

RESULTADO FINAL APÓS FASE RECURSAL DA ETAPA DE ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DO CHAMAMENTO PÚBLICO Nº CH23006-SECULT, INTITULADO EDITAL SÉRGIO PRESLEY DE FOMENTO ÀS AÇÕES CULTURAIS, PARA EXECUÇÃO DE RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO)

O Município de Sobral, através da Secretaria da Cultura e Turismo - SECULT, após a análise dos recursos interpostos em face da decisão preliminar da Comissão de Seleção do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº CH23006 - SECULT**, intitulado **EDITAL SÉRGIO PRESLEY DE FOMENTO ÀS AÇÕES CULTURAIS - LEI PAULO GUSTAVO**, objetivando a **SELEÇÃO DE PROJETO DE AÇÕES CULTURAIS PARA RECEBEREM APOIO FINANCEIRO E FIRMAREM TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL**, elaborado com base na Lei Complementar nº 195/2022, no Decreto nº 11.525/2023 e no Decreto nº 11.453/2023, resolve tornar público:

O RESULTADO FINAL APÓS FASE RECURSAL DA ETAPA DE ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL do CHAMAMENTO PÚBLICO Nº CH23006-SECULT:

1. CRIAÇÃO DE OBRA ARTÍSTICA EM QUALQUER LINGUAGEM Nº MÁXIMO DE PROJETOS APOIADOS: 4 VALOR POR PROJETO: R\$ 15.000,00 VALOR TOTAL DA CATEGORIA: R\$ 60.000,00						
Nº	Nº DE INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	TÍTULO DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO TOTAL	RESERVA DE VAGAS	RESULTADO
1	On-963566263	Bruno Rogerio Freitas Veloso	Nossa História em Cores	80,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
2	On-921162779	Francisco Elmo Ricardo da Silva	Teatro Negro y Diversidade: uma obra cênica a partir de estudos decoloniais e vivências performáticas em Sobral/CE	79,50	Ações afirmativas	Classificado(a)
3	On-472103334	Serena Moon de Oliveira Costa	EPs "Invidia" e "Sanha"	79,00	Ações afirmativas	Classificado(a)
4	On-1753854252	Hozanan Araújo Sousa Filho	Festival Cultura da gente.	74,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
5	On-566075848	Marcos Antonio Carvalho da Silva	Entre a tragédia e a poesia: versos do confinamento	72,70	Ampla concorrência	Classificável
6	On-536329272	Fabio Davi de Sousa Angelo	Seio rio dos encantados	72,50	Ampla concorrência	Classificável

7	On-1244307410	Francilene Silva Nascimento	Às Margens: Criação Ceno-Poética-Slam	72,00	Ações afirmativas	Classificável
8	On-841087435	Pedro Henrique de Lima Oliveira	As quebradas históricas	71,00	Ações afirmativas	Classificável
9	On-1653592611	Francisco Lucas Uchôa Nascimento Freire	Em cena (Álbum musical)	71,00	Ampla concorrência	Classificável
10	On-494133432	Antônio Humberto de Sousa	Samba no terreiro	71,00	Ações afirmativas	Classificável
11	On-248100250	Martonio Gomes Holanda	Jardim do encanto	68,50	Ações afirmativas	Classificável
12	On-1024437277	Edimara Arcanjo Cisne	Não estou louca, sou outra: você que não sabia	67,00	Ampla concorrência	Classificável
13	On-1364512271	Elcio Marçal Gomes Junior	Bloco Tô Loukah - 4º edição	66,00	Ações afirmativas	Classificável
14	On-222144665	Maria Ione Albino	No fio da palha, construo a minha história	65,00	Ações afirmativas	Classificável
15	On-41929701	Raimundo José de Melo Neto	Skaleoppi Situ Orbis (Álbum Musical)	64,00	Ampla concorrência	Classificável
16	On-1816244561	Josaina Nayalla Matos Moura de Oliveira	Peça: O palco da mente	63,50	Ampla concorrência	Classificável
17	On-881099005	Inocência Mendes de Lira	Arte em palha na história de Sobral	63,00	Ações afirmativas	Classificável
18	On-1001781144	Francisco Anderson Morais Ares	Existir no Sertão	62,40	Ampla concorrência	Classificável
19	On-1742120144	Antonio Leivi da Silva Rodrigues	250 tons de Sobral: princesa em tela, norte na arte	61,50	Ampla concorrência	Classificável

20	On-893057172	José Wanderson Martins Rodrigues	Festival Calorzada	61,00	Ações afirmativas	Classificável
21	On-1063179850	Jhonyeli Ribeiro de Mesquita	EP ânsia & show de lançamento	59,40	Ampla concorrência	Classificável
22	On-330859972	Maria Clara Teles Dourado de Aragão	Percurso LGBTQIA+: cores em movimento	59,20	Ampla concorrência	Classificável
23	On-349948442	João Ismael Tomaz Mendes	Álbum comemorativo de 20 anos: Just Noise HC	56,00	Ampla concorrência	Classificável
24	On-419267614	Alana Carla Dias Ripardo	Feira de Cultura e Empreendedorismo do bairro Novo Recanto	56,00	Ampla concorrência	Classificável
25	On-200061990	Raissa Kelle do Nascimento Gadelha	Perifa é Cultura	51,40	Ações afirmativas	Classificável
26	On-839751347	Francisco Nasion Feitosa Sousa Filho	Luar do sertão eu sei que sou	51,00	Ampla concorrência	Classificável

2. CRIAÇÃO DE OBRA ARTÍSTICA EM QUALQUER LINGUAGEM

Nº MÁXIMO DE PROJETOS APOIADOS: 5

VALOR POR PROJETO: R\$ 10.000,00

VALOR TOTAL DA CATEGORIA: R\$ 50.000,00

Nº	Nº DE INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	TÍTULO DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO TOTAL	RESERVA DE VAGAS	RESULTADO
1	on-252172335	Antonia De Sousa Siqueira	A palha de Carnaúba tecendo caminhos de resistência feminina	77,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
2	on-764133722	Adeliany Goncalves Siqueira	Fios que contam história	75,00	Ações afirmativas	Classificado(a)
3	on-410246708	Maria Eufrasia Sousa Chaves	Mãos que transformam	74,00	Ampla concorrência	Classificado(a)

4	on-890805647	Maria Josilene de Sousa	Vida e arte na palha de carnaúba	72,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
5	on-682793566	Afonso Ferreira dos Santos Filho	Recordasons	65,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
6	on-42782213	Francisca Natalia Custodio de Souza	O crochê que conta a nossa história	64,00	Ações afirmativas	Classificável
7	on-743561947	Luiza Marilak Saboia dos Reis	Brinquedocirco: Brincando de circo nas nossas áreas de lazer.	64,00	Ampla concorrência	Classificável
8	on-1652133097	Joana Darc da Silva Lima	No fio da palha de carnaúba	60,50	Ações afirmativas	Classificável
9	on-1855555186	Maria da Conceição Mendes	Crochê criativo	56,00	Ações afirmativas	Classificável
10	on-34140225	Dalva Souza Paula	Criatividade no traçado em palha	52,00	Ampla concorrência	Classificável
11	on-2026420633	Moises Vieira Sales de Araújo	Escola de Rima	50,10	Ampla concorrência	Classificável

3. CIRCULAÇÃO EM OBRA ARTÍSTICA EM QUALQUER LINGUAGEM

Nº MÁXIMO DE PROJETOS APOIADOS: 6

VALOR POR PROJETO: R\$ 12.000,00

VALOR TOTAL DA CATEGORIA: R\$ 72.000,00

Nº	Nº DE INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	TÍTULO DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO TOTAL	RESERVA DE VAGAS	RESULTADO
1	on-2129719595	Antônia Virgínia de Oliveira Alves	Flor de Mandacaru	82,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
2	on-1739706249	Roberto Rodrigues dos Santos MEI	Circulação Palavra Colorida	79,50	Ampla concorrência	Classificado(a)

3	on-650871872	Iago David Barroso	Quarteto Colibri: Concerto Armorial	76,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
4	on-795714901	Vitória Helen Gomes Bôto	Vem ao meu encontro - Espetáculo.	75,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
5	on-693089805	Marcio Brandão Pereira MEI	Pré-Carnaval banda Onda de Calor	74,00	Ações afirmativas	Classificado(a)
6	on-1015185744	Francisco de Assis Simplicio Da Costa	Costinha show	73,00	Ações afirmativas	Classificado(a)
7	on-262002092	Antonio Edivaldo Ferreira MEI	Soul de Marias	72,00	Ações afirmativas	Classificável
8	on-1587265219	Maria Somália Sales Viana	Água, tempo e caminho de pedras no semiárido...	71,00	Ampla concorrência	Classificável
9	on-1449520674	Instituto Teias da Juventude	Os Saltimbancos ocupam Sobral	70,00	Ampla concorrência	Classificável
10	on-1517402987	Luiz Victor Coelho Albuquerque	Recortes de memórias: Fragmentos de uma infância LGBTQIAP+	69,00	Ampla concorrência	Classificável
11	on-604564479	Francisco Dulcivando Azevedo de Paula	Soul de Sobral	66,00	Ampla concorrência	Classificável
12	on-270532414	Allyson Bezerra de Oliveira	Flor de Sobreiro	63,80	Ampla concorrência	Classificável
13	on-1716879743	Débora Caroline Cunha Sousa Alves	Através dos reflexos: exposição fotográfica através do reflexo	60,50	Ampla concorrência	Classificável
14	on-519873064	Kildery Muniz de Sousa	Cantos da guerreira	60,00	Ampla concorrência	Classificável
15	on-1255375225	Danielle Bezerra Sousa Dantas	Coletivo Eu Lírico	57,00	Ampla concorrência	Classificável

4. PUBLICAÇÃO DE PESQUISA EM ARTE E CULTURA E PRODUÇÃO LITERÁRIA

Nº MÁXIMO DE PROJETOS APOIADOS: 8

VALOR POR PROJETO: R\$ 12.001,01

VALOR TOTAL DA CATEGORIA: R\$ 96.008,08

Nº	Nº DE INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	TÍTULO DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO TOTAL	REVERSA DE VAGAS	RESULTADO
1	on-498067932	Gleivânia Eleutério de Oliveira	Um universo chamado capoeira - encantos de uma arte	81,00	Ações afirmativas	Classificado(a)
2	on-1376444773	Douglas Damasceno da Frota	Embaixo do cajueiro	76,70	Ampla concorrência	Classificado(a)
3	on-839382323	Francisca Lílian da Silva	Cerol e navalha	74,50	Ampla concorrência	Classificado(a)
4	on-343330298	Instituto de Cultura e Desenvolvimento Social e Territorial do Povo Cigano do Brasil	Chaburen cores e sons	74,50	Ampla concorrência	Classificado(a)
5	on-1721949681	Ana Carolina Araújo Martins	Guia histórico de Sobral: Trilhando uma jornada pelo passado e presente do patrimônio cultural	74,10	Ampla concorrência	Classificado(a)
6	on-1899597056	Leonardo de Mendonça Rodrigues	Farinhadas: Cultura e Memórias da Serra do Rosário	74,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
7	on-1954462070	Empresa Júnior do Curso de Música - Licenciatura da Universidade Federal do Ceará (UFC), campus Sobral	10 anos do Curso de Música - Licenciatura da UFC, Campus Sobral: ações, trajetórias e perspectivas	72,80	Ações afirmativas	Classificado(a)
8	on-332633596	Thiago Silva de Castro	Livro – “Um São João multicolor”: gênero, sexualidade e diferentes performatividades na festa junina cearense.	72,00	Ampla concorrência	Classificado(a)
9	on-1771424222	Janilda de Lima Coelho	A gatinha lá de Casa	58,00	Ações afirmativas	Classificável

Outrossim, a Comissão analisou os documentos da proposta técnica anexados na plataforma, conforme estabelecido no item 8.2 do Edital, e constatou que estão em desconformidade com as exigências, estando **DESCLASSIFICADOS** os seguintes proponentes:

1. CRIAÇÃO DE OBRA ARTÍSTICA EM QUALQUER LINGUAGEM
Nº MÁXIMO DE PROJETOS APOIADOS: 4
VALOR POR PROJETO: R\$ 15.000,00
VALOR TOTAL DA CATEGORIA: R\$ 60.000,00

Nº	Nº DE INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	TÍTULO DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO TOTAL	RESERVA DE VAGAS	MOTIVO DA DESCLASSIFICAÇÃO
1	on-729254447	Ibine Rogers Costa Santos	Single Morena de Sobral	48.6	Ações afirmativas	Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo D deste Edital.
2	On-1237054412	Vitor Cássio Teixeira	Agbalá e Pindorama: O encontro de terras ancestrais	63,00	Ações afirmativas	Serão desclassificados os projetos que: I - Receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios;
3	On-1794044446	Sheyla Cristina da Rocha Vaz Vasconcelos	Artesanato: o fazer artesanato como forma de renda e aproximar a comunidade.	60,00	Ações afirmativas	Serão desclassificados os projetos que: I - Receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios;
4	on-153331730	Vicente de Paulo Tomaz Silva	Dragões, a escravidão no Cerá	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
5	on-1169483318	Joao Batista Duarte	A viola como patrimônio histórico cultural, cantada para nossa gente	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo

						10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
6	on-1795468593	Thyago Teixeira Farias	O Teatro num Sopro de Vida.	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
7	on-2119167931	Francisco Antônio de Souza Castro	Olorun Aye Meji, Deuses de Dois Mundos	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
8	on-694671222	Stefania Maria Saboia Santos	No universo da fantasia e do circo, levando o mundo mágico as crianças que são o futuro da nossa cidade.	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
9	on-1212413323	Vicente Lopes Frota	Paredes do Tempo	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
10	on-997767614	Leandro de Jesus Araújo Júnior	Documentário damião	-	Ampla concorrência	O objeto do projeto não se enquadra dentre as categorias

						disponibilizadas, conforme item 1.1 do ANEXO B deste Edital.
11	on-1440844849	Benedita Jarlene Malheiros de Sousa	Ação Hip Hop	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
12	on-833080837	Francisco Gleidson Vieira dos Santos	Na pele	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
13	on-16504546	Givanildo Oliveira Costa	Maré tá cheia! Puxada de arte e tradição	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
14	on-1420412507	Francisco Diego Da Silva Sousa MEI	corpo-rua	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
15	on-587587607	Vinícius Pereira de Sousa	Street Dance: meu palco é a rua	-	Ampla concorrência	O objeto do projeto não se enquadra dentre as categorias

						disponibilizadas, conforme item 1.1 do ANEXO B deste Edital.
16	on-807851115	Vivian Vieira Marques	Viés da cria: costurando memórias	-	Ações afirmativas	O objeto do projeto não se enquadra dentre as categorias disponibilizadas, conforme item 1.1 do ANEXO B deste Edital.
17	on-1541665945	Danielle Zaira Teixeira Duarte	Acaraú: memórias em movimento	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
18	on-1351676748	José Alcides Teixeira Duarte	Mesmo com medo eu fui	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
19	on-592554772	Francisco Cássio Oliveira Norberto	Contexto	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
20	on-1304749726	Clecio Rodrigues de Sousa	Rawser Canta	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo

						10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
21	on-1214488029	Ana Paula Queiroz de Sousa	EP "Anseios em Amar", de Ana Paula Queiroz	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
22	on-910009324	Wescley Linhares Braga MEI	Caminho a versos	-	Ações afirmativas	5.7. É vedada a inscrição de projetos para apoio ao audiovisual, permitido o registro em vídeo ou a transmissão pela internet dos projetos apoiados na forma do presente Edital, desde que não se enquadrem como obras cinematográficas ou videofonográficas ou como qualquer outro tipo de produção audiovisual caracterizada no art. 1º da Medida Provisória nº 2.228-1, de 6 de setembro de 2001.
23	on-330540498	Francisco Jhonatan Ripardo do Nascimento	Ecdise, a troca de pele	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.

24	on-885840336	Antônio Anderson Paixão Marques	La guapa	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital e o objeto do projeto não se enquadra dentre as categorias disponibilizadas, conforme item 1.1 do ANEXO B deste Edital.
25	on-445109305	Raimundo Rene Rodrigues de Sousa	Arriscar	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital e o objeto do projeto não se enquadra dentre as categorias disponibilizadas, conforme item 1.1 do ANEXO B deste Edital.
26	on-1692121194	Querem Evodia Albuquerque Silva	Documentário "HubArt: Mulheres de Sobral"	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital e o objeto do projeto não se enquadra dentre as categorias disponibilizadas, conforme item 1.1 do ANEXO B deste Edital.
27	on-55815490	Juliana Cunha de Souza	Algodões	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo

						10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
28	on-1554246033	José Álvaro Lemos de Queiroz	Gravação do EP da Ópera Relativa	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
29	on-353362909	Francisco Lucas Uchôa Nascimento Freire	"Em cena" (Álbum Musical)	-	Ampla concorrência	Em caso de multiplicidade de inscrições, apenas a última será considerada válida para efeitos de avaliação, conforme item 8.4.1. deste Edital.

2. CRIAÇÃO DE OBRA ARTÍSTICA EM QUALQUER LINGUAGEM

Nº MÁXIMO DE PROJETOS APOIADOS: 5

VALOR POR PROJETO: R\$ 10.000,00

VALOR TOTAL DA CATEGORIA: R\$ 50.000,00

Nº	Nº DE INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	TÍTULO DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO TOTAL	RESERVA DE VAGAS	MOTIVO DA DESCLASSIFICAÇÃO
1	on-458086549	Liduína Maria Fialho do Nascimento	Crochetando com amor	49,40	Ampla concorrência	Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo D deste Edital.
2	on-387553802	Ana Lucia Lima Mendes	Arte da palha de carnaúba	48,00	Ações afirmativas	Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo D deste Edital.

3	on-1819837567	Francisca Helena Jeronimo Duarte	O trançar na palha de carnaúba	42,00	Ampla concorrência	Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 50 pontos, conforme Anexo D deste Edital.
4	on-492486687	Ulysses Engels Ursulino Bôto	Bode Biônico - Casa do Chapéu	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
5	on-3712847	Stefany Magaly Saboia Santos	Anjos do bem: Leitura e arte como forma de integrar pessoas.	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
6	on-1846204259	Vinícius Chaves Almeida	Travessias: Direitos Necessários	-	Ampla concorrência	O objeto do projeto não se enquadra dentre as categorias disponibilizadas, conforme item 1.1 do ANEXO B deste Edital.
7	on-440121080	Alexsandro da Silva Sousa	Sertão of style	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
8	on-851696113	Ana Karoline Duarte de Almeida	Acrobacias aéreas: Um sonho nas alturas.	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo

						10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
9	on-81638209	Francisco Hiago Silva de Assis	Pedrinhas	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
10	on-2014046972	Layze Barbosa Martins Farias	II Mostra de Música Instrumental de Sobral	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.

3. CIRCULAÇÃO EM OBRA ARTÍSTICA EM QUALQUER LINGUAGEM

Nº MÁXIMO DE PROJETOS APOIADOS: 6

VALOR POR PROJETO: R\$ 12.000,00

VALOR TOTAL DA CATEGORIA: R\$ 72.000,00

Nº	Nº DE INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	TÍTULO DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO TOTAL	RESERVA DE VAGAS	MOTIVO DA DESCLASSIFICAÇÃO
1	on-171097521	Francisco Jonas Ferreira Sousa	Evoluir com a preservação da cultura popular	42,00	Ampla concorrência	Serão desclassificados os projetos que: I - Receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios; II - Serão desconsiderados aptos os projetos que receberem nota final inferior a 50 pontos, conforme Anexo D deste Edital.

2	on-397278166	Francisco Vinícius Félix de Farias	Miudinho e Magricela: dois clowns, mil risadas!	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
3	on-474251731	Carlos Marques dos Santos Neto	O Palhaço levando sorrisos e a magia do circo aos que mais precisam de esperança nesse pós-pandemia.	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
4	on-916371863	Francisca Juliane Silva Januário	Boi Floral Infantil	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
5	on-22787619	Mylla Rodrigues Gameleira	Formando Entre Linhas	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
6	on-2071302188	Francisco Antonio Lira de Sousa	Boi tropical	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.

7	on-1366022570	Patricia De Sousa Evangelista	Patricia Sousa canta Elza Soares	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
8	on-1918888938	Luiz Gabriel de Paiva Amaral	Luiz Gabriel de Paiva Amaral	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
9	on-1539492257	Rojania Maria Sousa Oliveira	Chorando e Aprendendo	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
10	on-1865072345	Simone Santos Sousa	Cantos de Guerra	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
11	on-920164427	Luan Rodrigues do Nascimento	Além do Arco-Íris: Diversidade e Adversidade	-	Ampla concorrência	O objeto do projeto não se enquadra dentre as categorias disponibilizadas, conforme item 1.1 do ANEXO B deste Edital.
12	on-172726309	Giliarde Rocha da Costa	Brega: Chifre pra mil eu comi sozinho	-	Ampla concorrência	O proponente deve preencher a planilha orçamentária no ANEXO C, informando como será utilizado o recurso

						financeiro recebido conforme item 9.1 deste Edital.
13	on-1848218450	Yuri Lima Silva	Afethus	-	Ações afirmativas	5.7. É vedada a inscrição de projetos para apoio ao audiovisual, permitido o registro em vídeo ou a transmissão pela internet dos projetos apoiados na forma do presente Edital, desde que não se enquadrem como obras cinematográficas ou videofonográficas ou como qualquer outro tipo de produção audiovisual caracterizada no art. 1º da Medida Provisória nº 2.228-1, de 6 de setembro de 2001.
14	on-719816641	Gleydson Frota de Almeida MEI	Sotaque Nordestino	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
15	on-223459181	Luiz Cleano Araujo de Farias Júnior	Por Cantos Diversus - vivências musicais	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
16	on-1748813629	Diego Rodrigues Guilherme	Circo na rua é sinônimo de arte para todos	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo

						10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
17	on-1271831181	Kézia de Vasconcelos Gomes	Desconexão	-	Ampla concorrência	Não podem se inscrever neste Edital, proponentes que: sejam cônjuges, companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de servidor público da Secretaria da Cultura e Turismo conforme item 7.1.2 deste Edital.
18	on-2011355543	Henrique Pinheiro Lima	Quinteto Primeiro Encontro: Recital Didático	-	Ações afirmativas	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
19	on-26205718	Danilo de Jesus Silva	"Música de Cinema" com o Quinteto Nobis	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
20	on-1126422102	Francisco jonas ferreira Sousa	Evoluir com a preservação da cultura popular.	-	Ampla concorrência	Em caso de multiplicidade de inscrições, apenas a última será considerada válida para efeitos de avaliação, conforme item 8.4.1. deste Edital.

4. PUBLICAÇÃO DE PESQUISA EM ARTE E CULTURA E PRODUÇÃO LITERÁRIA

Nº MÁXIMO DE PROJETOS APOIADOS: 8

VALOR POR PROJETO: R\$ 12.001,01

VALOR TOTAL DA CATEGORIA: R\$ 96.008,08

Nº	Nº DE INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	TÍTULO DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO TOTAL	RESERVA DE VAGAS	MOTIVO DA DESCLASSIFICAÇÃO
1	on-1957992409	Franckestenio Teixeira Araújo MEI	Cultura & arte. escopos distintos, políticas idem	45,70	Ações afirmativas	Serão desclassificados os projetos que: I - Receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios; II - Serão desconsiderados aptos os projetos que receberem nota final inferior a 50 pontos, conforme Anexo D deste Edital. - Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
2	on-532545328	Francisco Dênis Melo	Sons da memória, memória sons: paisagens sonoras de sobral(1930-1970)	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
3	on-2055731784	Thiago Braga Teles da Rocha	"De quem é Sobral?": disputas pela temporalidade, tensões e cultura política (1945-50)	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10%

						do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
4	on-2126167995	Kleitton Arruda Sales	Apontamentos para a história da serra do Rosário	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
5	on-33861233	Wellington Galvão Alves	Quatro doses de poesia	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
6	on-1495697817	Jose Wellington Alves Grangeiro Filho	Histórias em Quadrinhos e Direito Autoral	-	Ampla concorrência	Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto, conforme item 10.3. deste Edital.
7	on-1478812076	Ana Paula Aviz	Movimento HIP HOP eopLinguagens urbanas	-	Ampla concorrência	A planilha Orçamentária enviada não contém nenhuma informação. A proponente deve preencher a planilha orçamentária no ANEXO C, informando como será utilizado o recurso financeiro recebido conforme item 9.1 deste Edital.

Concluída a Etapa de Análise de Mérito Cultural, encaminha-se o processo devidamente instruído à Comissão Permanente de Licitação do Município de Sobral, para convocação dos proponentes CLASSIFICADOS e CLASSIFICÁVEIS, com vistas à apresentação dos documentos de habilitação no prazo editalício. Ademais,

encaminha-se também o processo devidamente instruído à Banca de Heteroidentificação, para fins de realização do procedimento de heteroidentificação complementar à autodeclaração étnico-racional apresentada pelos proponentes.

Sobral/CE, data da assinatura eletrônica.

A COMISSÃO DE SELEÇÃO:

Documento assinado digitalmente



RODRIGO TOMAZ DA SILVA
Data: 24/11/2023 10:50:16-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Rodrigo Tomaz da Silva
Parecerista

Documento assinado digitalmente



GUILHERME LAUREANO COELHO DE MOURA
Data: 24/11/2023 10:59:31-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Guilherme Laureano Coelho de Moura
Parecerista
Membro

Documento assinado digitalmente



ANA PAULA SANTOS DA SILVA
Data: 24/11/2023 11:26:14-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Ana Paula Santos
Parecerista

Documento assinado digitalmente



LUCAS BEJAMIM SILVA ARAGAO
Data: 24/11/2023 11:36:36-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Lucas Beijamin Silva Aragão
Parecerista
Membro

Documento assinado digitalmente



LAILLA NAYARA ALVES DE BRITO SOARES
Data: 24/11/2023 10:25:14-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Laila Nayara Alves de Brito
Parecerista
Membro

Documento assinado digitalmente



LUCIVAN MOURA SANTOS
Data: 24/11/2023 09:50:48-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Lucivan Moura Santos
Parecerista
Membro

Documento assinado digitalmente



VALSINEIRE BUENO DE CASTRO
Data: 24/11/2023 11:22:53-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Valsineire Bueno de Castro
Parecerista
Membro

Documento assinado digitalmente



DIANA DE HOLLANDA CAVALCANTI
Data: 24/11/2023 10:01:48-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Diana de Hollanda Cavalcanti
Parecerista
Membro