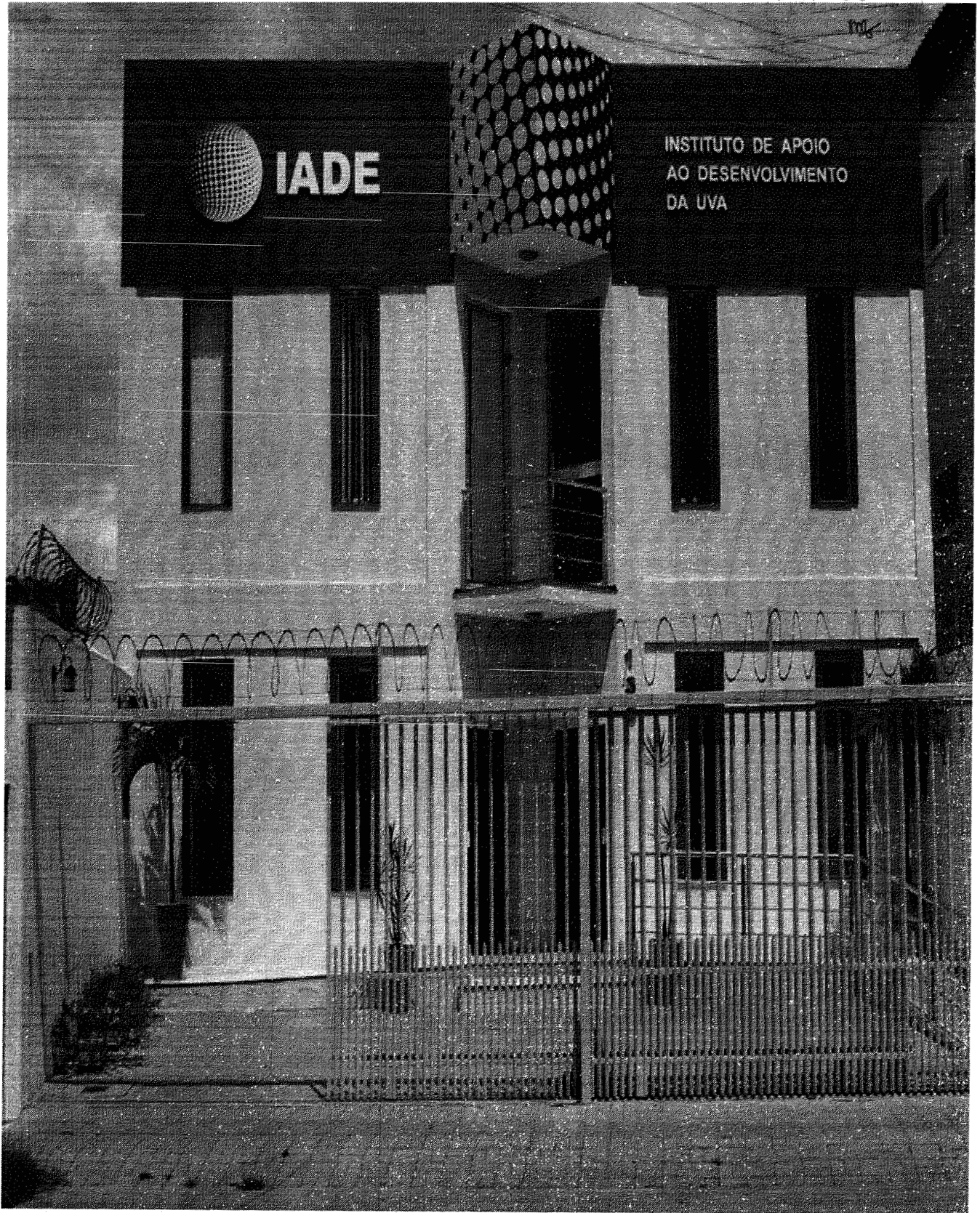
**REITOR DA UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAÚ**  
**FABIANNO CAVALCANTE DE CARVALHO**

**DIRETORA EXECUTIVA DO IADE**  
**JOSEFA DÊIS BRITO SILVA**

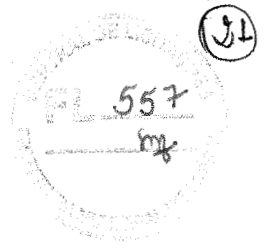
**DIRETOR ADJUNTO EXECUTIVO DO IADE**  
**MAURO CÉZAR NOGUEIRA**

OUTUBRO/2019  
SOBRAL-CE

A large, stylized handwritten signature in black ink.



## **APRESENTAÇÃO**



O Instituto de Apoio ao Desenvolvimento da UVA-IADE, doravante denominado simplesmente IADE, pessoa jurídica de direito privado, associação sem fins lucrativos, de interesse social, inscrito no CNPJ com o nº 05.130.881/0001-89, constituído em 23/05/2002, em Sobral-CE, com Estatuto Original devidamente registrado no Cartório do 1º Ofício Pedro Mendes, Comarca de Sobral, no Livro A-7, folha 810, em 14/06/2002, sendo a última reforma estatutária feita em 12/07/2017, registrado no Cartório do 1º Ofício de Sobral, sob o nº 001842, Livro A00020, às folhas 189 a 201, em 17/07/2017. O IADE não tem caráter político-partidário e exerce suas atividades, sem preconceitos de origem, etnia, gênero, cor, idade, crença ou doutrina religiosa e quaisquer outras formas de discriminação, devendo ater-se às suas finalidades estatutárias.

## **CONHECENDO O IADE**

O IADE, é uma sociedade civil de direito privado, sem fins lucrativos, tendo como membros a Universidade Estadual Vale do Acaraú – UVA, o Governo do Estado do Ceará, a Universidade Federal do Ceará – UFC, a Prefeitura Municipal de Sobral e a Diocese de Sobral.

Atuamos para construir soluções concretas para os problemas da UVA, oportunizando o financiamento de bens e de serviços técnicos, administrativos e gerenciais que são demandados por essa IES.

Nossas propostas se traduzem em políticas e práticas flexíveis que se adaptam a diversos contextos, favorecendo uma maior aproximação entre as culturas universitárias, governamental e empresarial de forma a criar um cenário mais propício a aceleração e sustentação do desenvolvimento do Município de Sobral – CE.

A experiência de mais de 14 anos de atuação nos confere uma profunda compreensão da região norte do Ceará e possibilita ao IADE ser um importante vetor dessa aproximação, buscando diversificar e ampliar suas ações prestando serviços de assessoria e consultoria em diversas áreas, promovendo e organizando eventos científicos e culturais, cursos e concursos, recrutando, selecionando e capacitando recursos humanos para instituições públicas e privadas, celebrando convênios, acordos e outros instrumentos jurídicos para tais fins.

22



## **MISSÃO**

Apoiar a Universidade Estadual Vale do Acaraú – UVA, colaborar para o seu desenvolvimento institucional.

## **VISÃO**

Ser referência na região norte do Estado do Ceará enquanto organização da sociedade civil e na efetivação de políticas para aproximação das culturas universitária, governamental e empresarial.

## **VALORES**

Ética, Qualidade e Respeito.

## **FINALIDADE E OBJETIVOS**

O IADE tem como finalidade promover a Educação, desenvolver políticas, programas e projetos de incentivo ao ensino, ao esporte, a pesquisa, a extensão, a ciência, tecnologia e inovação, para difusão e aplicação no âmbito da Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA e demais instituições públicas e privadas nas esferas federal, estadual e municipal.

## **GOVERNANÇA E GESTÃO**

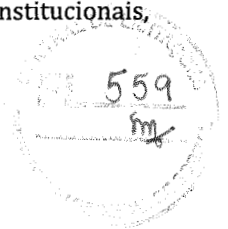
### **Comissão de Avaliação**

A Assembleia Geral é o órgão máximo de decisão do IADE, formada pelos Associados indicados pelo Estatuto, São eles: Governo do Estado do Ceará; Universidade Estadual Vale do Acaraú – UVA; Universidade Federal do Ceará – UFC; Prefeitura Municipal de Sobral; Diocese de Sobral. Cada entidade associada indica um titular e um suplente para representá-las na Assembleia Geral.

O Reitor da Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA, ou seu substituto legal, é o Presidente da Assembleia Geral. A Assembleia Geral será convocada ordinariamente: a cada quatro anos, para a eleição do representante e respectivo suplente dos associados no CAD e para homologar a escolha dos Diretores do IADE pelo CAD, e anualmente para aprovação das prestações de contas.

## Diretoria Executiva

A Diretoria do IADE, órgão de direção e execução, incumbe promover, executivamente, os objetivos institucionais, segundo as diretrizes e planos aprovados pelo CAD e Assembleia Geral.



A Diretoria Executiva do IADE terá a seguinte estrutura organizacional:

I. Diretor Executivo;

II. Diretor Adjunto;

Os cargos de Diretor Executivo e Diretor Adjunto serão privativos de professores efetivos da UVA, indicados pela Reitoria, aprovados em votação por maioria simples pelo CAD e homologados pela Assembleia Geral.

### Compete ao Diretor Executivo do IADE:

Cumprir e fazer cumprir este Estatuto, regulamentos e deliberações do CAD de cada núcleo de gestão, seja estadual ou municipal; planejar, dirigir e controlar todos os serviços e atividades do IADE; Nomear, remover, promover, comissionar, punir e demitir funcionários; Autorizar despesas e promover o pagamento das obrigações; movimentar as contas bancárias, sempre em conjunto com o Diretor Adjunto, ou, na ausência deste, com o coordenador da célula administrativa-financeira; Representar o IADE ativa e passivamente, em juízo ou fora dele, podendo constituir procuradores, mandatários ou prepostos com fins específicos; Implementar as políticas, diretrizes, estratégias, planos de atividades do IADE e os respectivos orçamentos; Indicar 1 (um) membro para o núcleo estadual e 1 (um) membro para o núcleo municipal do CAD; Encaminhar, a cada ano, ao Conselho Fiscal, relatório circunstanciado sobre a execução dos planos do exercício findo, com a prestação de contas de acordo com os princípios fundamentais de contabilidade e com as normas brasileiras de contabilidade, dos recursos públicos neles aplicados, a avaliação do Contrato de Gestão e as análises gerenciais cabíveis; Encaminhar ao CAD:

- a) proposta do Contrato de Gestão, incluindo programa de trabalho, orçamento financeiro e indicadores de performance a partir dos quais o IADE será avaliado;
- b) relatório anual de atividades, com o balanço anual e respectivas demonstrações de resultados;
- c) avaliação do Contrato de Gestão e as análises gerenciais cabíveis;
- d) propostas de alterações em políticas, diretrizes, estratégias, programas de trabalho, dispositivos normativos e outras modificações julgadas necessárias, sempre acompanhadas das respectivas exposições de motivos;
- e) proposta de inclusão de novos sócios.

Como também, aprovar e encaminhar ao CAD, para apreciação e deliberação, e posterior encaminhamento à Assembleia Geral para submeter à homologação o regulamento que disporá, entre outros assuntos, sobre:

- a) estrutura administrativa, atribuições das células administrativas, modelo de gestão, cargos e competências;
- b) carreiras, plano de cargos e salários, vantagens, benefícios, recrutamento, seleção, treinamento e disciplina, relativos ao pessoal do IADE;
- c) o sistema de controle e gestão financeira, sistema contábil, plano de contas gerencial, alçadas decisórias e procedimentos administrativos;

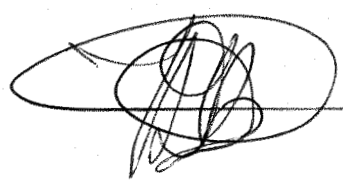
d) os procedimentos para a contratação de obras e serviços, compras, alienações e terceirização de serviços.

560  
my

Entre as competências ainda tem, contratar serviços especializados, dentro das dotações orçamentárias; Promover os estudos e pesquisas de natureza técnica e administrativa, para fundamentar propostas ao CAD; Celebrar convênios, contratos, termos, acordos ou qualquer outro instrumento adequado para a realização de parcerias ou prestações de serviços, com pessoas físicas ou jurídicas; Propor ao CAD a celebração de contrato de gestão, que após aprovação, encaminhará à Assembleia Geral para decisão; Comunicar ao CAD, de cada núcleo de gestão, seja estadual ou municipal, para as providências dispostas neste Estatuto, o afastamento irregular, o impedimento temporário por mais de 30 (trinta) dias consecutivos, a vacância do cargo, o pedido de licença ou afastamento, a infringência às normas legais e regulamentares que disciplinam o funcionamento do IADE ou a ocorrência de ato que possa causar prejuízo efetivo ou potencial à imagem da entidade, relativamente ao Diretor Adjunto; Propor ao CAD, de cada núcleo de gestão, seja estadual ou municipal, a instalação de unidades/representações em outro local, demonstrando as necessidades da medida, em função da demanda por produtos e serviços do Instituto; Gerir o patrimônio da entidade; Receber bens, doações e subvenções destinadas ao Instituto; Promover o contínuo aperfeiçoamento dos recursos físicos, materiais e humanos do Instituto; Publicar, anualmente, no Diário Oficial do Estado e Diário Oficial do Município, os relatórios financeiros e o relatório de execução do Contrato de Gestão aprovados pelo CAD, de cada núcleo de gestão, seja estadual e municipal.

**Compete ao Diretor Adjunto do IADE:**

Assistir ao Diretor Executivo em suas funções; Substituir o Diretor Executivo em suas ausências e impedimentos; Exercer as atribuições recebidas por delegação, delas prestando contas; Elaborar estratégias de marketing, na busca de novos clientes públicos e privados para o Instituto; Elaborar projetos, propostas e analisar as planilhas orçamentárias dos diversos convênios, contratos e cursos iniciantes; Acompanhar e avaliar o desempenho da execução das atividades relativas a convênios, contratos e cursos; Analisar a prestação de contas elaborada por ocasião do encerramento dos convênios e contratos; Fazer a relação de interatividade com os clientes do Instituto e com as demais instituições parceiras; Assessorar a Diretoria Executiva do IADE e representar o Instituto em eventos externos, por delegação do Diretor Executivo; Movimentar os recursos do IADE, juntamente com o coordenador da célula administrativa-financeira, nas ausências do Diretor Executivo; Desempenhar outras atividades correlatas, de interesse do IADE.





# ESTRUTURAS ADMINISTRATIVAS



O IADE é dividido por células administrativas.

Compete à Célula Financeira:

Supervisionar o cumprimento das atividades relativas à área Financeira do Instituto; Programar os pagamentos próprios do IADE, em articulação com o Diretor Executivo; Elaborar e acompanhar, diariamente, o Fluxo de Caixa do IADE; Coordenar os sistemas de pagamento (crédito em conta e/ou através de cheques, recolhimento de impostos e outros) e de contabilidade do Instituto, monitorando e acompanhando a sua execução pelo Escritório credenciado e contratado para essa finalidade; Efetuar o atendimento e os pagamentos de pessoal, interno e externo; Fazer a conciliação da movimentação bancária de todas as contas movimentadas pelo IADE; Efetuar e controlar todas as atividades relativas à tesouraria do Instituto; Prestar contas, mensalmente, das atividades desenvolvidas; Participar de reuniões colegiadas do IADE, realizadas dentro do modelo gerencial participativo, objetivando a análise e a avaliação de negócios e ações de interesse do Instituto; Desempenhar outras atividades correlatas, de interesse do IADE.

Compete à Célula Administrativa:

Supervisionar o cumprimento das atividades relacionadas a informática, compras, patrimônio, serviços de pessoal e serviços gerais, inclusive monitorando e acompanhando a execução dessas tarefas, quando da responsabilidade do Escritório credenciado e contratado para essa finalidade; Supervisionar os recursos de informática do IADE (equipamentos, redes, softwares e hardwares); Monitorar e manter os seguintes recursos de informática do IADE: contas de usuários e o seu armazenamento em disco rígido; sistema de rede local; sistemas operacionais de clientes e servidores; política de segurança da rede; e os equipamentos de propriedade do IADE; Assessorar e prestar suporte técnico ao Instituto, no tocante a informática e dentro dos conhecimentos específicos dos funcionários da área, inclusive na aquisição de softwares e hardwares; Acompanhar o desenvolvimento e a implantação, e monitorar, de conformidade com as necessidades do Instituto, um Banco de Dados de consulta, de pesquisa e de apoio ao funcionamento eficiente e eficaz do Instituto; Analisar e emitir parecer sobre o desempenho dos diversos recursos de informática que forem disponibilizados para o Instituto;

Analisar e emitir parecer sobre a qualidade dos serviços prestados pela Empresa terceirizada, para a prestação de serviços de informática para o IADE, atualmente contratada, ou a qualquer outro que venha a ser utilizado ou contratado pelo IADE; Supervisionar as atividades relacionadas ao protocolo, tais como: recebimento, registro, lançamento, envio e distribuição interna e externa de documentos e correspondências em geral; Executar as atividades relacionadas a compras, em todas as suas etapas, tanto para o próprio IADE, como para convênios, contratos e cursos, tais como: pesquisa no mercado, instruir os processos de compras (cotação de preços, análise e tabulação de cotações), efetuar a aquisição e fazer o acompanhamento da entrega do material adquirido, contatos e atendimento aos fornecedores e clientes, bem como fazer a verificação, através do sistema de controle, da conformidade dos pedidos formulados por coordenadores de convênios, contratos e cursos, em relação aos planos de trabalho e orçamentos, verificando também a existência de recursos para o atendimento do pedido; Submeter à apreciação do Diretor Executivo, requisições para a compra de móveis, materiais ou outros bens, devidamente justificadas; Desempenhar, satisfatoriamente, as atividades relacionadas a: controle, guarda e distribuição de material de expediente, móveis e equipamentos; registro, controle e manutenção do patrimônio do Instituto e dos bens adquiridos para convênios, contratos e cursos; serviços de portaria; serviços de copa, limpeza e conservação;




562  
mf  
26

Elaborar, no último trimestre de cada ano, inventário dos bens do IADE, compreendendo imóveis, móveis, veículos e equipamentos, inclusive dos vinculados a convênios, contratos e cursos; Providenciar a emissão e manter atualizadas as certidões negativas para fins de comprovação das regularidades fiscal e jurídica do IADE, relativas a convênios e contratos formalizados pelo Instituto, por ser condição indispensável à assinatura desses instrumentos, bem como o controle e guarda das mesmas; Executar e monitorar (quando da responsabilidade do Escritório contratado) todas as atividades relativas a serviços de pessoal, tais como: admissão, dispensa, controle de frequência, férias, folha de pagamento e outros; Executar as atividades relativas aos termos de outorga para bolsa de pesquisa e concessão de bolsa de estudo, bem como o termo de compromisso de estágio e a contratação de seguros de vida para o pessoal envolvido; Prestar contas, mensalmente, das atividades desenvolvidas; Participar de reuniões colegiadas do IADE, realizadas dentro do modelo gerencial participativo, objetivando a análise e a avaliação de negócios e ações de interesse do Instituto; Desempenhar outras atividades correlatas, de interesse do IADE.

Compete à Célula de Administração de Convênios, Cursos e Prestação de Contas:

Supervisionar o cumprimento das atividades de Administração de Cursos, Contratos e Convênios e de Controle e Prestação de Contas; Supervisionar o cadastramento das informações relativas a convênios e projetos nos mecanismos disponíveis no IADE (plano de trabalho, planilha orçamentária – desembolso e reembolso, rubricas e outros); Supervisionar o cadastramento das relações contendo os dados dos alunos, nos diversos cursos, junto às “Entidades Parceiras”; Supervisionar a correta utilização dos recursos repassados por entidades Estatais, Economias Mistas e/ou Privadas, para utilização em convênios, contratos e cursos; Analisar a completeza das diversas prestações de contas relativas a Convênios e Contratos, para encaminhamento à Diretoria e aos Financiadores; Analisar e dar o devido encaminhamento às diversas solicitações endereçadas à área de convênios, contratos, cursos e prestação de contas; Providenciar a Certificação Técnica de Convênios e Contratos; Analisar e autorizar a liberação das solicitações de pagamentos efetuadas pelos diversos Coordenadores de convênios e contratos, de conformidade com os Planos de Trabalho e as Planilhas Orçamentárias apresentadas; Receber e analisar a completeza dos projetos para a realização de cursos, a serem monitorados pelo IADE; Elaborar relatório mensal da situação dos diversos cursos monitorados, para apreciação e análise por parte da Administração do IADE; Elaborar a prestação de contas dos diversos convênios e contratos, quando do seu encerramento, para apresentação ao IADE e aos diversos financiadores; Acompanhar a conciliação bancária das contas dos convênios, efetuada pela Célula Financeira e Administrativa, de conformidade com a documentação recebida, para o monitoramento do saldo da conta corrente dos mesmos; Elaborar os demonstrativos dos diversos pagamentos efetuados, tanto de pessoas físicas quanto de jurídicas, e de serviços, de conformidade com as orientações emanadas dos diversos convênios; Prestar contas, mensalmente, das atividades desenvolvidas; Participar de reuniões colegiadas do IADE, realizadas dentro do modelo gerencial participativo, objetivando a análise e a avaliação de negócios e ações de interesse do Instituto; Desempenhar outras atividades correlatas, de interesse do IADE.

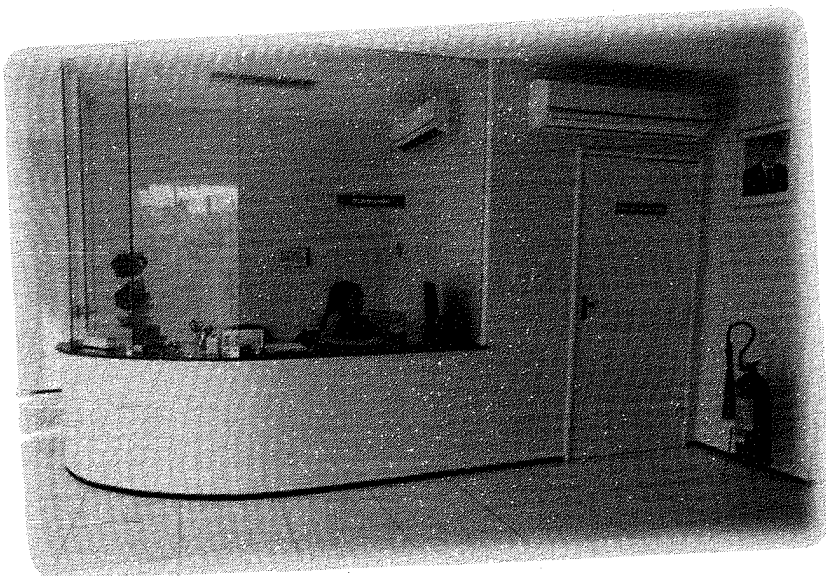


Recepção

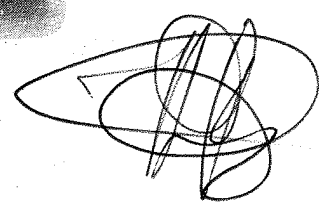
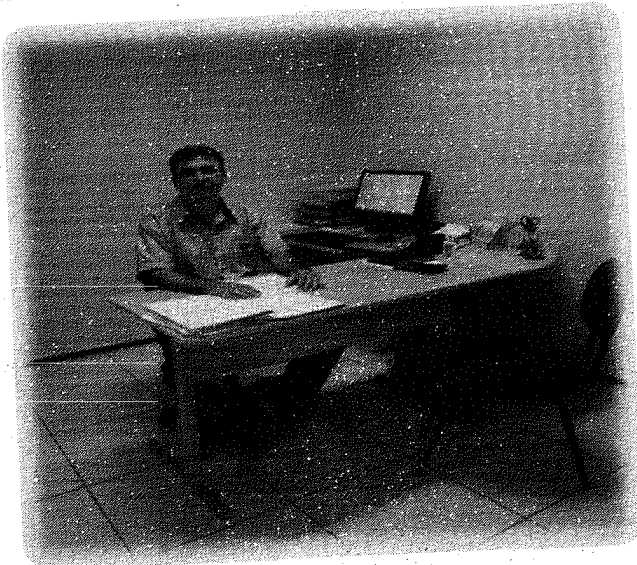


A large, abstract handwritten scribble or signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines.

Protocolo



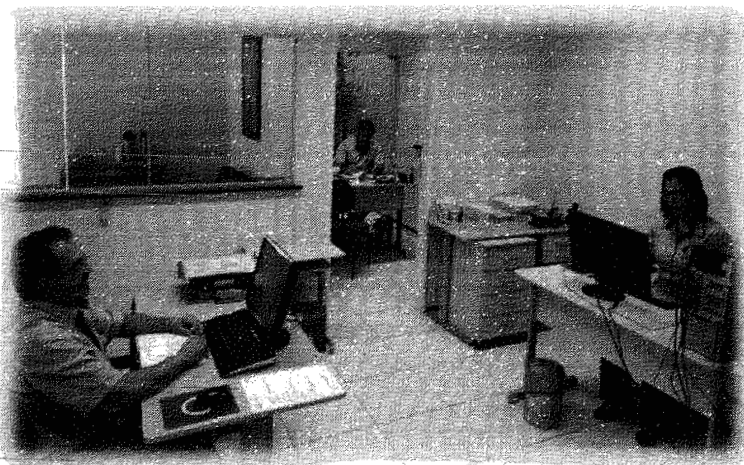
Célula Administrativa e Financeira



Acesso ao Almoxarifado, Depósito, Arquivo e Garagem



Célula de Compras e Patrimônio



Arquivo Assessoria Jurídica



A large, handwritten signature or scribble in black ink.

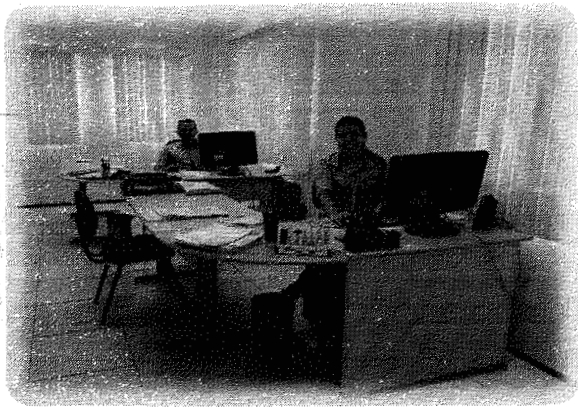
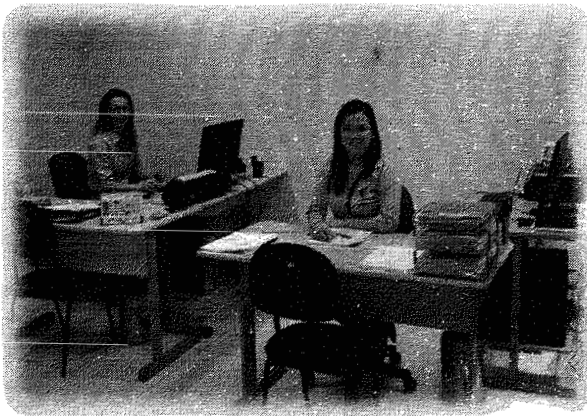


## Diretoria

30



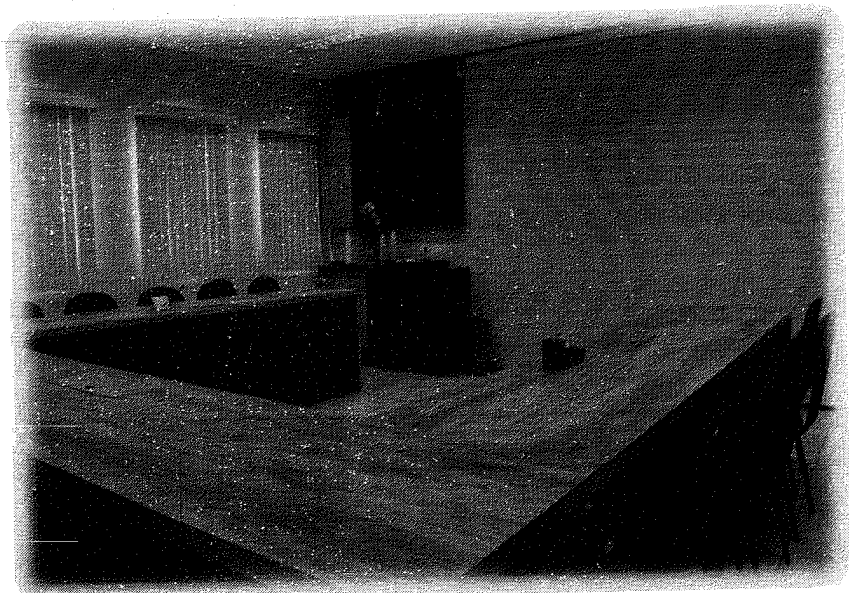
## Célula de Recursos Humanos Capitação de Recursos/Contratos e Convênios



## Acesso à Sala de Reuniões



Sala de Reuniões



A large, stylized handwritten signature or scribble, possibly in black ink, located at the bottom right of the page.

## Incentivo ao Esporte

320  
508  
MA

Como já vimos o IADE tem como finalidade promover a Educação, desenvolver políticas, programas e projetos de incentivo ao ensino, a pesquisa, a extensão, a ciência, tecnologia e inovação, para difusão e aplicação no âmbito da Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA e demais instituições públicas e privadas nas esferas federal, estadual e municipal.

Para o cumprimento de suas finalidades, entre tantas de sua competência estão:

A promoção de atividades e finalidades de relevância pública e social;

O de desenvolver atividades sociais dirigidas ao ensino, à pesquisa científica, ao desenvolvimento tecnológico, à proteção e preservação do meio ambiente, à cultura, ao trabalho, à educação, à saúde e ao esporte;

Financiar o desenvolvimento de programas e projetos de caráter coletivo e inovador na área de educação;

O de executar programas e projetos de desenvolvimento local integrado e sustentável, mediante a capacitação de lideranças comunitárias;

Como também, a produção e promoção de eventos esportivos;

## INSTALAÇÕES DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

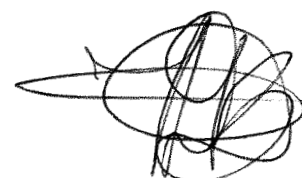
### Academia de Ginástica de Sobral

Fundada em 2001 no Centro de Ciências da Saúde da UVA – CCS, faz parte do Parque Desportivo Lígia Coelho Torres do Curso de Educação Física, com uma estrutura física de seiscentos metros quadrados construídos, contendo uma sala de ginástica, sala de musculação, secretaria, salas de avaliação física, sala de massoterapia, vestiários masculinos e femininos, e uma piscina semi olímpica (Comprimento: 25 metros, Largura: 20 metros, Profundidade: 2 metros), dotada de 6 (seis) raias e com equipamentos de acessibilidade, rampa e escada com corrimão, ducha externa. Conta também com grade de proteção externa, dotada de vestiários, sanitários e banheiros femininos e masculinos.

### Equipe

A AGIS conta com uma equipe de 4 (quatro) Educadores Físicos, 3 (três) estagiários, sendo todos graduados e graduandos pelo Curso de Educação Física da UVA, a AGIS tem seu objetivo voltada para a promoção e manutenção da Saúde.

### SALA DE MUSCULAÇÃO



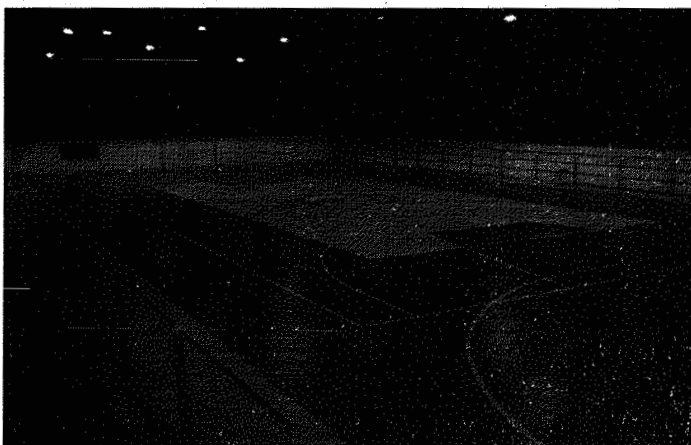
SALA DE GINÁSTICA



PISCINA



QUADRA POLIVALENTE





2009

Educação Física e Dança



Estudantes usam a dança como forma de apresentar e discutir temas sociais

Os alunos são da disciplina de Metodologia do Ensino da Dança, ofertada no 2º semestre do Curso de Licenciatura em Educação Física da UVA, e as apresentações de dança aconteceram no dia 25 de maio, no campus do Derby. Os temas abordados pelos 55 estudantes da turma foram “Realidade inconsciente”, “Pluralidade cultural: etnias”, “Pluralidade cultural: vários ritmos”, “Meninos de rua” e “Diversidade cultural nas camadas sociais”.

Segundo a professora Eveline Ximenes Tomás, a disciplina tem por objetivo “proporcionar a construção coletiva, utilização da criatividade e a descoberta do que eles são capazes” por meio da dança. Os temas para cada apresentação são definidos após os debates realizados em sala, sobre ética, meio ambiente, sexualidade, pluralidade cultural e saúde. “A importância destas construções é ver os alunos perceberem a dança como linguagem, comprometida com a realidade social, como um meio de comunicação dentro da escola, e ver, entre homens e mulheres, a superação de vários preconceitos existentes na sociedade em relação a esta prática”, explica a professora Eveline.

Publicação no site da UVA em 10.06.2009





Encontro reunirá grupos da Universidade e do município de Sobral, no campus do Derby, no dia 25 de junho, às 19hs. O Festival de Dança "Cultura e Movimento" está sendo organizado pelo Grupo de Estudos em Dança do Curso de Educação Física da UVA, coordenado pela professora Eveline Ximenes Tomás. O evento, que será aberto ao público, contará com diferentes modalidades de dança, apresentadas por grupos de bailarinos da Universidade e da cidade de Sobral.

Dividido em duas categorias: infante juvenil (de 10 a 15 anos) e adulto (acima de 15 anos), o Festival, de caráter competitivo, tem por objetivos o fortalecimento da prática da dança, principalmente no Curso de Educação Física da UVA, e a convivência sócio-cultural entre bailarinos, alunos e professores.

As inscrições poderão ser realizadas nos períodos da manhã e tarde (horário comercial) e à noite (de 19h as 22h), na Coordenadoria do Curso de Educação Física e na Academia de Ginástica de Sobral (AGIS), que ficam no Centro de Ciências da Saúde (CCS), no campus do Derby.

Publicação no site da UVA em 24.06.2009.





## Estudantes realizam Festival de Dança no campus do Derby

O evento foi organizado pelo Grupo de Estudos em Dança do Curso de Educação Física da UVA e reuniu 11 grupos de Sobral e Itapajé.

O Festival de Dança "Cultura e Movimento", realizado no dia 25 de junho, contou com apresentações de balé, dança moderna e contemporânea, hip-hop, axé, pagode e, até, dança do ventre, fazendo do evento, aberto ao público, um festival de criatividade e beleza.

Divididas em duas categorias, infanto-juvenil (de 10 a 15 anos) e adulto (acima de 15 anos), as apresentações, que tiveram caráter competitivo, foram julgadas nos quesitos coreografia, criatividade, interpretação e expressividade, e harmonia. A primeira colocação na categoria infantil ficou com a Companhia de Dança Trajano de Medeiros, de Sobral, com a coreografia "Dance, descubra-se, balance, libere-se", com apresentação de dança moderna e hip-hop.

A Academia de Dança Jane Eyre, de Itapajé, que ficou com o primeiro lugar na categoria adulto, trouxe para Sobral o número de dança contemporânea "Cotidiano e sertão". "Como grupo que veio de outra cidade do interior, que não tem muitos investimentos em dança, o reconhecimento foi um grande incentivo para nós. O que nós apresentamos aqui, foi um trecho do espetáculo de 150 anos de Itapajé, que ainda será apresentado na cidade", disse Jane Eyre Gomes Matos, responsável pelo grupo.

Outro destaque entre as apresentações do Festival foi o espetáculo do grupo do Centro de Apoio a Pessoas com Deficiência de Itapajé (CAPEDI). Os oito bailarinos, entre crianças e adolescentes, a maioria com deficiência auditiva, apresentaram dança contemporânea.

Para a educadora física e professora de dança Teresa Cristina Mendes, uma das juradas do Festival, o evento surpreendeu pela diversidade de estilos apresentados. "Nós não temos festivais como esse para mostrar o que realmente existe em dança na cidade. Aqui, vimos que temos muito mais para mostrar, muito mais para oferecer, e a Universidade cumpriu esse papel muito bem, dando a oportunidade para todas essas apresentações", afirma.

O Festival "Cultura e Movimento" teve como objetivos fortalecer a prática da dança e a convivência sócio-cultural entre bailarinos, alunos e professores, metas que, segundo a professora Eveline Tomás, coordenadora do evento, foram alcançadas com a ajuda de todos os participantes. "Eu fiquei muito surpresa com a diversidade e a riqueza da movimentação organizada pelos coreógrafos e professores. Queria agradecer aos mesmos, em nome do grupo de estudos, pela adesão ao evento", conclui.

Segundo Kallvyanne Freire Cavalcante, integrante do Grupo de Estudos em Dança, a coordenação do Festival pretende realizar outras edições e com mais novidades. "A gente espera que, no próximo festival, mais grupos se apresentem, que sejam mais dias e que possamos realizar oficinas de dança", explica.

Publicação no site da UVA em 07.07.2009.



2010

37

## Teatro São João recebe II Festival de Dança da UVA



O Teatro São João, em Sobral, foi palco para as apresentações de abertura do II Festival de Dança "Cultura e Movimento", nesta quarta-feira, dia 16. O primeiro dia do evento, promovido pelo Grupo de Estudos em Dança do Curso de Educação Física da UVA, contou com 6 apresentações na categoria infanto-juvenil (de 10 a 16 anos) e mostrou uma diversidade de ritmos e coreografias. O Festival segue até sexta-feira, 17, com apresentações na categoria adulto (acima de 16 anos). Os espetáculos começam a partir das 19h.

Segundo a professora Eveline Tomás, coordenadora do Festival, um dos objetivos do evento é promover a divulgação e a valorização da dança, em seus vários estilos, e possibilitar a troca de experiências entre os artistas da região. "Nós queremos fortalecer não só a prática, mas a formação de grupos, a adesão à arte da dança, na cidade de Sobral. A dança está presente na escola, na academia, ela é presente na comunidade, seja nas festas públicas, populares e abertas, ou nas nossas festas particulares. Nós comemoramos, nos unimos, nos socializamos através da dança. A nossa intenção é que esse Festival seja mais uma porta aberta de valorização do que é produzido na cidade, nas nossas redondezas, porque é uma arte que, muitas vezes, é pouco apoiada", disse a professora, que também é coordenadora do Grupo de Estudos em Dança da UVA.

O Festival premiará, em cada categoria, as melhores apresentações, que serão julgadas nos quesitos coreografia, criatividade, harmonia, interpretação e expressividade. O resultado será divulgado esta noite, após as apresentações.

Ainda como parte do evento, foi realizada na Academia de Ginástica de Sobral (AGIS), no campus do Derby, a Oficina de Dança Contemporânea, nos dias 16 e 17, tendo como facilitador o bailarino da Paracuru Companhia de Dança, Alex Santiago.

Publicação no site da UVA em 17.06.2010



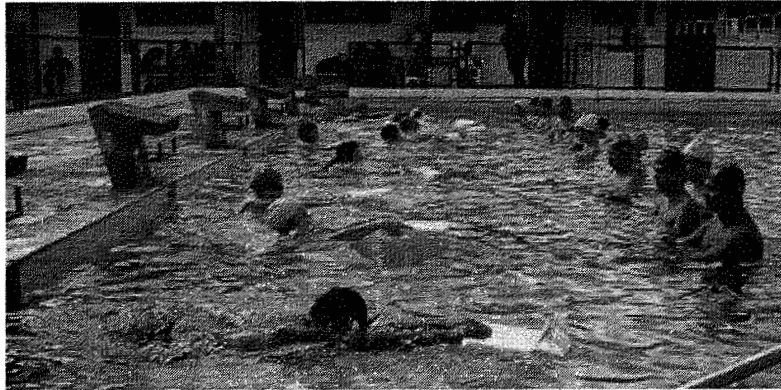
Grupos de dança formados por crianças, adolescentes e adultos dividiram o palco do Teatro São João, em Sobral, nas noites de 16 e 17 de junho, durante o II Festival de Dança “Cultura e Movimento”. Promovido pelo Grupo de Estudos em Dança do Curso de Educação Física da UVA, o evento contou com 12 espetáculos e mostrou uma diversidade de ritmos e coreografias. As melhores apresentações foram premiadas ao final do evento.

Segundo a professora Eveline Tomás, coordenadora do Grupo de Estudos, um dos objetivos do Festival é promover a divulgação e a valorização da dança, em seus vários estilos, e possibilitar a troca de experiências entre os artistas da região. “Nós queremos fortalecer não só a prática, mas a formação de grupos, a adesão à arte da dança, na cidade de Sobral. A dança está presente na escola, na academia, ela é presente na comunidade, seja nas festas públicas, populares e abertas, ou nas nossas festas particulares. Nós comemoramos, nos unimos, nos socializamos através da dança. A nossa intenção é de que esse Festival seja mais uma porta aberta de valorização do que é produzido na cidade, nas nossas redondezas, porque a dança é uma arte que, muitas vezes, é pouco apoiada”, disse a coordenadora do evento, lembrando os avanços conquistados nesta edição do Festival. “Nós saímos dos muros da Universidade, nós viemos para o Teatro, o que foi bem interessante, e essa adesão das escolas, dos grupos, das academias foi muito boa”, finaliza. As melhores apresentações, premiadas nas categorias infanto-juvenil (de 10 a 16 anos) e adulto (acima de 16 anos), foram julgadas nos quesitos coreografia, criatividade, harmonia, interpretação e expressividade. A Companhia de Dança Trajano de Medeiros, que apresentou a coreografia “Diversidade”, conquistou, mais uma vez, o primeiro lugar na categoria infanto-juvenil. A segunda colocação ficou com a Companhia Lêda Frota, com o espetáculo “Andanças nordestinas”. Na categoria adulto, o grupo de dança Artes Shalom conquistou o primeiro lugar com a coreografia “O segredo que não dá para calar”. O segundo melhor espetáculo teve como tema “Olhar”, apresentado pela Companhia de Dança Cactos. As primeiras colocações foram premiadas com quantias em dinheiro e os segundos lugares ganharam troféus.

Ainda como parte do evento, foi realizada na Academia de Ginástica de Sobral (AGIS), no campus do Derby, a Oficina de Dança Contemporânea, nos dias 16 e 17, tendo como facilitador o bailarino da Paracuru Companhia de Dança, Alex Santiago.

Publicação no site da UVA em 22.06.2010

## Curso de Educação Física da UVA promove aulas de natação para crianças de escolas públicas



As aulas de natação acontecem na piscina do Centro de Ciências da Saúde, no campus do Derby.

A ação faz parte das atividades da disciplina de Metodologia dos Esportes Aquáticos, ministrada pelo professor Francisco Irapuan Ribeiro, e envolve crianças de escolas públicas da região Norte do Estado. No dia 27 de abril de 2011, os alunos da disciplina tiveram mais um encontro para aulas de natação, dessa vez, com 50 crianças da Escola de Ensino Fundamental Elpídio Ribeiro da Silva, do Distrito de São José do Torto, em Sobral.

Segundo o professor Irapuan, o trabalho com crianças de escolas públicas teve início a partir do semestre letivo 2010.2 e cerca de 200 crianças já participaram das aulas, que acontecem no Centro de Ciências da Saúde da UVA, no campus do Derby. Irapuan explica que alguns estudantes do Curso de Educação Física já são professores nos seus municípios de origem e selecionam as crianças, levando em conta o desempenho escolar delas.

Os graduandos atuam como instrutores na piscina, onde o trabalho é feito aos poucos. O primeiro passo é a adaptação das crianças por meio de brincadeiras e outras atividades lúdicas. O próximo passo é aprender técnicas de respiração na água, flutuação, propulsão e o mergulho elementar, que é o nado propriamente dito.

O objetivo principal, explica o professor, é pôr em prática os conhecimentos adquiridos no curso e reafirmar a função social da Universidade. "São crianças que estudam em escolas que não têm acesso a uma piscina e, provavelmente, não teriam oportunidade de uma experiência dessas se não fosse a Universidade. É algo marcante na vida delas, elas se emocionam, não querem parar, perguntam quando vai ter de novo. Isso faz com que nós percebamos que estamos cumprindo o nosso papel", afirma, lembrando que o lazer de muitas dessas crianças acontece em espaços como lagoas, açudes, rios e riachos.

Publicação no site da UVA em 29.04.2011.

Projeto do Curso de Educação Física da UVA aproxima o esporte de pessoas com necessidades especiais



Natação, atletismo e halterofilismo são algumas das modalidades esportivas que mais atraem um grupo especial de praticantes: os para-atletas, portadores de deficiência física ou intelectual, que têm no esporte um meio de inclusão social e estímulo para superar os limites do corpo.

O paradesporto vem ganhando espaço e se tornado popular nos últimos tempos no Brasil e no mundo. Nos jogos Paraolímpicos de Pequim, em 2008, os para-atletas brasileiros conquistaram 16 medalhas de ouro, 14 de prata e 17 de bronze, ficando em nono lugar no quadro geral, com 47 medalhas.

O Projeto Esporte Adaptado, criado por estudantes e professores do Curso de Educação Física da UVA, segue essa filosofia, ajudando pessoas com deficiência a iniciarem a prática esportiva. Os estudantes e professores, além da importante contribuição social, ajudam a fortalecer outra importante função da Universidade: estender suas atividades à comunidade em que está inserida, por meio de ações de extensão universitária.

O Projeto, cadastrado na Pró-reitoria de Extensão, surgiu no grupo de estudo de mesmo nome, formado por 22 alunos da disciplina Educação Física para Portadores de Deficiência, orientada pelo professor Cleyton Gomes de Paula. "Nós buscamos, através do esporte, fazer com que haja maior participação e interação das pessoas com deficiência na prática desportiva, aumentando a inclusão, a socialização. Além disso, nós trabalhamos voltados, também, para reabilitação e para terapia das sequelas adquiridas com as deficiências", explica o professor Cleyton, lembrando que, "o maior objetivo, realmente, é a participação, é fazer com que as pessoas com deficiência possam estar inseridas socialmente em um grupo, que elas possam ser percebidas, independente das suas deficiências".

Participantes do Projeto Esporte Adaptado vêm se destacando em competições esportivas no Estado. Na sétima edição dos Jogos Paraolímpicos do Ceará, realizada em novembro de 2010, em Fortaleza, uma equipe formada por 6 para-atletas da UVA conquistou 11 medalhas nas modalidades Natação e Atletismo.

Os nossos para-atletas também marcaram presença no II Meeting de Natação Paraolímpica, realizado em dezembro de 2010, e na XIX Corrida de Rua da Universidade de Fortaleza (UNIFOR), em dezembro de 2010.

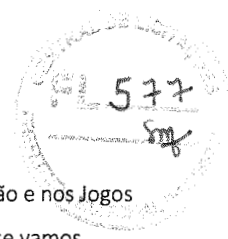
**Medalhistas**

O estudante João Batista Cunha, de 53 anos, foi um dos medalhistas no II Meeting de Natação e nos Jogos Paraolímpicos do Ceará,



64

sendo primeiro colocado nas modalidades de arremesso de peso e natação. "Foram momentos de grande valor, até porque eu nunca tinha participado de uma competição. É muito bom ter essa experiência na vida da gente, como atleta e como acadêmico", afirma João Batista.



Marcos Rodrigo Ribeiro também conquistou o primeiro e segundo lugares em provas de natação do II Meeting de Natação e nos Jogos Paraolímpicos do Ceará. "Através do esporte nós conseguimos ter autoestima e melhor qualidade de vida. Não importa se vamos vencer ou perder, o importante é participar e praticar o esporte", diz Marcos, que tem baixo grau de visão.

**Para participar**

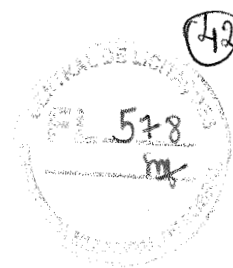
As atividades esportivas do Projeto Esporte Adaptado, abertas à comunidade, acontecem de segunda a sábado, no Centro de Ciências da Saúde (CCS), no campus do Derby.

Os interessados podem inscrever-se na Academia de Ginástica de Sobral (AGIS), também no campus do Derby, das 7h30min às 9h. É necessário apresentar documento de identidade, comprovante de residência e declaração atestando a deficiência.

Publicação no site da UVA em 16.03.2011



2012



### Realizada I Corrida das Mulheres da UVA



As vencedoras: Francyjane Rodrigues de Andrade (servidora), Deline Amaro Lima (Estudante) e Francisca Joelina Xavier (professora)

Em comemoração ao Dia Internacional da Mulher foi realizada a I Corrida das Mulheres da UVA, organizada pela Pró-Reitoria de Extensão. A largada ocorreu na quinta-feira 8, às 18:00h, no Centro de Ciências da Saúde, *campus* Derby, com percurso até o *campus* Betânia. A premiação constou de três bicicletas para as vencedoras, por categoria: Francyjane Rodrigues de Andrade (servidora), Francisca Joelina Xavier (professora) e Deline Amaro Lima (estudante). Também houve o sorteio de vários brindes e, ainda, a apresentação da banda Prata da Casa, formada por alunos da Universidade, e de um grupo de capoeira.

As 130 participantes foram recebidas pelo reitor Antonio Colaço Martins, que destacou a importância do evento como forma de festejar e homenagear as mulheres. A vice-reitora, professora Maria Palmira Soares, que participou da Corrida, ressaltou a iniciativa da Pró-Reitoria de Extensão em promover uma atividade esportiva e de integração entre professoras, servidoras e alunas.

O pró-reitor de Extensão, José Falcão Sobrinho, parabenizou "a todas as mulheres por essa data especial", enfatizando que a Corrida teve uma grande participação de todos os setores da UVA.

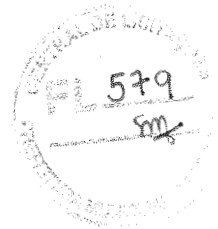
Publicação no site da UVA em 09.03.2012.

## **Realizada a I Corrida das Mulheres da UVA**

12 de Março de 2012 | Author Francisco Edilson Silva

<http://blogdoedilson.com.br/2012/03/12/>

Realizado I Campeonato Interativo de Futsal da UVA



Solenidade de premiação no Ginásio Poliesportivo do CCS. Foto – Divulgação

Foi realizado, no período de 02 a 28 de março, o I Campeonato Interativo de Futsal da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA), no Ginásio Poliesportivo do Centro de Ciências da Saúde (CCS), *campus* Derby, em Sobral. O evento foi uma iniciativa da Pró-Reitoria de Extensão, tendo na organização o Centro Acadêmico do Curso de Educação Física.

O pró-reitor de Extensão, professor José Falcão Sobrinho, disse que o Campeonato teve a participação de 16 equipes e reuniu mais de 500 jovens de diversas comunidades e estudantes oriundos de escolas públicas.

“O objetivo maior não foi competição e sim trazer os jovens para o contexto da Universidade, para que visualizem o local que eles devem estar quando concluírem o ensino médio” destacou professor Falcão.

Publicação no site da UVA em 09.04.2012

### AGIS promove I Circuito Interno de Natação



Competição ocorreu no dia 24 de maio. Foto - Francisco Freire

Com o objetivo de promover a prática de atividades esportivas e integrar os alunos, a Academia de Ginástica de Sobral (AGIS), da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA), realizou na manhã de 24 de maio, no Centro de Ciências da Saúde, *campus* Derby, em sua piscina semiolímpica, o I Circuito Interno de Natação nas modalidades infantil e adulta.

A competição foi organizada pela professora Roberta Soares, responsável pela preparação dos atletas, juntamente com a direção da AGIS, representada por Marciélyo Vital. Houve a participação de 41 atletas, com a premiação dos três melhores de cada bateria disputada.

Publicação no site da UVA em 12.06.2014.

### Realizada a II Corrida das Mulheres na UVA

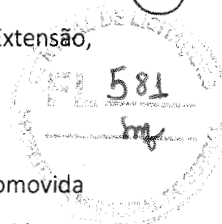


Participantes fazem alongamento antes da largada, no *campus* Betânia.

Integrando a programação da II Semana de Enfermagem da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA), a Pró-Reitoria de Extensão realizou no dia 16 de maio a II Corrida das Mulheres. A largada ocorreu às 7h35min, no *campus* Betânia, com

destino às instalações do Centro de Ciências da Saúde (CCS) no *campus* Derby, com 178 participantes. O evento contou com a participação da vice-reitora, professora Izabelle Mont'Alverne Napoleão Albuquerque e da pró-reitora de Extensão, professora Maristela Inês Osawa Vasconcelos.

(45)



Segundo a pró-reitora de Extensão, o importante é que a "Corrida das Mulheres se configure como uma ação promovida pela universidade, mas que a cada ano aumente seu potencial de abrangência na sociedade". Nesta edição, a corrida contou com apoio da Prefeitura Municipal de Sobral, Instituto de Estudos e Pesquisas do Vale do Acaraú (IVA) e Academia de Ginástica de Sobral (AGIS).

A professora Maristela Osawa destacou, ainda, que o evento contou com efetiva participação da vice-reitora da UVA e coordenação da professora Eliany Nazaré, do curso de Enfermagem. Enfatizou que a atividade teve como objetivo enaltecer a figura da mulher na sociedade e envolver profissionais de saúde, nas ações que visam congregar os setores da universidade e a sociedade na qual se insere. "Além disso, envolvemos alunos desta instituição na arrecadação de gêneros alimentícios que serão destinados a comunidades carentes da cidade", ressaltou.

### **Premiação**

A premiação constou da entrega de medalhas para as dez primeiras colocadas, além de sorteio de brindes entre as participantes. As três primeiras classificadas na lista de medalhistas: 1º lugar para a pré-vestibulanda Juliana de Lira Mendes e 2º e 3º lugares, respectivamente, para as acadêmicas Deline Amaro Lima e Germana Gomes Mesquita de Andrade, do curso de Educação Física da UVA.

Publicação no site da UVA em 21.05.2014.

### **UVA e SAMU realizam o curso Suporte Básico de Vida**



Curso foi realizado no Centro de Ciências da Saúde da UVA. Foto - Divulgação

O curso Suporte Básico de Vida foi realizado, no dia 31 de maio, de 8h às 13h, no Centro de Ciências da Saúde (CCS), *campus* Derby, da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA). O objetivo foi a capacitação dos profissionais e

estagiários da Academia de Ginástica de Sobral (AGIS), bem como dos alunos participantes dos projetos de extensão do curso de Educação Física.

46  
582  
mg

O treinamento foi conduzido pela diretora do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU), Ana Cristina Fiúza de Albuquerque. Teve como destaque o reconhecimento e atuação imediata em várias situações de emergência que apresentem risco de vida, com orientações sobre as técnicas de Reanimação Cardiopulmonar (RCP), utilizando o desfibrilador automático externo e técnicas de imobilização.

O curso foi promovido pela UVA, através da coordenadoria do curso de Educação Física e direção da AGIS, em parceria com o SAMU.

Publicação no site da UVA em 12.06.2014



### Curso de Suporte Básico de Vida: Capacitação dos Profissionais da Academia de Ginástica



**31 de maio de 2014**  
**Horário: 8h às 12h**  
Local: Centro de Ciências Humanas (CCS), campus Derby

Mais informações:  
Coordenadoria do Curso de Educação Física  
Fone: (88) 3677.4254



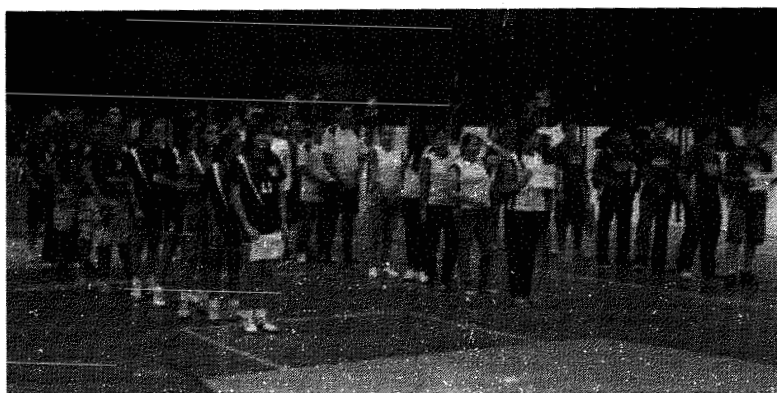
<https://www.facebook.com/AgisAcademia/photos/a.151490221696535.1073741828.151482845030606/276011622577727/?type=3&theater>

<http://sobralonline.com.br/capacitacao-uva-e-samu-realizam-o-curso/> em 14/06/2014



II Olimpíadas Universitária da UVA terão início em 26 de fevereiro. Abertura será às 19h no Ginásio

Poliesportivo Plínio Pompeu.



A primeira edição dos Olimpíadas Universitárias da UVA foi realizada no 1º semestre de 2013, no campus do Derby.

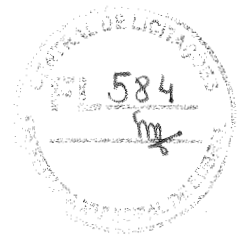
Numa iniciativa de alunos de vários cursos em parceria com Centros Acadêmicos (CAs) e Diretório Central dos Estudantes da UVA (DCE), com apoio da Universidade Estadual Vale do Acaraú, será realizada no período de 26 de fevereiro a 2 de março, a II Olimpíadas Universitária UVA. A abertura dos Jogos será às 19h no Ginásio Poliesportivo Plínio Pompeu, que também sediará a final da Olimpíada.

Os jogos serão disputados no Parque Esportivo do Centro de Ciências da Saúde da UVA, no *campus* do Derby e no IFCE. Participarão cerca de 400 estudantes de 15 cursos de graduação (Administração; Ciências Contábeis; Ciências da Computação; Ciências Sociais; Direito, Educação Física; Engenharia Civil; Geografia-Licenciatura; Geografia Bacharelado; História; Matemática; Química; Tecnologia em Construção de Edifícios e Zootecnia), competindo em 12 modalidades de esportes individuais e coletivos.

A I Olimpíada Universitária UVA foi realizada no 1º semestre de 2013 e a segunda edição foi adiada em virtude da greve de professores, no 2º semestre de 2014. As modalidades disputadas serão: Futsal, Vôlei, Basquete, Handebol, Queimada, Vôlei de Areia, Xadrez, Sinuca, Tênis de mesa, Corrida, Natação e Karatê.

Os objetivos do das Olimpíadas são: fomentar a prática do esporte universitário com fins educativos e competitividade saudável; possibilitar a identificação de talentos desportivos dentro da Universidade para o cenário esportivo local; desenvolver intercâmbio sociocultural entre os participantes; contribuir para o desenvolvimento do aluno-atleta como ser social, autônomo, democrático, estimulando o pleno exercício de cidadania através do esporte. **Saiba mais:** (88)9806-3238.

Publicação no site da UVA em 20.02.2015



Coordenador do Curso de Educação Física, Prof. Lyrval Rolim, representou a Reitoria na abertura da II Olimpíada Universitária da UVA.

A abertura da II Olimpíada Universitária UVA foi realizada na noite de quinta-feira, 26 de fevereiro, no Ginásio Poliesportivo Plínio Pompeu. O Coordenador do Curso de Educação Física da UVA, Prof. José Lyrval Rolim de Castro, representou a Reitoria da UVA no evento, realizado por alunos de vários cursos em parceria com Centros Acadêmicos (CAs) e Diretório Central dos Estudantes da UVA (DCE), com apoio da Universidade Estadual Vale do Acaraú.

Quatro equipes de Futsal fizeram as partidas de abertura dos Jogos. “Os Galáticos” do IVA contra o “PSG Futebol Clube” do Curso de Educação Física, e a equipe do “Máquina H”, do Curso de História, contra o “Os Calculistas do CCET”, do Curso de Computação. Os dois placares ficaram em 7 x 1 para o PSG e 6 x 4 para os Calculistas do CCET.

Segundo Wellington do Nascimento, Secretário Geral da Organização dos Jogos, “os sorteios para os confrontos nas modalidades individuais serão feitos na hora, e todas as equipes devem estar presentes no horário e local marcados para cada competição”.

Os jogos serão disputados no Parque Esportivo do Centro de Ciências da Saúde da UVA, no *campus* do Derby e no IFCE. Participarão cerca de 400 estudantes de 15 cursos de graduação (Administração; Ciências Contábeis; Ciências da Computação; Ciências Sociais; Direito, Educação Física; Engenharia Civil; Geografia Licenciatura; Geografia Bacharelado; História; Matemática; Química; Tecnologia em Construção de Edifícios e Zootecnia), competindo em 12 modalidades de esportes individuais e coletivos. Saiba mais: (88)9806-3238.

Veja a Tabela dos Jogos na página da UVA na Internet em: <http://goo.gl/reH6iJ>

Publicação no site da UVA em 27.02.2015



II Olimpíada Universitária da UVA: final do Futsal Masculino marcará encerramento dos jogos nesta sexta-feira, 6 de março

(44)



O encerramento da II Olimpíada Universitária da UVA será realizado às 19h desta sexta-feira, 6 de março, no Ginásio Poliesportivo Plínio Pompeu, com a disputa da final do Futsal Masculino, entre as equipes Atlético do Curso de Educação Física e do Curso de Geografia. Após o jogo terá início a Solenidade de Encerramento dos Jogos, com a premiação dos vencedores que competiram em 12 modalidades coletivas e individuais.

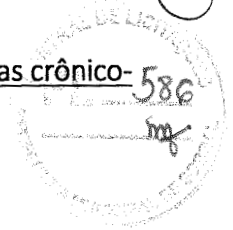
Cerca de 400 estudantes de 15 cursos de graduação participaram do evento promovido por alunos de vários cursos em parceria com Centros Acadêmicos (CAs) e Diretório Central dos Estudantes da UVA (DCE), com apoio da Universidade Estadual Vale do Acaraú. Os Jogos tiveram início no dia 26 de fevereiro e as competições foram realizadas no Parque Esportivo do Centro de Ciências da Saúde da UVA, no *campus* do Derby e no IFCE.

O evento envolveu estudantes dos seguintes cursos: Administração; Ciências Contábeis; Ciências da Computação; Ciências Sociais; Direito, Educação Física; Engenharia Civil; Licenciatura em Geografia; Bacharelado em Geografia; História; Matemática; Química; Tecnologia em Construção de Edifícios e Zootecnia. Saiba mais: (88)9806-3238.

Publicação no site da UVA em 06.03.2015.

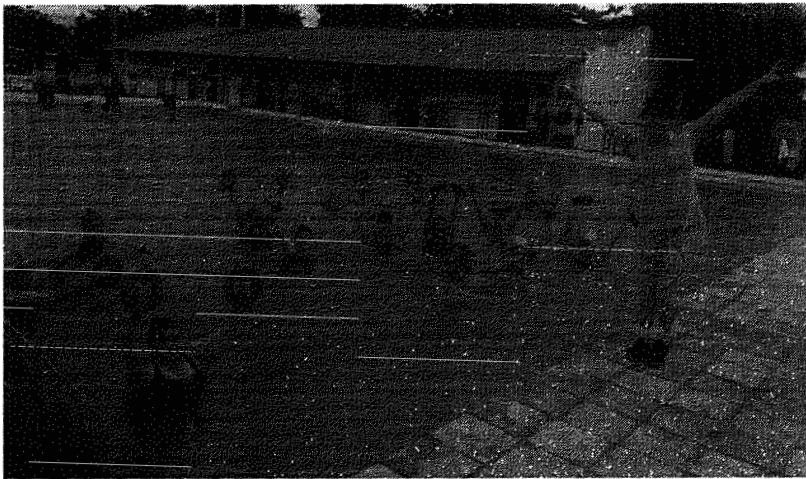


Projeto de hidroginástica: Avaliação e prescrição de exercícios para a população com doenças crônico-degenerativas



O projeto de hidroginástica iniciou em 2015 e está vigente até hoje. Acontece todas as terças e sextas feiras de 17h00 às 18h00.

Atendemos principalmente a comunidade das pedrinhas. Esse projeto é uma vertente do meu projeto maior que se chama "Avaliação e prescrição de exercícios para a população com doenças crônico-degenerativas" que tem número de cadastro na PROEX (0478/2018)



## Curso de Educação Física da UVA promove oficina de brincadeiras e atividades lúdicas



Estudantes do Curso de Educação Física da UVA realizaram no dia 9 de janeiro de 2016, no Centro Esportivo do Centro de Ciências da Saúde (CCS), no *campus* do Derby, uma série de atividades do “Projeto Oficina Brincar à Moda Antiga”. A ação de extensão foi coordenada pelos professores Joaquim Alves e Igor Carneiro e teve a participação de 155 crianças.

As atividades foram desenvolvidas por alunos das disciplinas de Futebol, Futsal, Atletismo, Lutas e Oficina III e V, no horário das 17h às 20h. O objetivo do projeto é estimular as atividades lúdicas e brincadeiras que têm perdido espaço nos dias atuais. “São brincadeiras que estimulam a atividade física, importante para a saúde, além de serem momentos de integração e socialização, que se perdem, quando a criança passa muito tempo em jogos eletrônicos virtuais”, explicam os organizadores.

As crianças participaram de várias brincadeiras como, esconde-esconde, carrinho de rolimã, pé na lata, amarelinha, carimba, cabo de guerra, peteca, pião, triângulo, guerra para todos, bandeirinha, passa anel, pula elástico, corrida de saco, prego e pipa. As atividades incluíram, ainda, contação de histórias, futebol e apresentação de karatê.

Ao se inscreverem, os pais e responsáveis doaram 1 kg de alimento para ser entregue a entidades filantrópicas. A próxima atividade do “Projeto Oficina Brincar à Moda Antiga” ainda não tem data definida pela coordenação.

Você pode compartilhar essa notícia em sua rede social, clicando nos ícones abaixo.

Publicação no site da UVA em 04.02.2016

SEGUNDA-FEIRA, 8 DE FEVEREIRO DE 2016



## Curso de Educação Física da UVA promove oficina de brincadeiras atividades lúdicas



Estudantes do Curso de Educação Física da UVA realizaram no dia 9 de janeiro de 2016, no Centro Esportivo do Centro de Ciências da Saúde (CCS), no campus do Derby, uma série de atividades do “Projeto Oficina Brincar à Moda Antiga”. A ação de extensão foi coordenada pelos professores Joaquim Alves e Igor Carneiro e teve a participação de 155 crianças.

As atividades foram desenvolvidas por alunos das disciplinas de Futebol, Futsal, Atletismo, Lutas e Oficina III e V, no horário das 17h às 20h. O objetivo do projeto é estimular as atividades lúdicas e brincadeiras que têm perdido espaço nos dias atuais. “São brincadeiras que estimulam a atividade física, importante para a saúde, além de serem momentos de integração e socialização, que se perdem, quando a criança passa muito tempo em jogos eletrônicos virtuais”, explicam os organizadores.

As crianças participaram de várias brincadeiras como, esconde-esconde, carrinho de rolimã, pé na lata, amarelinha, carimba, cabo de guerra, peteca, pião, triângulo, guerra para todos, bandeirinha, passa anel, pula elástico, corrida de saco, prego e pipa. As atividades incluíram, ainda, contação de histórias, futebol e apresentação de karatê.

Ao se inscreverem, os pais e responsáveis doaram 1 kg de alimento para ser entregue a entidades filantrópicas. A próxima atividade do “Projeto Oficina Brincar à Moda Antiga” ainda não tem data definida pela coordenação.

Fonte: Assessoria de Comunicação e Marketing Institucional da UVA

<http://sobralemrevista.blogspot.com.br/2016/02/curso-de-educacao-fisica-da-uva-promove.html>

589 mg

**Mulher 2017**

Semana Universitária



Universidade Estadual Vale do Acaraú

**UVA realizará  
Semana Universitária  
da Mulher de 27 a 31  
de março com debates  
e programação cultural  
e esportiva**

Mais de 200 inscritos participam da Corrida Universitária da Mulher no penúltimo dia da Semana Universitária da Mulher 2017

**CORRIDA UNIVERSITÁRIA DA MULHER**

30 ANOS DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**30/03/2017**

Hoje também pode participar!

**Percurso:**  
Corrida - 5 km  
Caminhada - 1,5 km  
**Saída e Chegada:**  
AGIS - CCS  
19 horas

**Garanta sua vaga**  
Pré inscrição: [eventos.uvanet.br](http://eventos.uvanet.br)  
Inscrições:  
Curso de Educação Física  
AGIS - 1 kg de alimento



Blue - Corredoras e Organização  
Patrocinadora: Costa, Marques.  
Frente ao leão da logo da UES.

**CORRIDA UNIVERSITÁRIA DA MULHER**

**30/03/2017**

**Premiação**

**CORRIDA UNIVERSITÁRIA DA MULHER 30/03/2017**

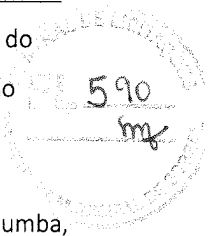
**1º. LUGAR**




Mais de 200 inscritos participaram da Corrida Universitária da Mulher no penúltimo dia da Semana Universitária da Mulher 2017







Com a participação de mais de 200 inscritos, a Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA) realizou na noite de quinta-feira, 30 de março, a **Corrida Universitária da Mulher**. A programação faz parte da Semana Universitária da Mulher 2017 e contou com apoio do Curso de Educação Física da UVA. Os corredores percorreram um circuito de 5 km, partindo do Centro de Ciências da Saúde (CCS), no *campus* do Derby, até o *campus* Betânia, retornando ao ponto de largada no Parque Esportivo do Curso de Educação Física da UVA, no CCS.

Apesar da chuva fina que caiu até o início da noite, o evento teve muita animação na concentração, com aula de zumba, antes da corrida. Os vencedores da competição na modalidade feminina foram **Cristiane Bernardo Conceição**, em 1º lugar com o tempo de 19' 53"; o segundo melhor tempo entre as mulheres foi de **Waldênia de Vasconcelos Colono** (21'17"); e em 3º lugar ficou **Maria Eduarda** (23'19").

Na modalidade masculina foram vencedores **Francisco das Chagas Silva** em 1º lugar (18"09); em 2º, lugar **Cleiton da Silva Barbosa** (18'12"); e em 3º lugar, **Antônio Nonato de Sá** (18"33").

Os participantes inscritos doaram, no recebimento do kit da corrida, 1kg de alimento não perecível. Os alimentos serão doados para a Fazenda da Esperança e Casa Viva Vida, em data ainda a ser definida pela organização.

A última noite da Semana Universitária da Mulher 2017 no Espaço Cultural Trajano de Medeiros, no *campus* CIDAO, terá Roda de Conversa sobre beleza; autoestima; padrão de beleza e estigma. A atividade cultural inclui roda de capoeira e apresentação de Maculelê.



Publicação no site da UVA em 31.03.2017

• EDUCAÇÃO

Comunidade Acadêmica de Sobral promove Semana Universitária da Mulher 2017

24 DE MARÇO DE 2017 #EDUCAÇÃO #SEMANA UNIVERSITÁRIA DA MULHER #SOBRAL #UVA

A Semana Universitária da Mulher 2017 integra a programação municipal de Sobral em alusão ao Mês da Mulher. Com uma série de atividades previstas para o período de 27 a 31 de março, no *campus* CIDAO e no *campus* do Derby, da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA), o evento é aberto à comunidade e tem como objetivo discutir diversos temas que envolvem o universo feminino e as

55

591  
m

diversas questões que o envolvem. O evento pretende, ainda, elaborar uma Carta Aberta ao Poder Público Municipal contendo propostas que possam subsidiar as ações que integram as políticas públicas para mulheres.

A Semana Universitária da Mulher 2017 é uma realização da Universidade Estadual Vale do Acaraú por meio da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEX) e do Instituto de Apoio ao Desenvolvimento da UVA (IADE), tendo apoio da Coordenadoria Municipal de Políticas Públicas para Mulher.

Também apoiam o evento o SESC Sobral, Vivart e Ambientes, Escola de Saúde da Família Visconde de Sabóia, Café Serra Grande e outros.

#### PROGRAMAÇÃO:

Segunda (27) – Sexualidade

18h:30min – Abertura da Semana Universitária da Mulher;

19 – Roda de Conversa – Sub-temáticas: Afeto, Desejo e Identidade de Gênero;

21h – Atividade artística: Orquestra Sinfônica da UFC Sobral e Anne Bull (Performance Drag)

Terça (28) – Diversidade

19 – Dialogos- Sub-temáticas: Raça, Religiosidade e Classe Social.

21h – Atividade artística: Martônio Holanda e Fran Nascimento e Elmo (4 Portas na Mesa)

Quarta (29) – Empoderamento

19 – Roda de Conversa – Sub-temáticas: Poder e Trabalho;

21h – Atividades Artísticas: Coral Vozes de Sobral (Escola de Música de Sobral) e Rosinha do Acordeon.

Quinta (30) – Qualidade de Vida

16h – Palestra He For She: Eles por eles (Centro de Ciências da Saúde)

18h – Corrida Universitária da Mulher (Concentração em Frente a Academia de Ginastica de Sobral – AGIS, Campus do Derby/UVA)

Sexta (31) – Beleza

19 – Roda de Conversa – Sub-temáticas: Autoestima, Padrões de Beleza e Estigma;

21h – Atividades Artísticas: Germana Brito e Roda de Capoeira e Maculelê

Inscrições: <http://eventos.uvanet.br>

Maiores Informações: <https://www.facebook.com/events/1839677412972818/>

Participe! Traga sua família, amigos e conhecidos.

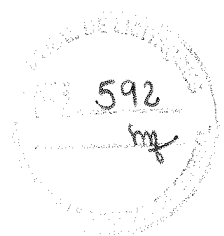
<http://www.ceara.gov.br/2017/03/24/comunidade-academica-de-sobral-promove-semana-universitaria-da-mulher-2017>

SEGUNDA-FEIRA, 27 DE MARÇO DE 2017

**Programe-se! UVA promove Corrida Universitária da Mulher 2017**







**Corrida Universitária da Mulher**  
 Universidade Estadual Vale do Acaraú  
**2017**  
**30 de março**

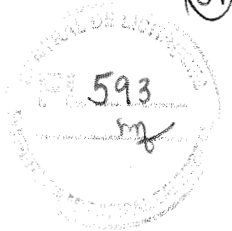
**Concentração às 19h no Parque Esportivo do Centro de Ciências da Saúde (CCS) Curso de Educação Física - Campus do Derby**

Pro-Instância: em parceria com a Sobral  
 Entrega de kits aos inscritos a partir das 17h no CCS  
 Elevarão a marca com entrega de kit de alimento

**Patrocinadores:**

**Patrocinadores:**

<http://sobralemrevista.blogspot.com.br/2017/03/programe-se-uva-promove-corrída.html>



GINÁSTICA RÍTMICA PARA TODOS

**GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ**  
Secretaria de Cultura, Esportes e Educação Superior

**50 anos**  
1968-2018

**Ginástica Rítmica e UVA**

Início das aulas  
**05/02/2018**

▶ **HORÁRIO**  
Segundas e Quartas-Feiras | 16h às 17h

▶ **PÚBLICO**  
Meninas de 06 a 12 anos

▶ **INSCRIÇÕES**  
até 31 de janeiro de 2018, na Coordenadoria do Curso de Educação Física da UVA.

▶ **INFORMAÇÕES**  
(88) 99435-7458

▶ **LOCAL**  
Academia de Ginástica de Sobral (AGIS), campus do Derby.



Participantes:



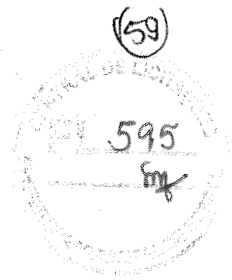
Foto com todos os pais e atlethas do projeto



Mãe: Miriam Rodrigues Santana  
Aluna: Isabelly Rodrigues Santana, 8 anos  
Como chegou ao projeto: pela AGIS  
Mora no bairro: Derby  
Chega ao projeto: à pé



Pai: Paulo Luiz de Andrade  
Aluna: Ana Daffny de Paula Andrade  
Como ficou sabendo do projeto: por uma acadêmica da disciplina de GR  
Mora no bairro: Derby  
Chega ao projeto de: Moto



**Mãe:** Josefa Deis Brito Silva

**Aluna:** Valentina Brito Melo, 7 anos

**Como ficou sabendo do projeto:** através de outras mães das alunas do projeto

**Mora no bairro:** Renato Parente

**Chega ao projeto de:** Moto



**Mãe:** Sâmia Cavalcante da Silva

**Aluna:** Samile Cavalcante Mendes, 12 anos

**Como ficou sabendo do projeto:** amigas da escola Santana

**Mora no bairro:** Centro

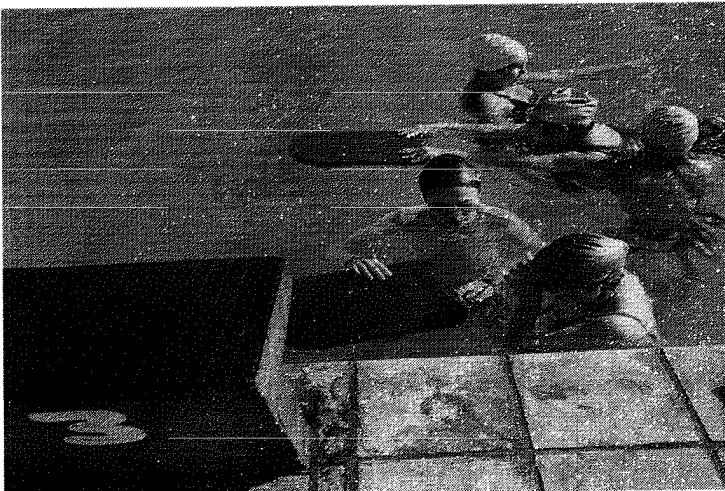
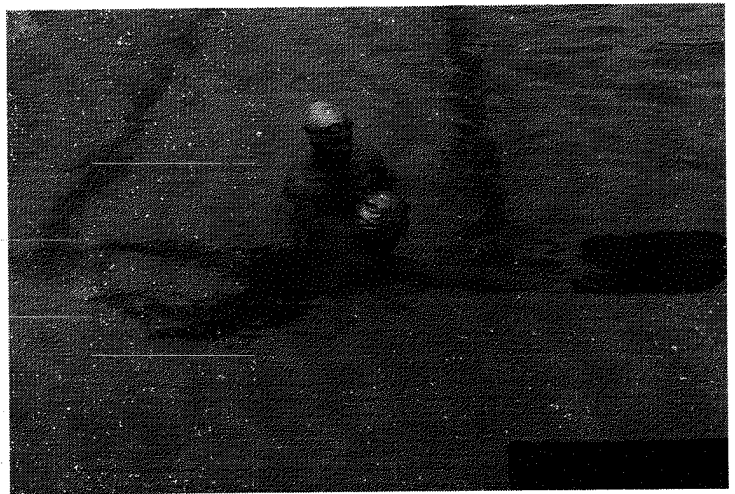
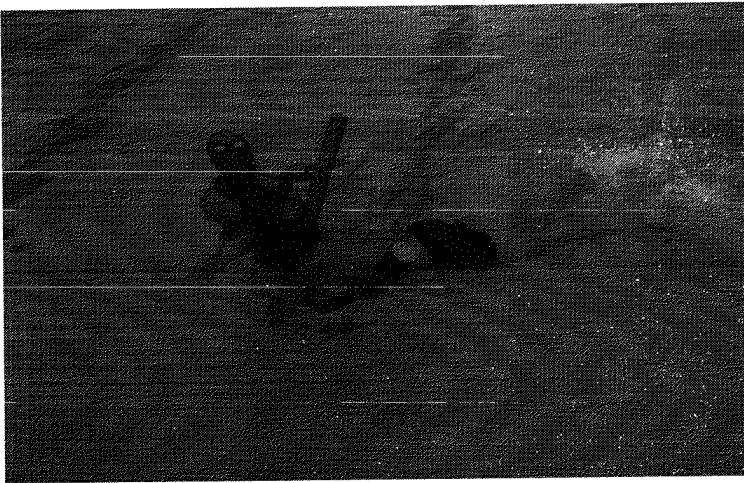
**Chega ao projeto de:** Bicicleta

160

596  
A01

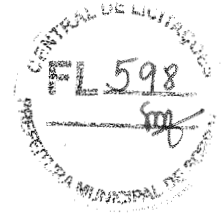
The screenshot shows the website of Universidade Vila Rica (UVA). At the top, there is a navigation bar with the university's name and logo. Below this, there are several news items and advertisements. On the left, there are logos for '50 ANOS' and 'CURSOS DE ESPECIALIZAÇÃO'. The main content area features several articles with images and headlines, including 'Curso à noite no curso de Engenharia de Alimentos', 'Atendimento ao Aluno e Revisão de Trabalhos', 'Ginástica Rítmica', 'PBEX e PVEX', 'Vagas Remanescentes', '2020/18 às 18:35 - Setores administrativos da UVA', '7 de maio às 18:35 - Provas de seleção de 2018', '18/05/18 às 18:35 - ABC e PBRT 2018', and '18/05/18 às 18:35 - Prova de seleção de 2018'. On the right side, there are advertisements for 'MANUAL DE DISPENSA' and 'MANUAL TCC'. The bottom of the page features a 'Guia do Aluno UVA' advertisement.

Publicação no site da UVA



A large, stylized handwritten signature or scribble.

**RELATÓRIO GERAL – COMUNICAÇÃO**



**FESTIVAL MUVUCA 2019**

**Duração:** 21 de abril a 10 de maio

**Equipe:**

Assessoria geral: Fábio Melo

Coordenação de Comunicação: Rayany Freire

Gestor de Mídias Sociais: Felipe Castro

Designer Gráfico e de Mídias: Diego Zick

Fotógrafo: Dan Seixas

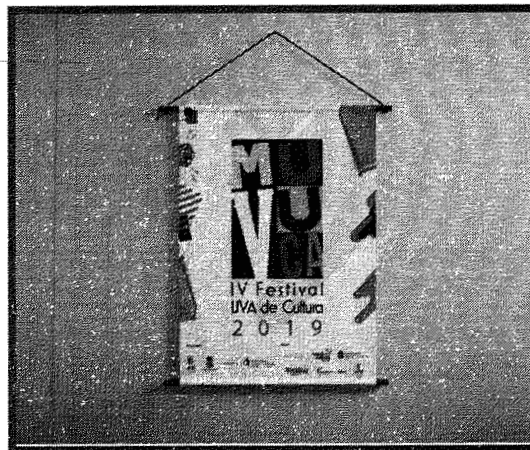
E-mail: [muvucauva@gmail.com](mailto:muvucauva@gmail.com) / senha: [muvucandouva](https://www.muvuca.org.br)

**PEÇAS DE DESIGNER**

CAMISA:



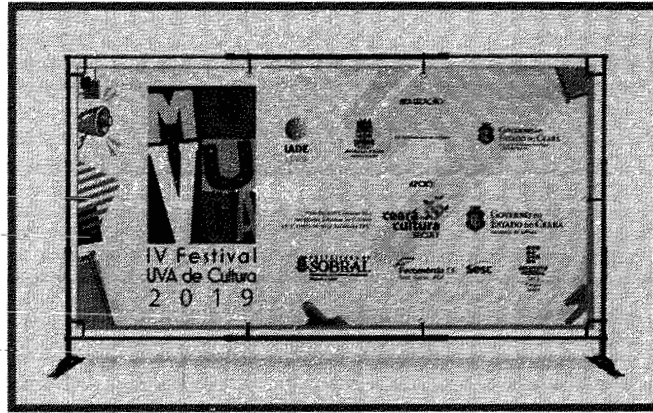
LONA 90CMX1,20M:



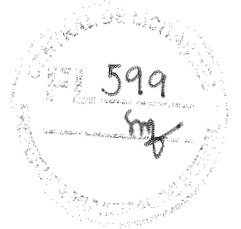
LONA 1MX2,20M:

LONA 6MX2M:

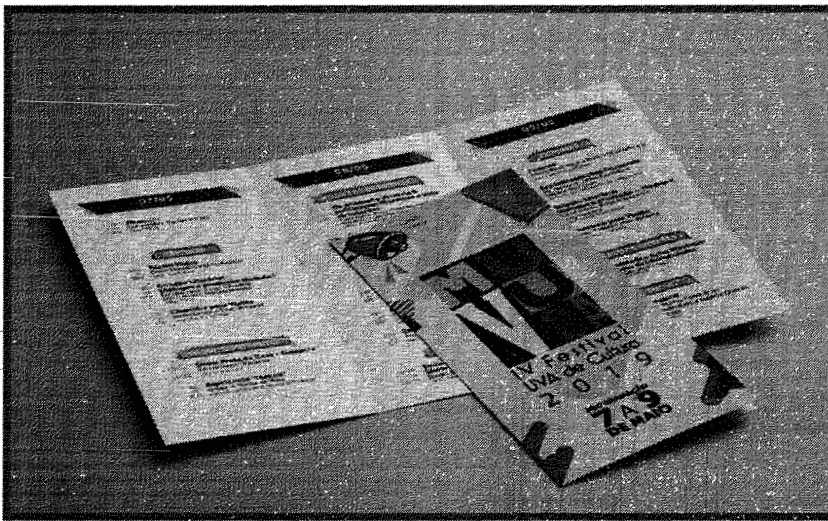




63

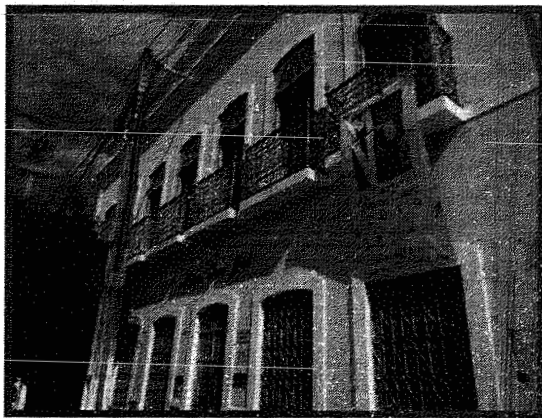


FOLHETO DE PROGRAMAÇÃO:



PEÇAS APLICADAS

MUSEU DOM JOSÉ - BANNER:

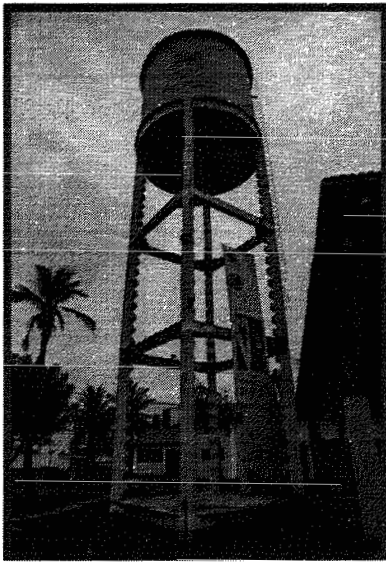


PALCO IFCE - LONA:



Trajano de Medeiros - LONA 1,60mx8m:

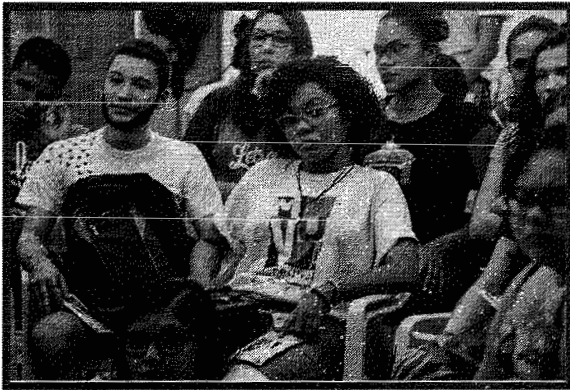
Trajano de Medeiros - banner:



64



BLUSA:



## CLIPPING IMPRENSA

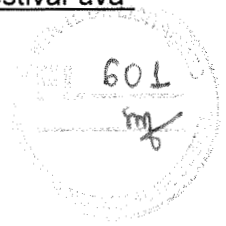
PORTAL FREELANCE 24H

<http://freelance24horas.blogspot.com/2019/05/iv-festival-uva-de-cultura-muvuca.html?m=1>



BLOG SOBral AGORA

<http://sobralagora.com.br/2019/05/sobral-show-nos-dias-7-8-e-9-de-maio-acontece-o-iv-festival-uva-de-cultura-muvuca/>



SOBRAL DE PRIMA

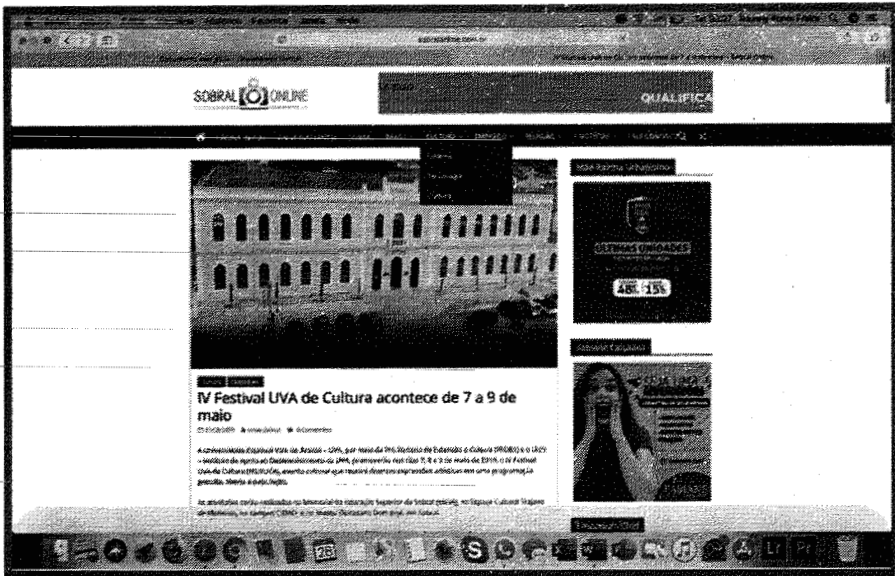
<http://sobraldeprima.blogspot.com/2019/05/iv-festival-uva-de-cultura-muvuca.html>



SOBRAL ONLINE

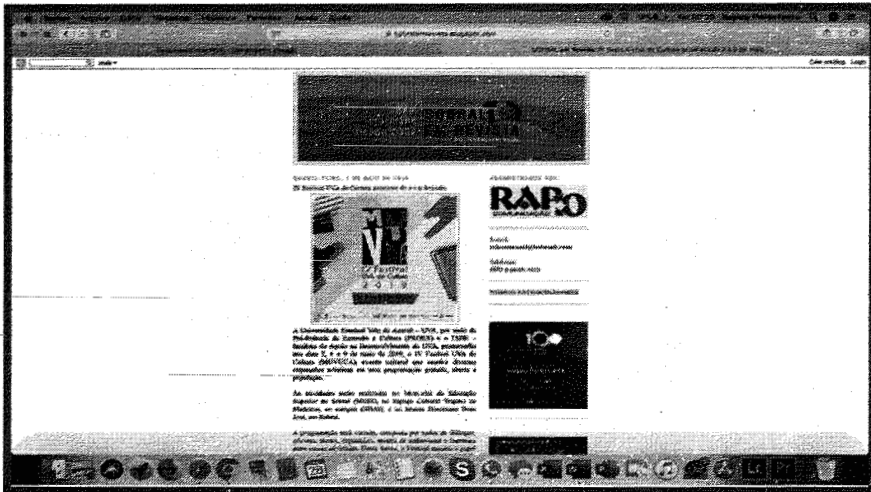
<https://sobralonline.com.br/iv-festival-uva-de-cultura-acontece-de-7-a-9-de-maio/>





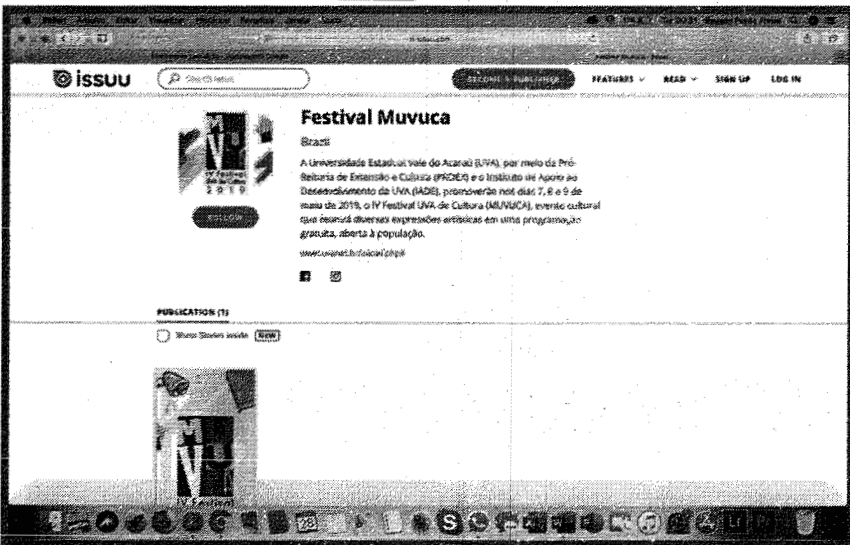
### SOBRAL EM REVISTA

<https://sobralemrevista.blogspot.com/2019/05/iv-festival-uva-de-cultura-acontece-de.html>



### ISSUE

<https://issuu.com/muvucafestival>



### UVANET - NOTÍCIAS

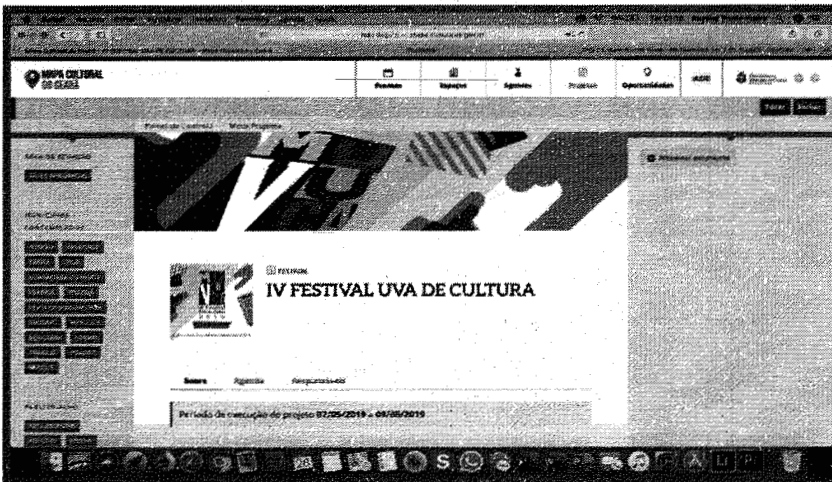






### MAPA CULTURAL DO CEARÁ

<http://mapa.cultura.ce.gov.br/projeto/1547/>

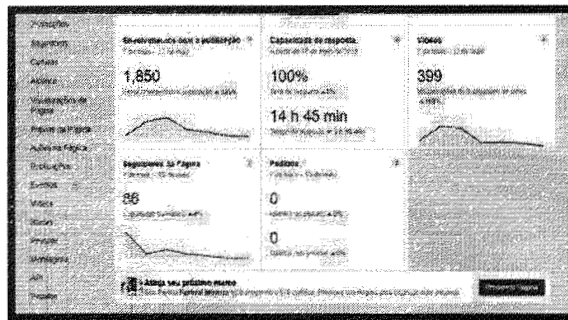
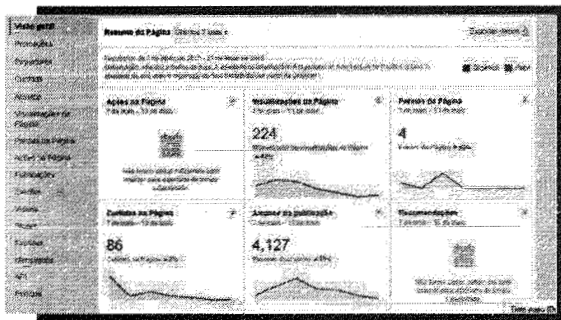


## CLIPPING MÍDIAS SOCIAIS

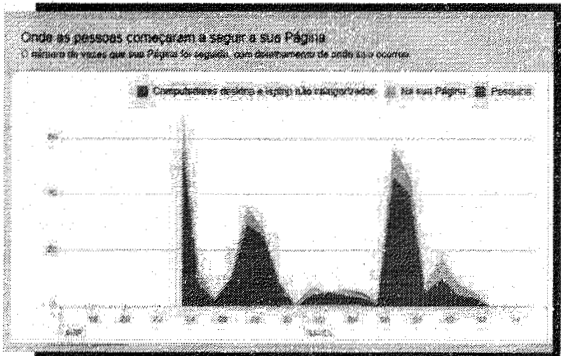
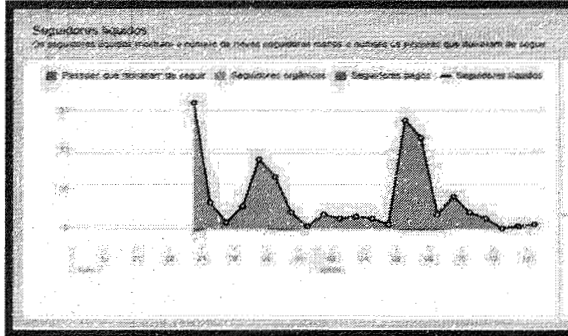
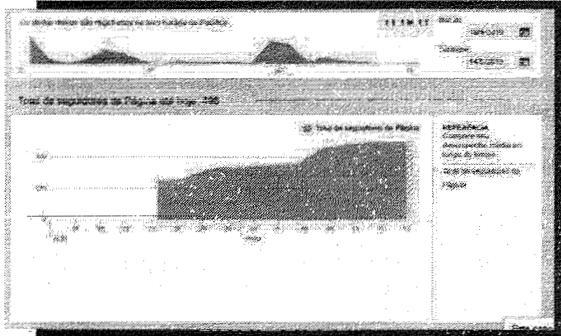
### Redes Sociais

Facebook:

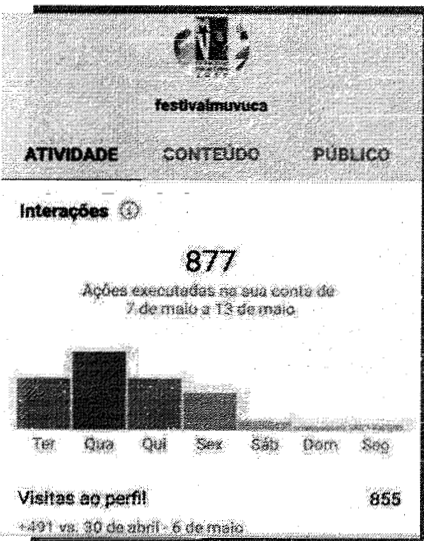
[https://web.facebook.com/Festival-Muvuca-2307682852839757/?modal=admin\\_todo\\_tour](https://web.facebook.com/Festival-Muvuca-2307682852839757/?modal=admin_todo_tour)



68  
604  
mg



Instagram: <https://www.instagram.com/festivalmuvuca>



51



**festivalmovuca**

ATIVIDADE CONTEÚDO PÚBLICO

**67 publicações esta semana**  
-2 vs. 30 de abril - 6 de maio

**Publicações do feed** Ver tudo >

ATIVIDADE CONTEÚDO PÚBLICO

**241 seguidores**  
+91 vs. 30 de abril - 6 de maio

**Principais localizações**

Cidades Países

Sobral	[Bar]
Fortaleza	[Bar]
Tianguá	[Bar]
Acarau	[Bar]
Juazeiro	[Bar]

ATIVIDADE CONTEÚDO PÚBLICO

**Faixa etária**

Todos Homens Mulheres

13-17	[Bar]
18-24	[Bar]
25-34	[Bar]
35-44	[Bar]
45-54	[Bar]
55-64	[Bar]
65+	[Bar]

**Gênero**

ATIVIDADE CONTEÚDO PÚBLICO

**Gênero**

50% Mulheres 50% Homens

**Seguidores** Horas Dias

< Segundas-feiras >

ATIVIDADE CONTEÚDO PÚBLICO

50% Mulheres 50% Homens

**Seguidores** Horas Dias

< Segundas-feiras >

Evento: [https://web.facebook.com/events/621642858306353/?active\\_tab=about](https://web.facebook.com/events/621642858306353/?active_tab=about)



O fluxo comunicacional do Festival Muvuca iniciou no dia 21 de abril de 2019, em reunião de coordenação de comunicação com social media, designer e fotógrafo. No encontro foram pautados assuntos importantes para a criação do planner de comunicação do projeto, como: plataformas, narrativas visuais e textuais para imprensa e redes sociais, conceitos chave para peças virtuais, conceitos para cobertura de mídias e fotografia, contatos de imprensa, entre outros.

Nas mídias sociais trabalhamos com as plataformas: Facebook, Evento e Instagram, além de mailing de e-mails com mais de 1.000 contatos, entre eles imprensa e público. Ao todo produzimos 35 peças virtuais, bem como 56 textos, distribuídos em todas as plataformas supracitadas, além das 10 peças gráficas impressas.

Trabalhamos com comunicação orgânica, não utilizando as ferramentas *business*, nem de impulsionadores nas mídias sociais. Sendo assim, avaliamos como satisfatório o envolvimento do público local e da região, sobretudo, no Instagram (directs/comentários). As hashtags contribuíram para nos levar a outro patamar de envolvimento, principalmente no período de cobertura (pró comunicação), envolvendo a participação do público, nos compartilhamentos para terceiros.

Na perspectiva da pós-comunicação clipamos todo o material tanto nas redes sociais, quanto em documentos institucionais, para memória e arquivo do projeto. Todas as fotografias encontram-se neste drive criptografadas, assim como todo o material produzido durante o processo de comunicação desta realização.

## PUBLICAÇÕES

### PRÉ - COMUNICAÇÃO

#### ◉ Quarta (22/4)

- 20h - [REDACTED];

FCB: [https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=2308373212770721&id=2307682852839757](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=2308373212770721&id=2307682852839757)

EVENTO:

<https://www.facebook.com/2307682852839757/photos/gm.622160148254624/2308372592770783/?type=3&theater>

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BwnbZ-agr9Y/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BwnbZ-agr9Y/?utm_source=ig_web_copy_link)

#### ◉ Sábado (27/4)

- 12h40 - [REDACTED];

REVISTA: <http://bit.ly/programacaomuvuca>

FCB: <https://www.facebook.com/festivalmuvuca/posts/2310667772541265>

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/Bww7Me9Aob-/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/Bww7Me9Aob-/?utm_source=ig_web_copy_link)

#### ◉ Segunda (29/4)

- 17h45 - [REDACTED];

FCB: <https://www.facebook.com/festivalmuvuca/posts/2312051045736271>

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/Bw2nQSRAdTo/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/Bw2nQSRAdTo/?utm_source=ig_web_copy_link)

- 19h35 - [REDACTED];

FCB: <https://web.facebook.com/festivalmuvuca/posts/2312089172399125>

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/Bw2z6OMAZys/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/Bw2z6OMAZys/?utm_source=ig_web_copy_link)

#### ◉ Quarta (1/5)

- 00h - [REDACTED];



FCB: <https://www.facebook.com/festivalmuvuca/posts/2313246592283383>  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/Bw7lzcigWDk/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/Bw7lzcigWDk/?utm_source=ig_web_copy_link)

(41)

• Quinta (2/5)

• 17h45 - [REDACTED];

FCB: <https://www.facebook.com/festivalmuvuca/posts/2313910405550335>  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/Bw-UZ\\_WA3YI/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/Bw-UZ_WA3YI/?utm_source=ig_web_copy_link)

FL 607  
m

• 23h - [REDACTED] 3 cards;

FCB: <https://www.facebook.com/festivalmuvuca/posts/2314040255537350>  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/Bw-6RYaA\\_IX/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/Bw-6RYaA_IX/?utm_source=ig_web_copy_link)

• Sexta (3/5)

• 12h - [REDACTED];

FCB: <https://www.facebook.com/festivalmuvuca/posts/2314393045502071>  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxATSPog604/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxATSPog604/?utm_source=ig_web_copy_link)

• Sábado (4/5)

• 15h45 - [REDACTED] 5 cards;

FCB: <https://www.facebook.com/festivalmuvuca/posts/2315268292081213>  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxDRVWyA8pi/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxDRVWyA8pi/?utm_source=ig_web_copy_link)

## PÓS - COMUNICAÇÃO

• Quarta (8/5)

• 09h - [REDACTED];

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2317583548516354](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2317583548516354)  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxM4D0ggupM/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxM4D0ggupM/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 09h20 - [REDACTED];

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2317592605182115](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2317592605182115)  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxM5RGNA4l8/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxM5RGNA4l8/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 09h30 - [REDACTED];

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2317597321848310](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2317597321848310)  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxM6B2ngKdP/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxM6B2ngKdP/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 09h45 - [REDACTED];

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2317601535181222](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2317601535181222)  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxM8-fEAp4F/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxM8-fEAp4F/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 09h55 - [REDACTED] Grafite;

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2317583548516354](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2317583548516354)  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxM7sjpAoc-/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxM7sjpAoc-/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 10h05 - [REDACTED] Cachaça Local;

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2317608875180488](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2317608875180488)  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxM9X1mA8z8/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxM9X1mA8z8/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 10h10 - [REDACTED];

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2317617728512936](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2317617728512936)  
INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxM-k6Wgu2b/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxM-k6Wgu2b/?utm_source=ig_web_copy_link)

Créditos - Maria Dedita Ferreira Lima (fotos da mostra audiovisual) e Francisco Renan Dias Marques (fotos do grafite): [https://drive.google.com/drive/folders/1KsZgicOOY3iO0EeV-E6ndqEu\\_sUsXVr](https://drive.google.com/drive/folders/1KsZgicOOY3iO0EeV-E6ndqEu_sUsXVr)

• Quinta (9/5)

• 09h15 - [REDACTED] produção, iluminação, publicação, literatura e sustentabilidade;

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2318194381788604](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2318194381788604)

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxPdNqcg6gU/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxPdNqcg6gU/?utm_source=ig_web_copy_link)

(42)

• 09h20 - **Uma Ceia Conversa - Porque a Arte não fica? Sobre as dificuldades do ensino das artes e a manutenção e a importância dos espaços de públicos e de profissional;**

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2318199358454773](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2318199358454773)

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxPeGNuAOP/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxPeGNuAOP/?utm_source=ig_web_copy_link)

608  
my

• 09h30 - **;**

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2318203675121008](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2318203675121008)

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxPfrLglE/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxPfrLglE/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 14h05 - **;**

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2318360768438632](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2318360768438632)

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxP-hGFg33k/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxP-hGFg33k/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 14h15 - **;**

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2318367228437986](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2318367228437986)

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxP\\_Z\\_HA95l/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxP_Z_HA95l/?utm_source=ig_web_copy_link)

• Sexta (10/5)

• 16h - **;**

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2319082428366466](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2319082428366466)

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxSxOdqgfCl/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxSxOdqgfCl/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 16h15 - **;**

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2319089185032457](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2319089185032457)

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxSzljAAJSa/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxSzljAAJSa/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 16h20 - **;**

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2319093511698691](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2319093511698691)

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxS0P79g63A/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxS0P79g63A/?utm_source=ig_web_copy_link)

• 16h45 - **;**

FCB: [https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album\\_id=2319096435031732](https://www.facebook.com/pg/festivalmuvuca/photos/?tab=album&album_id=2319096435031732)

INSTAG: [https://www.instagram.com/p/BxS1\\_E0gkni/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/BxS1_E0gkni/?utm_source=ig_web_copy_link)

Sobral, 30/05/2019



## TORNEIO ESTER VIEIRA 2019

O projeto de extensão Ginástica Rítmica para Todos (IADE/UVA) é um projeto social que tem como objetivo difundir as Ginásticas na região norte do Ceará. O projeto acontece dentro da Universidade Estadual Vale do Acaraú – UVA e atende crianças de 7 a 14 anos da cidade de Sobral de forma gratuita. Além de disponibilizar aulas gratuitas para a comunidade o projeto forma, por semestre, professores de ginástica com habilidades para iniciar novas equipes de ginástica na região e também funciona como laboratório para as aulas de ginástica do curso de Educação Física, onde são desenvolvidos estudos e pesquisa sobre o tema. A data de criação do projeto foi 05 de fevereiro de 2018. Nesse tempo, da criação até hoje, o projeto desenvolveu cursos de extensão para professores de escolas públicas de Sobral e municípios próximos e promoveu o I Festival de Ginástica da UVA, no dia 25 de fevereiro de 2018. Atualmente, o projeto conta com a participação de três monitores, alunos estudantes do curso de Educação Física da UVA. Maria do Rosário Rodrigues do Nascimento (5º semestre), Maria Karoline Ferreira Barbosa (5º semestre) e Kelton William Pereira Paiva (3º semestre). É coordenado pela professora Ana Patrícia Guimarães Rodrigues, professora do curso de Educação Física da UVA.

No último final de semana, dia 14 de setembro de 2019, o projeto levou para Fortaleza oito ginastas para participarem do Torneio Ester Vieira 2019. O Torneio Ester Vieira faz parte do calendário anual da Federação Cearense das Ginásticas (FCG). O torneio tem como objetivo, oportunizar às ginastas estreadas a se apresentarem em um evento com regras adequadas com o nível iniciante, minimizando as pressões e tensões que acabam por se estabelecer em competições formais. O torneio existe com essa denominação desde 2016. A ideia do torneio foi homenagear a professora Ester Vieira por toda contribuição que ela prestou à ginástica cearense desde a primeira equipe de Ginástica Rítmica (GR) de Fortaleza até a fundação da FCG, passando por todas as ginastas e professoras formadas, uma vez que Ester Vieira também foi professora no curso de Educação Física da Universidade Federal do Ceará – UFC. Infelizmente, a professora Ester Vieira faleceu em novembro de 2017. Porém, chegou a ser homenageada em vida no Torneio Ester Vieira de 2016. Considerando que a referida professora foi quem plantou a semente da ginástica no Ceará o Torneio Ester Vieira foi idealizado pensando nas ginastas iniciantes, por considerar que essas meninas serão as novas sementes que irão perpetuar a ginástica no Ceará. A coordenadora do projeto, professora Patrícia Rodrigues considera que a participação de Sobral no Torneio Ester Vieira foi um marco duplo, pois Sobral é a primeira cidade do interior do Ceará a ser filiada à FCG e a participar de um evento do calendário da Federação. Para a instituição IADE/UVA, foi um ponto de partida, pois foi a primeira participação do IADE/UVA em torneios em Fortaleza. Além disso, Sobral é uma cidade concorrente para sediar etapas do Campeonato Cearenses de Ginástica em 2020.



ANUAL DE LICITACIONES  
# 610  
mg



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
611  
my





Página inicial da UVA > Notícias > Crianças do Projeto de Extensão da UVA Ginástica Rítmica para Todos participam de torneio em Fortaleza

**Notícias - Crianças do Projeto de Extensão da UVA Ginástica Rítmica para Todos participam de torneio em Fortaleza**

Crianças do Projeto de Extensão da UVA, Ginástica Rítmica para Todos, participaram do Torneio Ester Vieira 2019, realizado em 14/09/2019, em Fortaleza.

Um grupo de oito ginastas do Projeto de Extensão *Ginástica Rítmica para Todos*, realizado pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA), participou do Torneio Ester Vieira 2019, realizado no dia 14 de setembro, em Fortaleza. O Torneio faz parte do calendário anual da Federação Cearense das Ginásticas (FCG).

O grupo recebeu medalhas pela participação no torneio que promove o encontro de ginastas estreantes em eventos com regras adequadas e com o nível iniciante, "minimizando as pressões e tensões que acabam por se estabelecer em competições formais", explica a Professora Ana Patrícia Guimarães Rodrigues, do Curso de Educação Física da UVA e Coordenadora do Projeto.

Para a Professora Patrícia Guimarães "a participação de Sobral no Torneio Ester Vieira foi um marco, pois Sobral é a primeira cidade do interior do Ceará a ser filiada à FCG e a participar de um evento do calendário da Federação; além disso, Sobral é candidata a sediar etapas do Campeonato Cearense de

**Serviços**  
 Envio de OAC  
 Requerimento On-Line  
 Pedido Científica  
 Bureau de Projetos  
 Comitê de Ética em Pesquisa (CEP)  
 Comissão de Ética no Uso de Animais (CEUA)  
 Comissão Permanente de Pós-graduação - CPPD  
 Laboratório das Identitas e das Práticas do Cotidiano - LADOME  
 Biblioteca de Referências  
 PREVEST/PAV  
 Núcleo de Línguas  
 Validação de Documentos  
 Downloads  
 UVA em números  
 Agenda telefônica  
 Fazer Contato  
 Acesso Cidades - Contato Eletrônico do Serviço do Estado do Ceará  
 Inscrições em Eventos

**RESULTADO SELEÇÃO**  
 CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM DIREITO PENAL E PROCESSUAL PENAL

76

612

mp

Publicação no site da UVA